رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

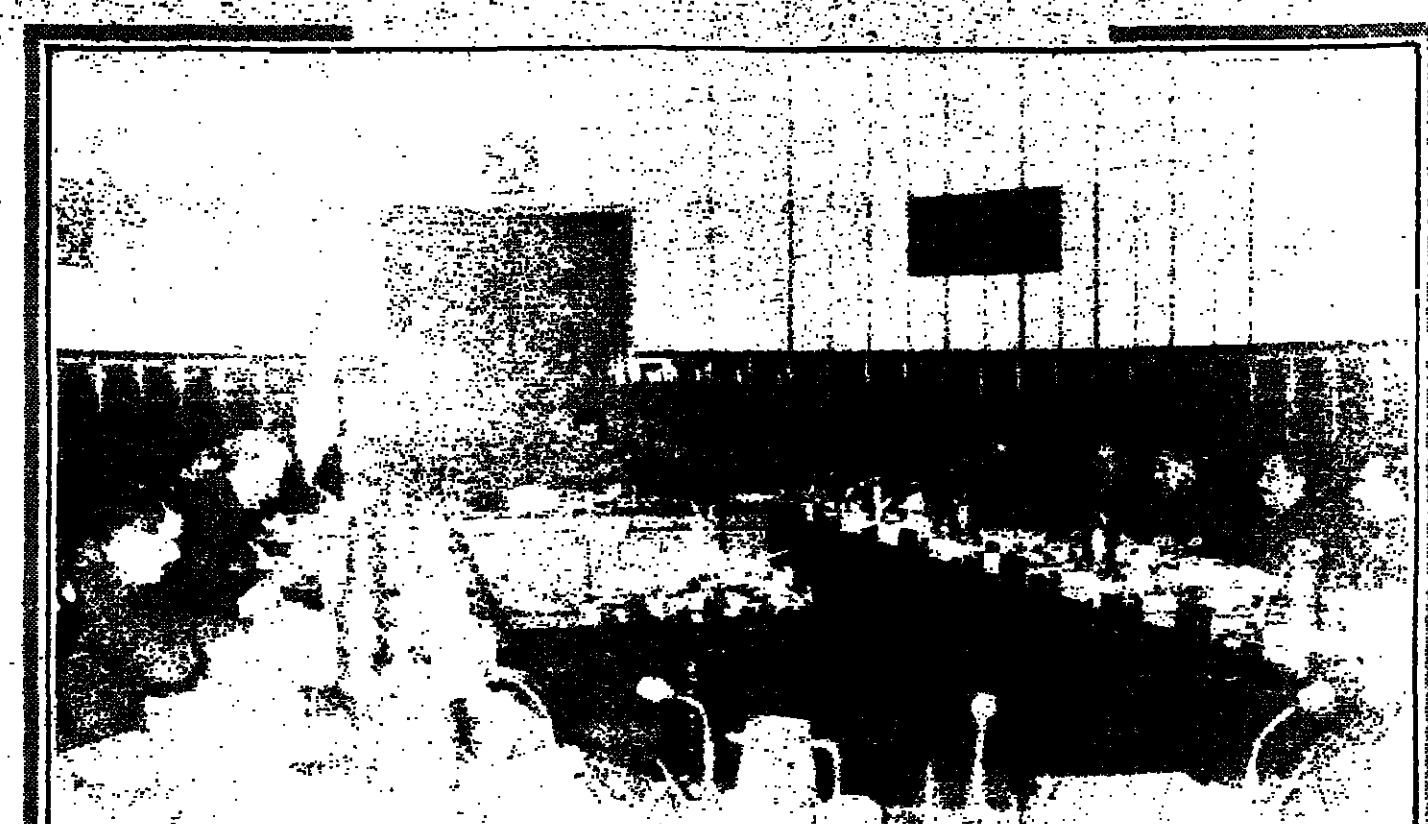
الثـــورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

قادسية صدام .. تجسيد
حي لمبادىء ثورة رمضان

١٦ صفحة | الاثنين ١٧ رجب ١٤١٠ هـ - ١٢ شباط ١٩٩٠ م العدد ٧١٩٧ | ATH — THAWRA , Monday , 12 , Feb . 1990 , No , 7197 | ٧٥ فلساً

السيد الرئيس القائد صدام حسين يترأس اجتماعا للقيادة العامة للقوات ...



ترأس السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة مساء امس اجتماعا للقيادة العامة للقوات المسلحة .

وحضر الاجتماع الفريق اول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدفاع والسيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري .

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى المزيد من برقيات التهنئة لمناسبة ذكرى ثورة ٨ شباط المجيدة

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا من برقيات التهنئة لمناسبة الذكرى السابعة والعشرين لثورة الثامن من شباط المجيدة .

وقال السيد مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار في جمهورية مصر العربية يسعدني غاية السعادة ان ابعث الى سيادتكم والشعب العراقي الشقيق اصدق التهاني القلبية بمناسبة الاحتفال بذكرى ثورة ١٤ رمضان (٨ شباط) المجيدة واود في هذه المناسبة العزيزة ان اؤكد لكم عمق تقديرنا لفخامتكم وحرصنا على دعم التعاون بين الشعبين الشقيقين بصفة عامة وبين حزب البعث العربي الاشتراكي والاحرار بصفة خاصة .

وجاء في برقية السيد محمد فريد زكريا وكيل حزب الاحرار في جمهورية مصر العربية ان السلام المبني على العدل يحتاج الى قوة تحميه وقد صنعتم انتصار العراق ومجد الامة العربية بالدماء والشهداء ثم بنيتم القوة التي تحمي السلام وحصلتم على احترام وتقدير العالم .. ولهذا اسمح لنا ياسيادة الرئيس ان نعلن لكم وللشعب العراقي عن التاييد الكامل لمبادرتكم من اجل السلام ويسعدنا ان يكون هذا التاييد مع تهنئتنا لكم وللشعب الشقيق يوم الاحتفال بذكرى ثورة الثامن من شباط المجيدة :

وقال الدكتور مسارع حسن الراوي المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في برقيته ان في هذه اللحظات التاريخية

البقية ص ١٥

كتب عراقية لليمن الديمقراطية

عدن - ١١ - واع . قدمت السفارة العراقية في جمهورية اليمن الديمقراطية ٨٠٠ كتاب عراقي هدية لمكتبة عبدالله باذيب الوطنية .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في عدن ان مجموعة الكتب المهداة تاتي في اطار التعاون الثقافي بين العراق واليمن الديمقراطية اشتملت على مؤلفات واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين واصدارات دور النشر العراقية في مختلف المجالات السياسية والتاريخية والثقافية والفنية .

ويذكر ان معرض الكتاب العراقي الذي اقامته السفارة العراقية بعدن

البقية ص ١٥

اللجنة المصرية للتضامن تشيد بمبادرة الرئيس القائد السلمية

عبرت اللجنة المصرية للتضامن عن مساندتها وتاييدها لمبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى ٦٩ لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

واكدت اللجنة في رسالة تلقتها منظمة الصداقة والسلم والتضامن ان المبادرة تؤكد النهج السلمي الذي التزم به العراق في احلال السلام الشامل والدائم في المنطقة والسعي لتعزيز مسيرة البناء .

ودعت اللجنة حكام طهران الى الاستجابة لهذه المبادرة الكريمة واطلاق سراح الاسرى ليعودوا الى اهلهم وذويهم .

في برقية الى الرئيس القائد ..
جمعية الصداقة الموريشيوسية العراقية تشيد بمبادرة العراق السلمية

اشاد السيد ن . باسنديل رئيس جمعية الصداقة الموريشيوسية العراقية بالمبادرة السلمية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخية لمناسبة الذكرى ٦٩ لتاسيس الجيش العراقي .

واكد في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان المبادرة السلمية العراقية تمثل بعمق واصالة نهج العراق وقيادته الحكيمة في دعوته المخلصة لاحلال السلام الشامل والعادل بين العراق وايران .

البقية ص ١٥

مجلس السلم العالمي يحيي مبادرة الرئيس القائد
انتخاب العراق عضوا في اللجنة التنفيذية للمجلس

اثينا - ١١ - واع : حيا مجلس السلم العالمي مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لفتح باب جديد للسلام مع ايران التي اعلنها في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى الـ (٦٩) لتأسيس الجيش العراقي الباسل .

ودعا المجلس في بيان اصدره في ختام اجتماعاته في اثينا اليوم القوى المحبة للسلام في العالم للعمل من اجل دعم مبادرة العراق السلمية ووضع حد لحالة اللاحرب واللاسلم بين العراق وايران وتحقيق السلام الشامل والدائم في منطقة الخليج العربي .

من جانب اخر دعا المجلس الى دعم الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة وحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره .

من جهة اخرى انتخب العراق عضوا في اللجنة التنفيذية لمجلس السلم العالمي التي ستقود المجلس للسنوات الثلاث المقبلة .

البقية ص ١٥

«الراية» القطرية

برنامج الفضاء العراقي مفاجأة تثير الاعجاب

الدوحة - ١١ - واع : وصفت صحيفة الراية القطرية البرنامج الفضائي العراقي بانه كان مفاجأة تثير الاعجاب .

وقالت في مقال لها اليوم انه بالرغم من مرور اكثر من شهرين على اطلاق العراق بنجاح لمنظومة العابد الصاروخية الى الفضاء ليكون بذلك اول قطر عربي يمتلك مثل هذا الصاروخ المنتج محليا فان هذا الحدث الكبير ما زال يسيطر على حديث رجل الشارع .

واضافت ان العراقيين فخورون بانطلاق الحلم العربي من ارض العراق كما ان العرب سعداء بتمكن العراق من اقتحام الدائرة المغلقة للقوى القادرة على ارسال اقمار صناعية الى الفضاء .

البقية ص ١٥

اختتام اجتماعات اللجنة العليا العراقية اليمنية المشتركة
تأكيد اهمية تطوير وتعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية والفنية بين القطرين الشقيقين

صنعاء - ١١ - واع : اختتمت في صنعاء اليوم اجتماعات اللجنة العليا العراقية اليمنية المشتركة .

وترأس الجانب العراقي في الجلسة الختامية السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء بينما ترأسها عن الجانب اليمني السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء .

وفي بداية الجلسة وقع السيدان طه ياسين رمضان وعبدالعزيز عبدالغني على محضر اجتماعات اللجنة .

بعدها القى السيد طه ياسين رمضان كلمة اشاد فيها بالروح الصميمية التي تربط ابناء القطرين الشقيقين والتي تعد الاساس لتطور العلاقات الثنائية .

وقال السيد عضو مجلس قيادة الثورة ان قوة العلاقات العراقية اليمنية هي دفع لمسيرة مجلس التعاون العربي .

والقى السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية كلمة اشاد فيها بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين التي اعلنها في خطابه التاريخي في الخامس من الشهر الماضي .. وقال ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين ستعود بالمنفعة والخير على العراق وايران وانها تاتي كصفحة جديدة لاحلال السلام بين العراق وايران .

وتضمن محضر اجتماعات الدورة الثانية للجنة العليا العراقية اليمنية

البقية ص ١٥

الكويت ..
دعوة الى خطة اعلامية عربية موحدة

البحرين - ١١ - رويتر : دعا وزير الاعلام الكويتي الشيخ جابر مبارك الاحمد الصباح الى وضع خطة اعلامية عربية موحدة لمواجهة محاولات بعض اجهزة الاعلام الاجنبية المغرضة لبث الفرقة بين العرب ..

ونقلت وكالة انباء الخليج امس عن جابر قوله في مقابلة صحفية اجرتها معه صحيفة الاضواء البحرينية الاسبوعية ان التنسيق والتشاور المستمرين بين المسؤولين في

البقية ص ١٥

تعزيز خطوط القتال في بيروت الشرقية
الجيش يدفع بتعزيزات الى كسروان بعد اخفاق هجومه على القليعات
استمرار مساعي تثبيت وقف اطلاق النار .. وتفاقم الحالة المأساوية للسكان

بيروت - ١١ - الوكالات : عزز الجيش اللبناني وميليشيات القوات اللبنانية خطوطها الامامية اليوم تحسبا لجولة جديدة من القتال في اجواء هدوء هش ساد خلال الصباح بعد قتال استمر ٢٠ ساعة بين الطرفين .

وقال شهود عيان ان الجيش دفع بالمزيد من قواته وبيآلياته الى مواقع في منطقة كسروان الجبلية شمال شرقي بيروت حيث صدت الميليشيات هجوما للجيش يوم امس .

وبالمقابل دفعت الميليشيات ايضا بافرادها واعداد من العربات المدرعة في محاولة للدفاع عن المرتفعات المهمة .

ولم ترد انباء عن معارك رئيسية اليوم حيث ساد هدوء هش رافقه تبادل اطلاقات متفرقة خلال الصباح .

وقالت اذاعتا الجيش والميليشيات ان هذا الهدوء جاء بعد وقف جديد لاطلاق النار هو التاسع خلال ١٢ يوما توصلت اليه قبيل منتصف ليلة امس السفارة البابوية والبطريركية المارونية .

وتركز اطلاق النار المتفرق في مرتفعات كسروان والمتن وحول تلة الاشرفية وحي عين الرمانة ، فيما لاتزال صورة مواقع الفريقين المتحاربين غامضة على محور داريا - القليعات في منطقة كسروان التي تعد احدى معاقل الميليشيات بسبب المعلومات المتناقضة .

وكانت هذه المنطقة قد شهدت امس هجوما من قبل الجيش انتهى

البقية ص ١٥

بيكر يمتدح سياسة الاتحاد السوفيتي !

موسكو - ١١ - واع : وصف وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر السياسة التي ينتهجها الاتحاد السوفيتي حيال المتغيرات التي تشهدها اوربا الشرقية بانها سياسة بعيدة النظر .

وقال الوزير الاميركي في كلمة له امام لجنة الشؤون الخارجية في مجلس السوفيت الاعلى يوم امس ونشرتها الصحف السوفيتية في موسكو اليوم ان سياسة البيروسترويكا في الاتحاد السوفيتي ستفتح عصرا جديدا ليس في سياسة

البقية ص ١٥

الاردن يحذر مجددا من تزايد هجرة اليهود الى الارض المحتلة

عمان - ١١ - واع : حذر الاردن مجددا من تزايد واستمرار تدفق اليهود من الاتحاد السوفيتي الى الاراضي العربية المحتلة .. واكد ان اية محاولة لتوطينهم في تلك الاراضي ستزيد من حدة التوتر في المنطقة .

وطالب الامير حسن ولي عهد الاردن في حديث اذاعته اذاعة لندن الليلة الماضية المجتمع الدولي بضرورة رفض الاستيطان في الاراضي المحتلة والتاكيد على عدم شرعيته .

وقال ان قضية السلاح السكاني هي قضية السلعة ولابد من اعادة بحثها من جديد في جميع المحافل الدولية وبخاصة في مجلس الامن الدولي ليصل الجميع الى قناعة بان الاستيطان الصهيوني في الاراضي المحتلة مرفوض من الاساس وغير قانوني ..

وطالب الامير حسن الدول الكبرى بتحمل مسؤولياتها الكاملة في احترام مبادىء حقوق الانسان بما في ذلك احترام حقوق الانسان العربي الفلسطيني وحقه في تقرير مصيره على ارضه وترابه .

يلتسين يحذر من ثورة دموية في الاتحاد السوفيتي

لندن - موسكو - ١١ - الوكالات : قال السياسي السوفيتي المتطرف بوريس يلتسين ان الاتحاد السوفيتي قد يواجه ثورة شعبية شبيهة بالثورة التي شهدتها رومانيا اذا لم يسارع الحزب الشيوعي لاصلاح نفسه .

واضاف في مقابلة نشرتها اليوم صحيفة صنداي تايمز البريطانية انه اذا استمر بطء حركة الاصلاح فان الناس سيخرجون الى الشوارع وستتبع ذلك ثورة دموية يقاتل فيها افراد الشرطة السرية التابع لجهاز المخابرات من اجل الحفاظ على النظام .

وندد يلتسين بالفشل الاقتصادي للبيروسترويكا وسياسة نصف الاجراءات والتسوية الدائمة التي يتبعها الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف مشيرا الى ان نتائج هذه السياسة قد تقود الاتحاد السوفيتي الى خط دول اوربا الشرقية نفسه .

وتساءل فيما اذا كانت بلاده قادرة على السيطرة بطريقة متحضرة مثل المانيا الشرقية وبلغاريا

البقية ص ١٥

فورنتسوف يجتمع مع السفير الايراني

موسكو - ١١ - واع : اجتمع يولي فورنتسوف النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي في موسكو امس مع سفير ايران لدى الاتحاد السوفيتي بناء على طلب السفير .

وذكرت وكالة تاس السوفيتية ان الجانبين بحثا خلال الاجتماع العلاقات السوفيتية الايرانية وبعض القضايا الاقليمية .

بعد اكثر من ٢٧ عاما من الاعتقال ..
اطلاق سراح الزعيم الافريقي نلسون مانديلا

جوهانسبرغ - ١١ - الوكالات : اطلق سراح الزعيم الوطني الافريقي نلسون مانديلا بعد اكثر من ٢٧ عاما امضاها في سجون نظام جنوب افريقيا العنصري .

واحتشد مئات الاشخاص اليوم امام سجن فيكتور فرستر في مدينة بارل بجنوب افريقيا لاستقبال اشهر سجين سياسي في العالم .

وانتظر المئات الذين تزايد عددهم تباعا في جو يتسم بالانتظام الشديد والهدوء على مضض تحت مراقبة شديدة من عناصر الشرطة المقدر عددهم بالمئات والتي اخذت مواقع لها على طول الطريق المؤدية الى السجن بينما حلقت طائرة مروحية من وقت لاخر فوق المكان .

وقد حددت الساعة الواحدة بتوقيت جرينتش (الرابعة بتوقيت بغداد) موعدا يجتاز فيه نلسون مانديلا (٧١ عاما) الزعيم التاريخي للمؤتمر الوطني الافريقي (حركة قومية) عتبة السجن بعد اكثر من ربع قرن من الاعتقال .

تقرير موسع ص ١٤

مستودع الاسلحة

عرفات حجازي ● عمان ●

الذين يوجهون العتب للولايات المتحدة لانحيازها للكيان الصهيوني او الذين يعلقون ولو بعض الامل على ان تستجيب الولايات المتحدة لوجهات النظر العربية المتعلقة بالحقوق المشروعة التي يقوم الكيان الصهيوني بالسطو والاعتداء عليها .. هؤلاء العاتبون والمتاملون الخير في الولايات المتحدة سيصيبهم الذهول عندما يقفون على الحقائق المرة التي تفضح حقيقة الدور الاميركي الذي اصبح رهينا للمخططات الصهيونية .

لقد اصيب الوطن العربي بلطمة شديدة عندما تكشفت له مؤامرة تهجير اليهود السوفيت التي بدات تحت شعار الحقوق الانسانية لليهود السوفيت بالهجرة الى حيث يشاءون والتي انتهت باعلان الولايات المتحدة عدم السماح لاي يهودي سوفيتي بدخول ارضها مع ان حقوق الانسان التي تنادي بها الولايات المتحدة تؤكد على ان ابواب الهجرة مفتوحة اليها من جميع انحاء العالم بدون تمييز باللغة او القومية او الدين !

ولكن كيف تمكن اقامة الدليل على ان هناك اتفاقا اميركيا - سوفيتيا على ان تكون الهجرة لفلسطين بالتحديد حتى يمكن القضاء على امل الفلسطينيين بالعودة الى وطنهم .. كيف تمكن اقامة الدليل على ان هذا الاتفاق قد وقع لتحقيق هذا الهدف بالرغم من ان فتح باب الهجرة فجاة من الاتحاد السوفيتي واقفالها فجاة في الولايات المتحدة للتاكيد على ان المقصود هو الهجرة الى فلسطين خاصة وانه يحدث لاول مرة في تاريخ الهجرة اليهودية ان تقوم الطائرات بنقل المهاجرين من وطنهم الاصلي الى فلسطين مباشرة !!

ولكن صحيفة «هاارتس» لم تترك للمراقبين والمعلقين والمحللين فرصة التكهن حول مؤامرة تهجير اليهود الى فلسطين ومسؤولية الولايات المتحدة الكاملة حولها .. اذ ان «زئيف شيف» اشهر المعلقين العسكريين كشف عن عدة اسرار رهيبة نشرها في «هاارتس» في معرض تعليقه على العلاقات «الاسرائيلية» الاميركية الجديدة .

يقول «زئيف شيف» ان الولايات المتحدة قامت بتقليص موازنتها العامة وبشكل خاص الموازنة العسكرية وكذلك جميع المساعدات العسكرية الخارجية بعد ان انهارت دول اوربا الشرقية ولم يعد هناك اي خطر يهدد المصالح الاميركية في الخارج .

ويكشف «زئيف شيف» سرا عندما يقول : الا ان «اسحق رابين» استطاع اثناء زيارته الاخيرة لواشنطن ان يحقق انجازا كبيرا في استثناء «اسرائيل» من هذه التخفيضات بل انه حقق انجازا اكبر عندما قدم مشروعا للجنرال سكوكروفت مستشار الامن القومي للرئيس الاميركي جورج بوش وهذا المشروع الذي لقي ترحيبا مبدئيا يجعل من

البقية ص ١٥

القوات السودانية تحقق انتصارا على المتمردين
الفريق البشير يزور عاصمة الاقليم الجنوبي

الخرطوم - ١١ - ا ش ا : تمكنت القوات السودانية من تحقيق انتصار على المتمردين في منطقة ايوت باقليم اعالي النيل جنوبي البلاد .

وقال بيان اصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة السودانية امس ان القوات السودانية دمرت كمينا للعدو وقتلت ١١٠ من افراده واستولت على كميات كبيرة من الاسلحة والمعدات والذخائر .

كما اصدرت حركة انانيانو التي تعمل الى جانب القوات المسلحة السودانية بجنوب البلاد بيانا اكدت فيه ان قواتها تمكنت من قتل ٦٥ متمردا والاستيلاء على كميات من الاسلحة والذخائر والمواد التموينية .

من جانب اخر ذكرت مصادر سودانية مسؤولة اليوم ان الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني بالسودان قام امس بزيارة مفاجئة لمدينة جوبا عاصمة الاقليم الاستوائي .

والتقى الفريق البشير خلال الزيارة مع الجنود في مواقع القتال كما التقى بجماهير المدينة .

ونسبت المصادر الى رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ قوله انه اطمأن الى ان القوات المسلحة تاخذ بزمام المبادأة في ضرب حركة التمرد والى ارتفاع الروح المعنوية للجنود السودانيين .

واشاد الفريق البشير في لقائه مع حامية الاقليم الاستوائي بصمود المقاتلين وروحهم المعنوية العالية ووعدهم بتذليل كل العقبات والمشاكل التي تواجههم .

الارض المحتلة ..
جرح ٦٣ فلسطينيا في يوم دام بالضفة والقطاع
رفح لاتزال تحت الحصار .. والفلسطينيون يتصدون للمحتلين بال...

القدس المحتلة - ١١ - الوكالات : اصيب ٦٣ فلسطينيا في الاقل برصاص جنود الاحتلال الصهيوني في مواجهات عنيفة وصفت بانها الاكثر دموية منذ تفجر الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين قبل ٢٧ شهرا .

وقال شهود عيان ومصادر المستشفيات في الاراضي المحتلة ان معظم الجرحى اصيبوا برصاص قوات الاحتلال خلال مصادمات عنيفة جرت في مدينة رفح بقطاع غزة المحتل بعد قيام تلك القوات بمهاجمة سكانها الذين كانوا يتظاهرون احتجاجا على استشهاد مواطن فلسطيني برصاص جنود الاحتلال يوم الاربعاء الماضي .

وذكرت تقارير الانباء ان قوات العدو واصلت حصارها ومداهمتها لمدينة رفح وبقية انحاء قطاع غزة لليوم الخامس على التوالي .

وقالت ان المواطنين تصدوا لهذه القوات واشتبكوا معها وقذفوها بالحجارة والزجاجات الحارقة .

واضافت ان قوات الاحتلال اعتقلت عشرات من الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وفرضت حظر التجول على معظم المدن والقرى والمخيمات فيهما واعلنتها مناطق عسكرية مغلقة .

وكان مواطن فلسطيني قد استشهد امس في قباطيا القريبة من مدينة جنين بالضفة الغربية متاثرا بجروح اصيب بها امس الاول .

من جانب اخر قامت القوات الصهيونية باغلاق منزل في ارتاح بقضاء طولكرم بتهمة قيام ابناء صاحب المنزل بالقاء زجاجات حارقة على دوريات القوات الصهيونية واغلقت ثلاثة منازل في الخليل بتهمة الانضمام لمنظمة فتح .

من ناحية اخرى اعرب موظفو الاغاثة التابعون للامم المتحدة امس

البقية ص ١٥

اهتمام عربي [illegible] متواصل بمبادرة الرئيس القائد السلمية

المبادرة [illegible] بين العراق وايران

العواصم ـ ١١ ـ واع ـ [illegible] السلمية مع ايران تحقق [illegible] للشهر الثاني عن [illegible]

فقد اكدت شخصيات [illegible] عربية واجنبية ان [illegible] اعلنها السيد الرئيس [illegible] حسين في خطابه التاريخي [illegible] التاسعة والستين لتاسيس [illegible] العراقي البطل ترسي [illegible] اسس سلام حقيقي بين [illegible] وايران وتجسد حرص [illegible] الصادقة على احلال [illegible] والعادل بين البلدين

ففي عمان قال الشيخ [illegible] الاستاذ في كلية الاداب [illegible] الاردنية نائب رئيس [illegible] والادباء الاردنيين ان [illegible] سباقا في اعلان السلام [illegible] اليوم الاول اضطر فيه [illegible] الحرب دفاعا عن اراضيه [illegible] وسيادته ..

واوضح في تصريح [illegible] الانباء العراقية في عمان [illegible] اعلن من موقع الاقتدار [illegible]

[illegible]

[illegible] غير ان العراق يسعى لتحقيق [illegible] لانه قوي وواثق من نفسه [illegible] بانسانيته .

[illegible] منظمات العالم الانسانية الى [illegible] على ايران لقبول السلام [illegible] المشاكل الانسانية للاسرى [illegible] الامن والاستقرار ربوع منطقة الخليج العربي .

[illegible] العليم حلمي نمر الامين [illegible] لمجلس التعاون العربي ان [illegible] الرئيس القائد صدام حسين [illegible] ان يعلن عن مبادرته السلمية [illegible] مع ايران بعد الاعلان عن الانجاز [illegible] العلمي باطلاق منظومة [illegible] الصاروخية ليؤكد ان مبادرته تاتي من موقع قوة لا من موقع ضعف

واوضح في حديث لصحيفة (الدستور) الاردنية نشرته اليوم ان هناك اياد خفية تلعب دورا خطيرا لمنع تحقيق السلام بين العراق وايران بسبب التقدم الكبير الذي وصل اليه العراق وخشيتهم من ان يصبح خطرا على اطماعهم في المنطقة ..

واوضح ان استقرار المنطقة وتحقيق السلام بين العراق وايران يحتاج الى جهود دولية وضغوط كبيرة على الدول الاجنبية وعلى ايران مشيرا الى التعنت الايراني الذي اسهم في تشويه صورة الاسلام لدى العالم .

ودعا العليم حلمي نمر الشعوب الايرانية الى الوقوف بوجه حكامها لترضخ لمنطق السلام بعد ان ذاقت مرارة الرضخ لمنطق الحرب .

[illegible] كاليفورنيا

[illegible] يقومون بازالة بقعة زيت [illegible] كيلومتر تسربت من ناقلة النفط [illegible] ان البقعة بدات تتقلص الا ان كميات من النفط قد [illegible] كاليفورنيا خلال بضعة ايام .

[illegible] الابتعاد عن الشواطىء التي [illegible] فريق تطهير .

[illegible] تسللوا الى اليها في [illegible] التي تسربت يوم الاربعاء [illegible]

[illegible] تمت ازالة عشرة في المئة [illegible]

[illegible] ١٥ شخصا

[illegible] جبل كيلود بعد ظهر امس امكن [illegible] من على مسافة ٩٠ كيلو [illegible]

[illegible] ٥٠ اخرون واجلي الاف [illegible] عن المدن والقرى المجاورة .

[illegible] اخر ثوران كبير للبركان عام [illegible] حين قتل اكثر من ٢٠٠ [illegible]

يوغسلافيا تبحث مشروع قانون خاص بالاحزاب

بلغراد ـ ١١ ـ واع : اعلن في بلغراد ان الحكومة اليوغسلافية تبحث مشروع قانون جديد خاص بالاحزاب السياسية في البلاد يقضي باحقية التجمعات التي لا يقل عدد اعضائها عن ثلاثين عضوا في التقدم لاشهارها كاحزاب في غضون شهر واحد من اعلان تاسيسها .

وذكرت وكالة الانباء الالمانية الديمقراطية « ادن » ان تلك المنظمات التي تتبنى او تضم عناصر اجرامية وعنصرية وقومية متطرفة وغيرها من التوجهات المعادية للدستور اليوغسلافي لن يحق لها الاشهار كونها احزابا سياسية .

وينص مشروع القانون الجديد على ان يضم كل تجمع في صفوفه اعضاء ينتمون لجمهوريتين يوغسلافيتين في الاقل على ان يكون مفتوحا امام جميع المواطنين .

[illegible] جديد للامية في العالم !!

[illegible] في تورنتو لغة جديدة اسماها [illegible] شتى انحاء العالم .

[illegible] كولب ان اهم خطوة في [illegible] لغة جديدة هي الهجاء ولذلك [illegible] في وضع اسس لغته على [illegible] كل كلمة كما تنطق بدون اية [illegible] زائدة .

[illegible] في اللغة الجديدة كل [illegible] في تصريف الافعال .

[illegible] كولب ان اللغة الكندية قد [illegible] غاية الغرابة في البداية ولكن [illegible] التعرف على خصائصها تصبح [illegible] السهولة .

[illegible] كولب قائلا (الكل يدرك [illegible] مشكلة وانا اعرف طريق [illegible] منها لذلك اعد نفسي [illegible]

ولكن ماذا عن الثروة الادبية من اعمال شكسبير وغيره التي يخسرها من يتخلى عن اللغة الانكليزية يقول [illegible] يستحق هذه التضحية

فضياع الثروة الادبية ثمن صغير لتعلم اللغة الجديدة التي ستحل مشاكل بطيئي التعلم وتساعد العلماء الذين تقف قدراتهم اللغوية عاجزة بسبب سمة اللامنطقية التي تسود كل اللغات .

وقد اخفق شو الكاتب المسرحي والناقد الايرلندي لانه وضع لغة الاسبرانتو على اساس ابجدية جديدة تماما كانت خطوة كبيرة اكثر من اللازم على رجل الشارع .

ويقول كولب ان اللغة (الكندية) ليست لديها مثل هذه المشاكل لانها تستخدم الابجدية الانكليزية ولان (الكنديين يتحدثون الكندية) بالفعل .

بيد ان جهود كولب لم تستهدف صالح متحدثي اللغة الانكليزية فقط ولكنه ابتكر ايضا شكلا مبسطا من اللغة الفرنسية اسماه فرنسية تورونتو .

[illegible]



جوهانسبرغ رجال الشرطة في جنوب افريقيا يستعملون الغازات [illegible] للدموع في محاولة لتفريق المتظاهرين والمضربين في جوهانسبرغ [illegible]

الاعداد لندوة عن العلاقات المصرية العراقية

القاهرة مراسل «الثورة» :

سيعقد اليوم الاثنين مؤتمر اعلامي وصحفي في مقر كلية الاداب بجامعة الزقازيق بمصر العربية مؤتمر لمناقشة الترتيبات النهائية لندوة العلاقات المصرية العراقية ، تاريخها واٰفاق مستقبلها .

ويحضر المؤتمر محافظ الشرقية اللواء يسري الشامي والسفير العراقي في القاهرة ومن المقرر ان تعقد الندوة يوم الاربعاء ٢/١٤ في مقر الحزب الوطني الديمقراطي بالقاهرة .

اغتيال ٥٧ صحفيا في كولومبيا

كيتو ـ ١١ ـ الوكالات : ذكرت الجمعية الاكوادورية للصداقة والتضامن مع كولومبيا في كيتو امس ان مجموعات شبه عسكرية اغتالت ٥٧ صحفيا كولومبيا لاسباب تتعلق بممارسة مهنتهم ونتيجة للحرب القذرة .

واكدت الجمعية التي تديرها رئيسة اللجنة الاكوادورية لحقوق الانسان الراهبة السي مونج ان حوالي مئة صحفي كولومبي اخرين اجبروا على مغادرة بلادهم للاسباب نفسها .

واضاف البيان ان (مئتي صحفي اخرين يعملون في كولومبيا تلقوا تهديدات بالموت من قبل اجهزة سرية في الجيش وقتلة ماجورين من مهربي المخدرات ومجموعات شبه عسكرية تستمر في التصرف بحرية .

باختصار

● بحث اللواء عثمان محمد الحسن وزير الدولة بوزارة الدفاع السوداني في الخرطوم امس الاول مع وفد عسكري يوغسلافي سبل التعاون وتوطيد العلاقات الثنائية في المجالات العسكرية وبصفة خاصة في مجال تاهيل وتطوير القوات المسلحة السودانية .

● تظاهر عدد من مواطني مدينة بريتزلاو الالمانية الديمقراطية خارج مبنى سفارة الاتحاد السوفيتي في برلين الشرقية للمطالبة بسحب [illegible] قوات عسكرية سوفيتية من [illegible] المدينة .

● قالت مصادر [illegible] في نيامي ان الشرطة اطلقت الرصاص وقتلت عشرة طلاب وجرحت ٥٠ اخرين في نيامي عاصمة النيجر عندما فتحت النيران لتفريق تظاهرة احتجاج على اجراءات تقشفية وخفض [illegible] الدراسية .

● اعلن الرئيس [illegible] تورغوت اوزال انه سيبحث مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران خلال زيارته لفرنسا التي تبدا يوم الثلاثاء المقبل موضوع ترشيح تركيا لعضوية المجموعة الاوربية .

● قررت هنغاريا الغاء الاتفاقية الهنغارية الرومانية المبرمة عام ١٩٧٩ والتي تحظر الجنسية المزدوجة بين مواطني الدولتين .

● عثر رجال اجهزة الدفاع المدني الفرنسية على حطام طائرة سياحية فرنسية في منطقة ايزير جنوب شرقي فرنسا وبداخلها جثتا اثنين من ركابها .



مدريد الرئيس البرازيلي المنتخب (فرناندو كلوردي ميلو) يصافح رئيس وزراء اسبانيا (فيليب غونزالس) لدى اجتماعهما في مدريد امس .

هل يتحقق مايتوقعه تجار النفط ؟

قال تجار نفط ان اسعار النفط العالمية مهياة للهبوط بسبب احتمال زيادة المعروض من نفط منظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبك) .

ولا يتوقع التجار هبوطا كبيرا في الاسعار كذلك الذي حدث عام ١٩٨٦ عندما انخفضت الاسعار الى عشرة دولارات للبرميل بسبب وفرة المعروض .

وقالوا من المرجح ان تعاود الاسعار ارتفاعها في وقت لاحق من العام .

وقال مسؤول بشركة نفط غربية كبرى ان الاسعار قد تهبط دولارات ولكن من المرجح ان تعاود الارتفاع بعد ذلك .

وقد بلغ سعر خام مزيج برنت المستخرج من بحر الشمال حوالي ١٩٫٧٥ دولار للبرميل للتسليم الفوري في نهاية التعاملات في الاسبوع الماضي .

وارتفع سعر خام متوسط غربي تكساس (وهو خام القياس الاميركي) ليقترب من ٢٢ دولارا للبرميل ويقول تجار اوربيون ان هذا الخام لا يعد مقياسا يعتد به للاتجاهات العالمية .

وكانت البرودة الشديدة في الطقس التي اجتاحت الولايات المتحدة في اواخر كانون الاول واوائل كانون الثاني الماضيين قد تسببت في ارتفاع اسعار النفط مع نقص امدادات زيت الوقود في الولايات المتحدة التي تستهلك ربع انتاج العالم من النفط .

ويفترض التجار والمحللون الان ان تكون اسوا فترة من الشتاء قد مضت وهم يتابعون امدادات النفط قبل حلول الربع الثاني من العام وهو الفترة من نيسان الى حزيران والذي يشهد انخفاضا في الطلب عادة .

وتقول وكالة الطاقة الدولية ان انتاج اوبك من النفط الخام بلغ ٢٣٫٣ مليون برميل يوميا في كانون الثاني .

ويعتقد مسؤولون في صناعة النفط ان المملكة العربية السعودية والكويت اللتين تقول وكالة الطاقة انهما تجاوزتا الحصتين المخصصتين لهما في الشهر الماضي ستخفضان انتاجهما تفاديا لانخفاض الاسعار .

ومن المرجح ان يحدث خفض انتاج الدولتين تاثيرا نفسيا في السوق ويساعد على تعزيز الاسعار .

وقد يحدث انخفاض في صادرات الاتحاد السوفيتي نفس التاثير اذ تقول مصادر غربية في صناعة النفط انه قد يقلل صادراته بما يتراوح بين ٤٠٠٠٠٠ و٥٠٠٠٠٠ برميل في اليوم .

ومن ناحية اخرى يعتزم وزراء النفط في الدول الـ (ثلاث عشرة) الاعضاء في المنظمة اجراء محادثات في فيينا في ١٥ اذار القادم

موقف

لبنان .. وهذا المخطط التامري

تجيء التطورات الاخيرة على الساحة اللبنانية لترجيح الراي الذي يقول بان توجهات نظام حافظ اسد في لبنان ليست اقل خطرا مطلقا من كل توجهاته وسياسته هناك على مدى اكثر من اربعة عشر عاما من الاحتلال المباشر والتدخل السافر في شؤون القطر اللبناني الداخلية والخارجية ايضا .

في يوم ١٩٩٠/١/٢٧ وفي اليوم الذي تلاه وقعت اشتباكات بمختلف انواع السلاح بين قوات الجيش اللبناني وقوات حافظ اسد ، عبر الخط الاخضر الذي يفصل بين شطري العاصمة اللبنانية .. ويومها لفت نظر المراقبين السياسيين ان تلك الاشتباكات لم تحظ بالاهتمام الذي يوازي خطورتها من قبل الاطراف ذات الشان في الازمة اللبنانية مما رجح الميل الى الاعتقاد بل والى التاكيد ايضا على ان هناك طبخة غير نظيفة يعد لها حافظ اسد في لبنان .

ثم جاءت النتائج ومارشح من معطيات عن تلك الاشتباكات لتكشف بما لايدع مجالا للشك بان نظام حافظ اسد لايرضى مطلقا باقل من القضاء قضاء مبرما على كل الاطراف اللبنانية التي تعارض سياسته التخريبية هناك سواء في بيروت الشرقية او في غيرها ثم توالت تصريحات حافظ اسد عقب (مباحثاته) مع الرئيس اللبناني المنتخب الياس الهراوي بشان استعداد نظامه لتقديم (العون العسكري) للقضاء على المعارضة اللبنانية لنهجه . نقول جاءت تصريحات حافظ اسد بهذا الشان لتقطع الشك باليقين ولتقول للجميع (معارضين ومؤيدين) بان الحكم في دمشق لن يحيد قيد انملة عن تنفيذ الجزء الخاص به بالنسبة للبنان وذلك لجملة من الاسباب التي ليست من بينها طبعا مصالح لبنان ارضا وشعبا واستقلالا .

بعد هذا ثمة من يطرح السؤال التالي : لماذا التاخير لحد الان اذا كانت التحليلات صائبة في ماتذهب اليه من ترجيح قيام نظام اسد بعدوان جديد ضد بيروت الشرقية ؟ ! ! قبل الاجابة على هذا السؤال لابد من التوقف عند جملة من الحقائق . فمن المعروف ان حافظ اسد لايتخذ اية خطوة مهما كانت دون او قبل ان يضمن له الضوء الاخضر اميركيا وصهيونيا وفي حقيقة الامر فان الذي تاخر هو حصول هذا الضوء ليس مراعاة لمصالح لبنان العليا بل لعدد من الاسباب التي اولها ان الصهاينة منشغلون الان بامتصاص هجرة اليهود السوفيت وغير السوفيت وهم يفكرون جديا بعملية ضد الجنوب اللبناني تمكنهم من توسيع دائرة احتلالهم هناك وتتيح لهم دفع عشرات الالوف من سكان الارض المحتلة الى الاراضي اللبنانية الجديدة التي يزمعون احتلالها ثم ان اطراف (اللعبة) الرباعية الايرانيين والصهاينة والاميركيين ونظام اسد ينتظرون ماسوف تسفر عنه معارك بيروت الشرقية من نتائج حتى يقرروا ماسوف يقدمون عليه بهذا الخصوص .

وواضح بعد هذا ان اعداء لبنان وقد راوا كفة المعارك في بيروت الشرقية تميل لمصلحة العماد ميشيل عون سارعوا لاتخاذ جملة من الاجراءات التي من شانها ترجيح الكفة لمصلحة الطرف الاخر ومن ثم دعم المخطط الذي يضطلع به حافظ اسد في لبنان . يدلنا على ذلك التوقيت الذي اعلن من خلاله ان الاميركيين سيوافقون على تدخل (سوري) في بيروت الشرقية اذا كان التدخل سريعا ويليه انسحاب على حد تعبير المصادر الاميركية التي تحدثت لصحيفة السفير اللبنانية بمعنى ان الضوء الاخضر الاميركي قد صدر الان وان حافظ اسد لم يبق عليه سوى اتخاذ (الاجراءات) العملية للذهاب بمخططه التامري الى اخر مدياته هذا ماتؤكده معطيات الاحداث وهذا ماتثبته تجارب اربعة عشر عاما من الدمار والخراب في لبنان على ايدي حافظ اسد وعصاباته وعصابات حلفائه الايرانيين والصهاينة ولبنان بعد ذلك بات مهددا بشكل يفوق خطره كل ماسبق من احداث .. واذا لم يكن الامر كذلك فبماذا يمكن تفسير انتقال القائم باعمال السفارة الاميركية بلبنان الى دمشق لمتابعة التطورات اللبنانية من هناك ؟ ولماذا في هذا الوقت بالذات ؟ ! !

● حنا اسبير ●

مؤتمر لجان التضامن في صنعاء

القاهرة مراسل «الثورة» :

يعقد بصنعاء يوم التاسع عشر من شهر اذار القادم المؤتمر الخامس للجان التضامن العربية ويناقش المؤتمر اقتراحا بانشاء لجنة تنسيق دائمة لهذه اللجان كما يبحث تاثير المتغيرات الدولية على حركة التضامن بصفة عامة وعلى منظمة التضامن الافرواسيوية بصفة خاصة

تستمر مناقشات اللجان ثلاثة ايام ويحضرها خمسة عشر وفدا عربيا

وصرح في القاهرة السيد احمد حمروش رئيس اللجنة المصرية لتضامن الشعوب الافريقية الاسيوية ان هذا اللقاء يتم بعد مؤتمر بغداد الرابع والذي عقد في شهر تشرين الماضي ودعا الى الابقاء على عمل لجان التضامن العربية على اساس عقد اجتماع دوري لها كل ستة شهور مع اصدار مجلة للتضامن كل شهرين .

ايلترا اول سيارة كهربائية

روما ـ عرضت في روما شركة فيات لصنع السيارات الايطالية نموذجا للسيارة الكهربائية الجديدة المسماة ايلترا التي سيمكن التسجيل من اجل اقتنائها ابتداء من يوم امس .

وتعد ايلترا اول سيارة في اوربا تعمل بالطاقة الكهربائية وتعرض للاستخدام العام وهي تتمتع بمواصفات تقنية متقدمة فبالاضافة الى انها لا تسبب اية اضرار من شانها ان تلوث البيئة كما هو الحال في معظم السيارات في العالم فهي تحمل محركا يتسم بانخفاض الصوت .

وتبلغ سرعتها القصوى ١٠٠ كم في الساعة والمعدل العام ٥٠ كيلومترا في الساعة اما قوتها فتبلغ [illegible] حصانا وقوتها الكهربائية تقدر ٢٫٩ كيلو واط وتستهلك ١٦ واطا [illegible] مسافة ٨ كيلو مترات اما سعرها فسوف يكون ٢٥ مليون ليرة ايطالية اي مايعادل ١٢٠٠٠ جنيه استرليني .

الايدز اكثر عدوانية للطاعنين في السن

● لندن ـ قالت مجلة (جرياتريك) الطبية البريطانية انه بالرغم من ان فيروس نقص المناعة المكتسبة الايدز غالبا ما يصيب الاشخاص الذين تتراوح اعمارهم ما بين ١٥ الى ٥٠ سنة الا ان الاطباء في مستشفى غلاسكو اثبتوا ان عددا من الناس يصابون بهذا الفيروس في مراحل اكبر من هذا العمر .

واضافت المجلة ان الاشخاص الذين يحملون فيروس الايدز في اميركا يشكل المرضى الذين تبلغ اعمارهم الخمسين نسبة ١٠ بالمئة منهم والذين تبلغ اعمارهم اكثر من ٦٥ عاما يشكلون نسبة ٢٫٥ بالمئة

واوضحت المجلة ان تلك النسب تنطبق تقريبا على حاملي الفيروس في اوربا وقالت ان فيروس الايدز عندئذ يمكن تشخيصه في مراحل [illegible] المتاخرة .

واوضحت ان الفيروس متى اصاب الاشخاص الطاعنين في السن فانه يكون اكثر عدوانية وتتم مراحل تطوره خلال مدة قصيرة نسبيا

واشارت الى ان فيروس الايدز لدى الطاعنين في السن يميل الى مهاجمة الدماغ والحبل الشوكي وهو الامر الذي يؤدي الى الانهيار العقلي والضعف الجسدي

جهاز يوفر المزيد من الامانة للمصاعد

● لندن ـ ابتكرت احدى الشركات البريطانية جهازا جديدا يستخدم الاشعة تحت الحمراء لضمان وسلامة اغلاق الابواب في المصاعد وذلك بتكاليف تبلغ الف جنيه استرليني

والجهاز الجديد عبارة عن شريط طويل ضيق يبلغ ارتفاعه حوالي مترين على طوله ٢٠ اداة استقبال وارسال تعمل بالاشعة تحت الحمراء وقد صمم ليكون ملحقا بطرف الاغلاق في باب المصعد .

ويعتمد الجهاز الجديد على الاشعة تحت الحمراء الى جانب الضوء المرئي ليحس بالراكب عند عبوره عتبة المصعد حيث تطلق وحدات ارسال الاشعة اشعاعات ضوئية على زاوية بعيدة عن داخل المصعد وليست على الخط الامامي المباشر

وقد صممت زوايا الاشعاعات في الجهاز الجديد بحيث لا تتداخل او تتشابك وبحيث لا تترك فجوة واحدة ولذا يمكن الكشف عن اي جسم يقترب من المصعد مهما كان صغيرا اما الخلايا الكهروضوئية فهي لتوفير المزيد من الثقة والامان

ارتفاع حرارة الارض وسبل مواجهتها

● لندن ـ يبدا في لندن في نهاية شهر ايار المقبل مؤتمر دولي حول ابرام اتفاق بشان سبل مواجهة تزايد درجة حرارة الارض ، وتشرف على المؤتمر مجموعة من المتخصصين العلماء في الحكومة البريطانية ويحضره متخصصون في عدد كبير من دول العالم .

ويتناول المؤتمر مدى تاثير حرارة الارض على ارتفاع نسبة المياه في المحيطات والبحار وتاثير ذلك على العديد من المدن في مختلف الدول كما يتناول تاثير الوقود الحالي على درجة حرارة الارض .

[illegible] الاربع

تلفاز الشرق الاقصى

● موسكو ـ افتتحت في منطقة الشرق الاقصى السوفيتية محطة تلفازية جديدة اطلقت عليها تسمية تلفاز الشرق الاقصى .

وستتركز نشاطات المحطة الجديدة على تغطية انباء المنطقة وايصال الاخبار والبرامج العالمية الى المشاهدين هناك بواسطة الاقمار الاصطناعية .

افلاس مسرح شكسبير

● لندن ـ سوف تضطر شركة شكسبير الملكية التي تدير مسرحين في لندن مسرح البار بيكان والبيت اللذين يعرضان مسرحيات شكسبير بشكل متواصل الى اغلاقهما ابتداء من مطلع شهر تشرين الثاني المقبل لمواجهة عجز في ميزانيتها وصل الى ٧٫٤ مليون جنيه استرليني .

ومن المتوقع ان يوفر مثل هذا الاغلاق خسارة مقدارها ٤٫٢ مليون جنيه استرليني ويحرم الشركة من دخول مقدارها مليون جنيه في الاقل هذا العام .

واشارت اوساط الشركة الى ان المسرح في استفورد حيث مسقط راس الكاتب والاديب البريطاني الشهير وليم شكسبير سوف يواصل عروضه بدون اي تغيير ببرامجه .

[illegible] بنجاح

[illegible] انطوني كوين عملية ناجحة في [illegible] لم يعلن اثرها عن [illegible]

[illegible]

ومن المقرر ان يمضي انطوني كوين [illegible] عشرة ايام في المستشفى . [illegible] دور قام به في تاريخه [illegible] دورد في شريط زوربا [illegible]

[illegible] الشوارع

[illegible] حالة الطوارىء ومنع التجول في قرية [illegible] اهالي القرية ومزق بانيابه [illegible] الخطر .

[illegible] من الوصول [illegible] والهجوم على المارة [illegible] ثلاثة عشر شخصا [illegible] اهالي القرية من النجاة من [illegible] الذئب الجائع الا بعد استدعاء [illegible] اردته قتيلا بعد اطلاق النار عليه .

وذكرت الوكالات ان الذئب الجائع استمر بالتجول في داخل القرية اكثر من ساعتين بعد ان تم اخلاء الشوارع من المارة وقد نقل المصابون الى المستشفيات عقب قتل الذئب حيث وجد اربعة منهم بحالة الخطر بسبب الجروح البليغة التي سببها الذئب باجسادهم .



ودعم [illegible]

في تقديري [illegible] اكون [illegible] اوان [illegible] لماذا اعادت معظم دول [illegible] الشرقية علاقاتها [illegible] وغير الدبلوماسية [illegible] الصهيوني [illegible] السؤال والجواب [illegible] الاجابة المقنعة [illegible] الان .

بيد ان السؤال [illegible] طرحه الان لماذا [illegible] اوربا الشرقية [illegible] السريع وراء كسب [illegible] الصهيوني واسترضائه [illegible] تحاول تعويضه [illegible] اهتمامها ومسؤولية [illegible] التي كانت الى وقت [illegible] تعده كيانا [illegible] مثلما هو [illegible]

واذا [illegible] السوفيت [illegible] من تحقيق [illegible] السوفيتي [illegible] الاكثر رغبة في [illegible] التجاري . [illegible] فكيف نفهم [illegible] الديمقراطية الان [illegible] مجموع الشعب [illegible] الماضي الهتلري [illegible] وبعد مرور مايقرب من [illegible] قرن على ذلك الماضي [illegible]

واذا كان هذا [illegible] شرطا رئيسيا [illegible] لاقامة علاقات [illegible] المانيا الديمقراطية [illegible] في هذه العلاقات [illegible] الرغبة الملحة [illegible] التهافت وراء [illegible] ابيب ؟

ماهو اخطر [illegible] وادهى هو [illegible] المانيا الديمقراطية [illegible] وجهها الى رئيس [illegible] اليهودي [illegible] بلاده لتقديم [illegible] لليهود الذين اضطهدهم [illegible] النظام النازي .

وبكلام [illegible] الشرقية ستدفع [illegible] الكيان الصهيوني [illegible] مثلما فعلت المانيا [illegible] قبل .. وبالتعبير [illegible] التعويضات [illegible] ابيب في [illegible] السوفيت وغير [illegible] الاراضي العربية [illegible] اللافت للنظر [illegible] رئيس [illegible] وزراء [illegible] الديمقراطية [illegible] بلاده لتقديم [illegible] للكيان الصهيوني [illegible] الوقت الذي [illegible] وكالات الانباء [illegible] الانهيار الاقتصادي [illegible] تتعرض له [illegible] الديمقراطية .

● صبري [illegible]

الوحدة الالمانية

في ضوء التطورات الجديدة في اوربا الشرقية

د . صباح محمود محمد
عميد كلية التربية - الجامعة المستنصرية

الانفجارات العنيفة التي تشهدها اوربا الشرقية ، يرتبط بها تكون جديد لخارطة جديدة لاوربا . لعل ابرز ما في تلك الخارطة . بروز المانيا موحدة جديدة هي غير المانيا المجزاة وغير المانيا ماقبل الحرب العالمية الثانية ، نتيجة لاختلاف تطور وعناصر ومقومات المانيا الجديدة . ان ابراز ذلك يتطلب دراسة واستقراء الظواهر التاريخية الماضية التي تلعب دورا مهما في قراءة الصورة الحالية والمستقبلية . وانطلاقا من ذلك لابد من استعراض تاريخي لظهور الدولة الالمانية وتطور تاريخها السياسي وصولا الى وضعها الحالي وصورتها المستقبلية .

خطوات نحو الوحدة الالمانية

في الحقيقة ان الوحدة الالمانية قد تأخرت في الظهور ، وذلك نتيجة لاسباب تاريخية تشابكت معها وعقدتها ، عوامل جغرافية . فقد كان لموقعها المتوسط المركزي بالنسبة للقارة الاوربية ، وتنوع المظهر الخارجي للسطح (التضاريس) اكبر الاثر في عزل الوحدات الصغيرة عن بعض . ثم هناك المذاهب الدينية (الكاثوليك في الجنوب والبروتستانت في الشمال) قد زادت في عزل الامارات الجرمانية ان لم يكن قد عمقت هوة الصراعات والحروب بينها ثم ان السهل الالماني الشمالي ، كان مفتوحا لغزوات برابرة الشمال والموجات البشرية الاخرى في مختلف الاتجاهات . كل هذه الاسباب والعوامل تضافرت في ما بينها وكونت الحواجز والاسوار في طريق الوحدة الالمانية . لذلك فقد كان هنالك (تجمع متميع شكلي مفكك من مئات الوحدات السياسية المتفصلة التي تتراوح بين وحدات ميكروسكوبية ووحدات اقليمية ضخمة ، دول قزمية مقاطعات اقطاعية ، احلاف تجارية اسقفيات كنسية ، ممالك اسرية) ومنذ القرن السابع عشر استطاعت بروسيا ان تمزق الشرنقة التي احاطت بها في براند نبرج ، وأن تهجر نهائيا مرحلة التقوقع والتصومع ، فبدأت تتورم بانشاء الاتحاد الجمركي (تسولفراين) وكان هذا الاتحاد بمثابة البداية في طريق الوحدة .

بسمارك والوحدة الالمانية

عندما تولى بسمارك منصبه كمستشار ، كانت المانيا كما ذكرنا مجموعا مضطربا متنافرا تسوده الفوضى ويشيع فيه الفساد ، ولم يكن احد يتصور ان تنضم ولاياتها وأماراتها الى بعضها لتتالف منها كلها دولة واحدة لانها - اي الولايات - قد نشأت على الاستقلال ، فلم تعد ترتضي بالدخول في طاعة احد ، ونمت كل منها وتطورت على حدة ، وكانت تعد نفسها دولا قائمة وكان الامراء متمسكين بحقوقهم والقابهم تمسكا شديدا ولاسبيل والحالة هذه الى ارغامهم على الاتحاد تحت لواء ملك واحد ، ثم ان معظمهم كان لايرى لاحد من ملوك بافاريا او سكسونيا او بروسيا او اباطرة النمسا فضلا عليه او امتيازا وانما هم ملوك سواسية كبرت الدولة ام صغرت .

ولكن اوتوفون بسمارك كان انسانا غريبا كان يتطلع بعينيه عشرات السنين الى الامام وكان يرى ان السياسة العالمية سائرة نحو التكتل ، وكان يرى ان امر الجرمان ضائع لامحالة اذا اصر امراؤهم على التفرق ، ومن حولهم الفرنسيون يسيرون في طريق التوحد التام ، والصقالبة مجموعون الى لواء القيصر في بتروغراد ، وكان يرى ان الصراع واقع لامحالة بين هذه الكتل في المستقبل القريب او البعيد ، وقد اتخذ بسمارك من سياسة الدم والحديد ، منهاجا له في سبيل تحقيق حلمه في توحيد المانيا .

في اذار ١٨٦٣ اصدرت حكومة الدنمارك دستورا جديدا لهولشتاين فصلتها عن شلزفيك . فهاج هائج الالمان . وامهل (الدايت) حكومة الدنمارك ستة اشهر لتسحب دستورها المذكور . وكانت خطة بسمارك ان يتخذ من ذلك حجة لضم هاتين المقاطعتين الى بروسيا لتكون نواة الوحدة الالمانية الا ان نتيجة انتصاره على الدنمارك كانت حصوله على مقاطعة شلزفيك فقط دون هولشتاين التي اعطيت لامبراطور النمسا .

وكان هذا التقسيم ، هو الذي مهد الطريق امام بسمارك لمحاربة النمسا من الجهة الثانية والانتصار عليها ، والاستمرار في اكمال جوانب الوحدة الالمانية .. ففي حزيران عام ١٨٦٦ قدم اقتراحا الى (الدايت) يقضي بالغاء دستوره وانتخاب جمعية وطنية تضع دستورا جديدا لاتحاد جديد لايكون للنمسا مكان فيه ، فثارت النمسا لذلك واعلنت الحرب وانتصرت بروسيا انتصارا فاصلا ، عقدت على اثره معاهدة براغ وفيها اعترف امبراطور النمسا بالتنازل عن حقوقه في هولشتاين ، ووافق على تنظيم اتحاد الماني في شمال نهر (مين) برئاسة ملك بروسيا ولا تشترك النمسا فيه . اما الولايات الواقعة جنوب النهر فتستطيع ان تؤلف اتحادا وان ترتبط مع اتحاد الشمال بمعاهدات وروابط قومية .

ولقد رأى بسمارك ان الولايات الجنوبية لا تنضم الى التحالف الشمالي مالم يهددها خطر خارجي ويتجسم هذا الخطر في محاربة فرنسا لالمانيا .. فلتكن فرنسا هي الجسر الذي يعبر عليه بسمارك الى طريق الوحدة الكاملة . وقد حقق بسمارك امنيته الكبرى من الحرب ، ووقع ماكان يحسبه . فان وقوف المان الجنوب في صف المان الشمال في حرب عدو مشترك ، وقد اثار الحماسة القومية في المانيا وجاءت الانتصارات الباهرة في القتال معززة لفكرة الاتحاد القومي وتلاشت امامها منافسات الامراء ومخاوف الدستوريين ، وبينما كانت الحرب مستعرة بين الالمان والفرنسيين ، كان بسمارك يفاوض حكومات الولايات الجنوبية ويعد بمنح بافاريا بعض الامتيازات لضمان استقلالها الداخلي ، تعهد ملكها بان يدعو (الملك وليم) باسم امراء المانيا الى قبول الامبراطورية .

في ١٨ كانون الثاني ، بينما كانت الجيوش الالمانية تحاصر باريس ، كان بسمارك يحيط به ملوك الولايات الالمانية وحكامها وقوادها في قاعة المرايا في فرساي يتلو المرسوم الامبراطوري الذي يقضي باعلان الامبراطورية الالمانية والمناداة بالملك وليم امبراطورا لالمانيا ، فتحقق بذلك الاحتفال التاريخي الهدف الذي كان يصبو اليه بسمارك وكل الماني . ومع نمو الوحدة الالمانية اخذت الثورة الصناعية تتغلغل في دم المانيا ، فنمت نموا هائلا وغيرت معظم حياتها الاقتصادية ، فارتفعت المداخن سريعا وشيدت مدن كبرى للصناعة على عجل ومدت سكك الحديد لحمل البضائع الحديثة التي فاض ينبوعها واخذت تتدفق من المعامل الضخمة السريعة وتحت ضغط الراسماليين في المانيا ، حصل بسمارك على امتيازات ومستعمرات كثيرة ، في جزيرة (ساموا) في المحيط الهادي وتأسست شركات استعمارية لتجني الثمار من المستعمرات في المحيط الهادي وفي افريقيا الجنوبية الغربية والكاميرون وتنجانيقا وجزر مارشال والتي ظلت تحت السيطرة الالمانية حتى الحرب الاولى .

المانيا والحرب الاولى

ومع ان بسمارك قد استقال سنة ١٨٩٠ ، فانه كان قد وضع المانيا في قالب لم تستطع تغييره - وانما حافظت عليه - حتى اندلاع الحرب الاولى في ١٩١٤ . وعندما اندلعت الشرارة الاولى لهذه الحرب ، كانت المانيا متحالفة مع النمسا وايطاليا (الحلف الثلاثي) وكان الجانب الاخر يتكون من تحالف بريطانيا وفرنسا وروسيا (الوفاق الودي) مع ان الحلف الثلاثي قد حقق نجاحا في بداية الحرب ، الا ان قواه قد خارت في النهاية ، وخرجت المانيا من هذه الحرب ، فاقدة (كل مستعمراتها عبر البحار وقلصت رقعتها على القارة بلا هوادة) لقد قررت الدول الكبرى ، ارجاع الالزاس واللورين الى فرنسا ، واستولت بلجيكا على بعض المناطق الاخرى ، واستولت الدنمارك على القسم الشمالي من شلزفيك واصبحت دانزك مدينة حرة تحت اشراف عصبة الامم - واسست دولة جديدة هي جيكوسلوفاكيا ، واوجد الممر البولندي على حساب الاراضي الالمانية . مع تحديد لعدد الجيش وعدده وقد فرضت غرامة كبيرة على المانيا .

المانيا قبل واثناء الحرب الثانية

في الثلاثين من يناير ١٩٣٣ ، عين هتلر مستشارا للرايخ . ان هتلر لا يعمل فكره في استنباط افكار جديدة في سبيل استعادة الاقاليم المسروقة من الدولة الالمانية ابان الحرب الاولى ، فانه كان قد كتب (كفاحي) بوحي من الاله الجديد (الدولة) ... وانه يعرف بان الاحتجاجات لن تفيد (وانما يتم بقوة السلاح ... وقوة السلاح فقط) كما يؤكد ، اما فكرة السلام فعنده قد تكون حسنة ولكن (بعد ان يفرض شروطه) يشترط لقيامها ان يكون احسن شعوب الارض وارقاها (يقصد الالمان) مستوى قد تم له فتح هذا العالم واخضاعه . هكذا تريد الدولة شعبا مختارا واحدا (الالمان) ومجالا حيويا واحدا (الكرة الارضية) . بدات تتواثب في مخيلة واحلام هتلر ، فكرة السيطرة وضم جميع بقاع الارض ، فاطلق لخياله العنان ليتحدث (لو قدر لي الاستيلاء على جبال الاورال بما فيها من كنوز المواد الاولية التي لاحد لها ، وعلى سيبيريا وما فيها من غابات فسيحة وعلى بلاد اوكرانيا وماتحويه من حقول شاسعة للحنطة لاصبحت المانيا والاشتراكية الوطنية تسبحان في بحر من الوفرة والرخاء) .

ومن اين يبدا .. هنالك المان خارج الحدود ، انه (اذا لم يقدر لهذه الفئة المعذبة ان تاخذ حقوقها وحرياتها ، فان لها ان تعتمد علينا في الحصول عليها) ... هكذا يقول الفوهرر . لقد وافقت عصبة الامم - خوفا - على ارجاع السار الى المانيا . ومع تحسن الاحوال الاقتصادية الالمانية ، وقف هتلر في عام ١٩٣٥ ليعلن للعالم اجمع ، منبها ومحذرا ، تسليح المانيا النازية واعادة التجنيد الاجباري ، وزيادة عدد الجيش ، وقف يعلن هذا بعد الغائه معاهدة فرساي ، وهكذا قفز الماموث الالماني مرة اخرى (في محاولة اعتى واشد هولا) .

وفي سنة ١٩٣٨ كان الوضع في اوربا قلقا مما دفع بهتلر ان يتجه نحو النمسا لضمها ، وكان المستشار النمساوي في جبال بافاريا حيث زاره هتلر ووعده بادخال وزراء نازيين في حكومته ، وقد اصبح بعد ذلك (سيز) وزيرا للداخلية ثم كان في نية المستشار النمساوي ، اجراء الاستفتاء العلم ولكن النازيين اجبروه على الغائه ، مما ادى الى استقالته واصبح (سيز) مستشارا للنمسا ، ودخل الجيش الالماني الى النمسا بدعوة من (سيز) وفي ١٤ اذار دخل هتلر فيينا مؤكدا على (ان تأسيس هذه الوحدة الالمانية الجديدة لم يأت وليد رغبة ابدتها فئة قليلة وانما هي تحقيق لارادة الشعب الالماني نفسه) .

واخذت شهية هتلر تزداد فهناك ٥ر٣ مليون الماني في جيكوسلوفاكيا يعيشون في منطقة السوديت التي الحقت بجيكوسلوفاكيا ، وعندما قامت الانتخابات فيها سنة ١٩٣٨ اخذت الصحافة الالمانية تشن حملة دعائية واسعة ضد جيكوسلوفاكيا متهمة اياها ، بارهاب الالمان في منطقة السوديت . وعندما تفاقم الوضع اجتمع هتلر وموسوليني وجمبرلن ودیلادي في ميونخ في ٢٩ ايلول ١٩٣٨ وقرروا هناك الحاق المناطق التي كلها او اكثريتها من الالمان الى الدولة الالمانية في الاول من شهر تشرين الاول ، اما المناطق الاخرى فيتم الحاقها بصورة تدريجية ولكن (ما ان انتفض النمر الالماني على فريسته حتى ظهر الضبع وابن آوى في اعقابه يبحثان عن نصيبهما من الفريسة فوضعت بولندة يدها على منطقة تستشن واستولت المجر على مدينة براتسلافا والاراضي المحيطة بها .

كل هذا لايشفي غليل هتلر ، حتى دخلت الجيوش الالمانية جيكوسلوفاكيا وهكذا تم ادخال جميع الالمان في حضيرة الدولة ، وهكذا اكتمل المجال الحيوي لالمانيا لكن كما قلنا سابقا بان فكرة المجال الحيوي عند الالمان مطاطية تتسع وتتكمش وكان الاتجاه نحو الشرق منهاجا سار عليه الالمان ، ولكن لم يكن هذه المرة الى بغداد وانما نحو اوكرانيا .. نحو كييف ، للاستيلاء على (سلة الخبز) . مع ان هتلر يصف (الروس) بحثالة البشرية ، فقد اتفق معهم ، وفي ايلول ١٩٣٩ اجتاح الجيش الالماني حاملا الصليب المعقوف بولندة وفي الثالث من الشهر نفسه اعلنت الحرب الثانية ثم تقدمت الجيوش الالمانية في اسكندنافيا حيث مناجم الحديد الخام ثم زحف نحو الاراضي الواطئة ثم الى فرنسا (العدو اللدود لالمانيا) ثم الى البلقان . وعندما اتجهت الجحافل النازية نحو روسيا كان في انتظارها (الشتاء والوحل) واستراتيجية (الدفاع في عمق) وهكذا خارت قوى الماموث الالماني ، حيث انهالت عليه الضربات في البحر وفي البر وخرجت المانيا من الحرب الثانية وهي (محتلة مقلمة الحدود ، مبتورة الاطراف ، برقعة اقل مما خرجت بها في فرساي ، واسوأ منها مقسمة ممزقة بين المانيا شرقية وغربية) .

الدولة الالمانية الشرقية

وهكذا تقرر في يالطا عام ١٩٤٥ ، ظهور دولة المانية جديدة ، تحكمها الشيوعية في الشطر الشرقي من المانيا ، وتقسيم برلين الى شرقية وغربية ، ليتكرس التقسيم بشكل مادي عن طريق بناء جدار برلين ، الذي تحطم بعد ٢٩ سنة من اقامته .

ومنذ البداية ، وكما يشير ان ملك القوي في التايمس ، ان البيئة السياسية لالمانيا الشرقية لم تكن في يوم من الايام تنوي التاقلم مع التغير الديمقراطي فهي نسخة من النموذج السوفيتي في الخمسينات مقترنة بتصميم لمنع ظهور الفاشية مرة اخرى ، وهو الامر الذي ظل يحظى بالاهتمام الرئيسي لحكومة المانيا الشرقية الاولى . ومع سيطرة الحزب الشيوعي واحتكاره للسلطة وماارافق ذلك من كبت الحريات ووضع اقتصادي متدهور ، كانت رياح التغيير قد بدأت تهب من بولونيا (التضامن) وبريسترويكا وغلاسنوست غورباتشوف ، بدأت اوراق هونيكر تتساقط ليتعرى النظام ويكشف عن عيوبه ، ويسقط هونيكر في ١٩ تشرين الاول وتجري التغييرات المثيرة في هيكل الدولة ، ثم تزداد الرياح عصفا ليسقط جدار برلين وتتدفع جحافل الالمان الشرقيين نحو برلين الغربية حالمة بالخبز الراسمالي والحرية الراسمالية ، وتعود ليلا خائرة القوى وهي تسمع صيحات اتية من الغرب - رويدا رويدا ايها الشرقيون .

مواقف تجاه الوحدة الالمانية

حينما تدافعت الجموع عبر جدار برلين الى المانيا الغربية ، برزت امام القوى الاوربية والدولية الاخرى ، صورة المانيا بسمارك والحرب الاولى والثانية صورة الجحافل العسكرية الالمانية وهي تضم بولندة ومناطق اوربا الشرقية وتندفع نحو موسكو شرقا ونحو باريس غربا وتدك بقنابلها العاصمة البريطانية .. انه الخوف والخوف من المانيا موحدة .. ترى ماذا كان رد فعل المسؤولين في العالم حول توحيد المانيا ..

موقف الدولة الالمانية الشرقية

تحدث رئيس الوزراء الجديد في المانيا الشرقية عن توحيد المانيا . فقال بان التخمينات والتكهنات حول هذا الموضوع غير واقعية وخطيرة . واضاف في حديث امام البرلمان ان مرحلة تجديد شرعية المانيا الشرقية كدولة اشتراكية مستقلة قد بدأت الان وانه يجب الان التغلب على تقسيم القارة الاوربية ولكن من غير القضاء على الانظمة الاجتماعية والسياسية في اوربا .

موقف الدولة الالمانية الغربية ومخاوف بولندة

في المانيا الغربية ، كانت الدعوة واضحة الى اعادة توحيد الالمانيتين ، فقد دعا المستشار الالماني الغربي هلموت كول الى وضع اوربي يسوده السلام ويتمكن الشعب الالماني من خلاله استعادة وحدته من خلال تقرير مصيره بحرية كما تحدث امام البرلمان بصراحة عن اعادة توحيد الالمانيتين قائلا انها تلقت تأييدا شعبيا من الشعب في كلا الالمانيتين . وفي وارشو اصدر المستشار كول ومازوفيتسكي رئيس وزراء بولندة بيانا مشتركا تضمن فيه بون حدود بولندة ! وتعد بمنح البولنديين مزيدا من المعونات الاقتصادية . وتسعى وارشو من خلال ذلك الى الحصول على تعهد بضمان حدودها بعد دعوات اليمين الالماني الى ان بعض اجزاء بولندة لاتزال من الوجهة القانونية اراض المانية ومقابل ذلك تعهدت بولندة بان تسهل للمواطنين من اصل الماني عملية تأسيس اندية ومكتبات ودورات لدراسة اللغة الالمانية . تلك هي الخطوات الاولى للتنازل البولندي وقد حدث مثله قبل الحرب الثانية جراء الخوف من الوحدة الالمانية التي ستبدأ بتوحيد الالمانيتين ثم الدعوة الى ضم الاراضي الالمانية في الدول المجاورة .

الموقف الفرنسي

عندما يصبح ٧٨ مليونا المانيا في دولة موحدة قوية اقتصاديا وعسكريا وتقنيا ، يعني ان دولة كبرى تنافس فرنسا على الزعامة الاوربية . وان التاريخ يعيد نفسه ، بشكل جديد ، وباريس ليست بعيدة ! ! وازاء ذلك حث الرئيس الفرنسي الاسبق ديستان الرئيس ميتران لعقد اجتماع قمة طارىء لدول السوق الاوربية المشتركة لبحث الوضع في المانيا قبل لقاء القمة بين الرئيسين السوفيتي والاميركي وفي ختام اجتماع المجموعة الاقتصادية الاوربية قال ميتران ان مسألة توحيد المانيا لم تثر .. وان اغلبية دول المجموعة تعتقد ان ذلك امر سابق لاوانه واشارت تصريحات كبار المسؤولين في السوق الاوربية المشتركة الى ان اعادة توحيد الالمان يمكن ان تؤثر بدرجة خطيرة على خطط اندماج المجموعة الاوربية .

الموقف البريطاني

لقد تباينت ردود الافعال البريطانية تجاه الوحدة الالمانية ، وتعكس تلك الردود الحذر والخوف من المانيا موحدة على الجانب الاوربي الغربي وفي بريطانيا رحب وزير الخارجية البريطانية دوغلاس هيرد في حديث اذاعي بتوحيد المانيا وقال بان لندن ترحب بالفكرة كما ان حزب العمال المعارض اعلن ترحيبه بذلك .

الا ان مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا قد عبرت بشكل صريح عن موقفها الرافض للوحدة الالمانية حينما قالت في مؤتمر المجموعة الاقتصادية الاوربية انه يتعين عدم المساس بالحدود الاوربية التي استقرت منذ انقضاء الحرب العالمية الثانية واضافت بانه يجب ان تبقى الحدود على ماهي عليه ويجب ان تستمر معالجة كافة الشؤون العسكرية من خلال حلف شمال الاطلسي وحلف وارشو .

كانت مصالح بريطانيا العظمى تقتضي ان يوقع تشرشل في يالطا عام ١٩٤٥ على تقسيم المانيا والمصالح نفسها اليوم تقتضي ان ترفض تاتشر توحيد المانيا وتؤكد توقيع تشرشل من جديد .

الموقف السوفيتي

على الرغم من التحفظات السوفيتية حول توحيد المانيا ، الا انه لم يكن هناك موقف واضح وقاطع ازاء ذلك حيث ترتبط تلك المسألة بالاستراتيجية الكونية السوفيتية بشكل عام ، وفي اوربا بشكل خاص اضافة الى تأثير الوفاق الدولي وتفاهم القوتين العظميين حول الاوضاع في اوربا الشرقية .

يشير جون باري المحرر في النيوزويك بان خطة الكرملين من الممكن ان تتوحد المانيا من جديد على مراحل بطيئة فقط ويكون ذلك عن طريق اتحاد كونفدرالي مرن ولكنه يشير الى ان السوفيت لن يؤيدوا مثل هذه القلعة الغربية على الاطلاق والحقيقة ان المانيا موحدة داخل حلف الاطلسي ستؤدي فقط الى تقوية القوى المحافظة في الاتحاد السوفيتي وتعرقل اصلاحات غورباتشوف وتسفر عن سباق اسلحة كالذي ساد خلال الحرب الباردة كما ان المانيا موحدة ومسلحة ولكنها متحالفة مع الغرب او الشرق ستخيف السوفيت والفرنسيين على حد سواء .

الا ان الموقف السوفيتي الواضح قد ظهر مؤخرا عندما تحدث الرئيس السوفيتي في مؤتمر طلابي واعلن فيه رفض مناقشة اعادة توحيد الالمانيتين بوصفه تدخلا في شؤون بون وبرلين الشرقية وقال ان وجود دولتين المانيتين نتيجة مباشرة للحرب العالمية الثانية وان هذه الحقيقة يعترف بها المجتمع الدولي ويجب على المرء ان يبدأ من هذا المنطلق وقال بان الحديث عن توحيد هاتين الدولتين يعني التدخل في شؤون المانيا الغربية وجمهورية المانيا الديمقراطية وفي ضوء ذلك اعلن المتحدث باسم الخارجية السوفيتية غينادي غراسيموف بانه سيكون من غير المعقول بحث اعادة توحيد المانيا في ضوء التطورات .

كما اعلن شيفارد نادزه وزير الخارجية السوفيتي رفضه لتوحيد المانيا واشار الى ان سياسة المزيد من التفاهم والتعاون هذه والتقارب بين الدولتين الالمانيتين المستقلتين هي السياسة المثلى التي تتناسب ومصالح الدولتين الالمانيتين كما تتلاءم مع مصالح اوربا باسرها .

وهكذا يتضح لنا بان التصريحات السوفيتية على الرغم من ان ظاهرها يشير الى رفض الوحدة الالمانية الا انها تحمل في طياتها ايضا ان المسألة تتعلق بتوجه الالمان انفسهم كونها قضية داخلية وان الحديث عن تلك المسألة يعد تدخلا في شؤون بون وبرلين الشرقية ! !

وفي الواقع ان مصالح الاتحاد السوفيتي تطرح المواقف المحتملة التالية تجاه توحيد المانيا .

١ - ان الاتحاد السوفيتي لايؤيد وجود المانيا موحدة ذات قوة اقتصادية مؤثرة في المجموعة الاوربية التي ستظهر عام ١٩٩٢ .

٢ - ان الاتحاد السوفيتي لايؤيد وجود المانيا قوية عسكريا ضمن حلف الاطلسي .

٣ - ان الاتحاد السوفيتي يؤيد وجود المانيا موحدة محايدة خارج حلف الاطلسي .

٤ - ان الاتحاد السوفيتي يؤيد وجود المانيا موحدة كمركز استقطاب ينافس بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة في اوربا .

الموقف الصهيوني

بدأ القلق في الكيان الصهيوني منذ بداية الانفجار في المانيا الشرقية وازداد مع تحطم جدار برلين والحديث عن توحيد المانيا حيث قفزت الى اذهان الصهاينة صورة الدولة الالمانية القوية التي تضرب شرقا وغربا غير أبهة بالمجازر المروعة في سبيل تحقيق المجال الحيوي الالماني ويتذكر الصهاينة كيف تم ابتزاز المانيا الغربية حول مايسمى بالتعويضات وهكذا تحدثت صحف الكيان الصهيوني عن مخاوفها من توحيد المانيا وكان رئيس الحكومة الصهيونية اسحق شامير قد قال (ان لليهود مايقولونه في المسألة الالمانية) وتحدث وزير المالية رئيس حزب العمل شمعون بيريز فقال (لن ننسى ذكريات الحرب العالمية الثانية واذا ماسمعنا عن المانيا موحدة .. فيجب علينا السؤال عما ستكون . المانيا بجيش .. بدون جيش .. منزوعة السلاح او خلاف ذلك) ترى اذا ماتوحدت المانيا ، هل ستغفر للصهاينة ابتزازها في وقت شدتها وهل ستغفر لهم مافعلوه اثناء الحرب الثانية لمساعدة الحلفاء ذلك مايقلق الصهاينة .

الموقف الاميركي

اعلن نائب الرئيس الاميركي دان كويل ان مسألة اعادة توحيد المانيا امر لامفر منه يوما وستكون المانيا حليفة للغرب بعد سقوط الاشتراكية في المانيا الشرقية . اما مذياع صوت اميركا فقد ذكر بان رد فعل واشنطن وموسكو حول احداث المانيا الشرقية قد اتسم بالحماسة لكنهما اتخذتا جانب الحذر ازاء احتمالات اعادة توحيد شطري المانيا في نهاية المطاف .. على الرغم من ان حكومة بوش تحبذ فكرة التوحيد مع مرور الوقت .

واذا كان الموقف السوفيتي ينطلق من احتمالات ترتبط بالاستراتيجية السوفيتية ومستقبل اوربا . فان الولايات المتحدة يتحدد موقفها وفق الاحتمالات التالية :

١ - ان الولايات المتحدة مع دولة المانية موحدة ضمن حلف الاطلسي .

٢ - ان الولايات المتحدة مع دولة المانية تنافس فرنسا - ذات الاتجاه الاستقلالي عن الولايات المتحدة على الزعامة الاوربية .

٣ - ان الولايات المتحدة ضد دولة المانية موحدة قوية عسكريا واقتصاديا خارج حلف الاطلسي .

تأثير الوحدة الالمانية على القضايا العربية

لم يظهر لحد الان اي رد فعل عربي رسمي وشعبي حول مسألة توحيد المانيا وتأثير ذلك على القضايا القومية للامة العربية على الرغم من ذلك فان الشعب العربي الذي يعاني من مرارة التجزئة يدرك اهمية الوحدة انسانيا واقتصاديا كما ان ظهور مركز استقطاب الماني جديد في اوربا سيترك تأثيره على القرار الاوربي تجاه القضايا العربية وتعدد تلك المراكز في اوربا ، يعني قدرة العرب على التعامل مع اكثر من طرف وتوظيف العلاقات الاقتصادية لمصلحة القضايا العربية . وفي الوقت نفسه فان الشعب العربي يرفض التوسع على حساب الغير وضم الاراضي والتدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى واحترام الحدود والاوضاع التي اقرتها المعاهدات والاتفاقيات الثنائية او التي تمت ضمن المؤسسات الدولية . ان توحيد المانيا مسألة تخص الالمان وان ظروف اليوم هي غير ظروف الحرب الثانية وان العمل من اجل التفاهم والسلام الدولي يجب ان يكون الهدف الاول للمجتمع الدولي .

منطلقات العمل الاحصائي لدول مجلس التعاون العربي

علي عيسى عبيد

بمبادرة من الجهاز المركزي للاحصاء بوزارة التخطيط .. وانطلاقا من روح ميثاق دول مجلس التعاون العربي .. عقدت في بغداد خلال الفترة ١٤ - ١٥ كانون الثاني ١٩٩٠ ندوة احصائية ضمت ممثلي الاجهزة الاحصائية المركزية لدول مجلس التعاون العربي ولقد ساد الاجتماعات حوار بناء ومناقشات لاوراق العمل الاربع التي اعدتها الاجهزة الاحصائية .. وذلك بهدف وضع اطار شامل لخطوات التعاون والتنسيق في المجال الاحصائي .. اخذين في الاعتبار الواقع المؤسسي واساليب العمل المستخدمة في هذه الاجهزة ..

وبنظرة واقعية لخطوات توحيد العمل الاحصائي في دول المجلس .. تم التوصل الى جملة قرارات وتوصيات يتعلق تنفيذها واستمرار النهج الذي وضعته .. على عاتق الاجهزة نفسها من جهة وعلى الامانة العامة للمجلس من جهة اخرى ..

وقد تركزت التوصيات في المحاور الاتية :

المحور الاول - تأشير اهمية ان تتولى الامانة العامة لمجلس التعاون العربي تشكيل هيكل تنظيمي يعنى بالعمل الاحصائي فيها ليس لاهميته في ان يأخذ على عاتقه عملية انتاج البيانات الاحصائية وتركيبها بما يخدم اهداف عمل الامانة العامة فحسب وانما ايضا في ان يعمل كجزء من الهياكل الاخرى في الامانة لبرمجة عملية التنسيق الشامل في كافة المجالات وبضمنها المجال الاحصائي للدول الاعضاء وصولا لتحقيق عملية التوحيد ..

وهنا لابد من ان نؤكد على حقيقة ان الاحباطات التي رافقت سير بعض هياكل العمل العربي الراهنة عموما وتشكيلاتها الاحصائية خصوصا .. لاينبغي ان تكون هاجسا لردود فعل باتجاه تقليص او عدم اعطاء دور فاعل للعمل الاحصائي في الامانة العامة لمجلس التعاون العربي ..

المحور الثاني - تبني الاجهزة الاحصائية لدول المجلس عملية البدء بدراسة ومراجعة المفاهيم الاحصائية والادلة والتصانيف المعتمدة في الاحصاءات لما لذلك من اهمية في التعبير عن الواقع الاقتصادي والاجتماعي بفهم موحد وتبويب متماثل وصولا الى عملية توحيد شاملة للاسس والاساليب الاحصائية المعتمدة وكذلك سنوات الاسناد التي تنفذ فيها المسوحات والتعدادات وفي الوقت ذاته تبنت الندوة عملية وضع الاسس لتنسيق التدريب الاحصائي ومراجعة القوانين والتشريعات الاحصائية .. وعقد الندوات والحلقات النقاشية التخصصية في المجالات الاحصائية بغية انضاج الفهم المشترك لاساليب العمل والتنفيذ .. واعطاء عامل التوعية الاحصائية في دول المجلس اهمية اكبر في برامج عمل الاجهزة ..

المحور الثالث - تبنت الندوة عملية تبادل الخبراء بين دول المجلس وكذلك في مجال التجارب الاحصائية الميدانية .. وكذلك دعم البحث العلمي الاحصائي .. ومن الجانب الثاني تنسيق وجهات النظر في المحافل الاحصائية الدولية ..

المحور الرابع - تشكيل لجنة تنسيق احصائي دائمة من رؤساء الاجهزة الاحصائية المركزية تتولى عملية الاشراف على تنفيذ التوصيات والاستمرار بعملية تطوير اسس التعاون والتنسيق المستقبلي تحقيقا لاهداف المجلس البعيدة .

ان افاقا جديدة ورحبة تتفتح امام التعاون والتنسيق الاحصائي بين دول المجلس .. ولكي تترجم هذه الخطى الى فعل مؤثر على الساحة العربية .. لابد من بذل الجهود الحثيثة والمتابعة الواعية والمستمرة بغية ترسيخ وتعميق اسس التفاهم والتعاون الاحصائي وتطويره .

الرئيس القائد يتلقى برقية من المشاركين في اجتماعات الدورة العاشرة لمجلس الاتحاد العربي للتعليم التقني

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من المشاركين في اجتماعات الدورة العادية العاشرة لمجلس الاتحاد العربي للتعليم التقني لمناسبة اختتام اجتماعاتهم في بغداد .

وفي مايلي نص البرقية .

بسم الله الرحمن الرحيم

الى السيد الرئيس القائد صدام حسين [illegible]

رئيس الجمهورية العراقية ..

تحية طيبة وبعد

نحن المشاركين في اجتماعات الدورة [illegible] العربي للتعليم التقني المنعقدة في بغداد [illegible] ونحن نختتم اعمال اجتماعاتنا [illegible] بغداد النصر والسلام لاجمل [illegible]

[illegible] العراق من ارساء قواعد [illegible] كبيرة ترتقي الى مستوى البلدان المتقدمة في [illegible] والتي تمثلت باطلاق منظومة [illegible] العظيمة الاخرى .

سيادة الرئيس

ان التقدم العلمي الذي شهده القطر العراقي و[illegible] ينثكم عن تجسيد قيم الاجداد في الدعوة الى السلام والتي كان اخرها مبادرتكم بمناسبة ذكرى [illegible] السلام والامن في المنطقة .

وفي الختام نعاهدكم على ان [illegible] مستلزمات التطور العلمي والتقني [illegible] العربية ..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

المشاركون في اجتماعات الدورة العادية

العاشرة لمجلس الاتحاد

ازاحة [illegible] للرئيس القائد في البصرة [illegible]

ازاح السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة [illegible] عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة [illegible] نفط الجنوب .

واقيم في موقع ازاحة الستار احتفال جماهيري [illegible] الفعاليات الفنية تخللتها الاغاني والاناشيد التي تغنت بحب ابناء مدينة المدن لباني صرح العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وازاح الرفيق امين سر قيادة فرع صلاح الدين لحزب البعث العربي الاشتراكي الستار عن جدارية تحمل صورة كبيرة [illegible] السيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل رئاسة جامعة تكريت .

واقيم بالمناسبة احتفال حضره الرفاق اعضاء قيادة فرع صلاح الدين للحزب والسيد رئيس الجامعة وجمهور من المواطنين .

وازيح في ناحية [illegible] [illegible] النحجية [illegible] الاشتراكي فيها

وشهدت مواقع الازاحة [illegible] احتفالات جماهيرية كبيرة [illegible]

واع

وزير التجارة يلتقي بوزير الدولة التركي

التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة صباح امس بالسيد ايشن جلبي وزير الدولة التركي .

وجرى خلال اللقاء استعراض علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري وسبل تطويرها بما يخدم مصلحة شعبي البلدين الجارين .

وحضر المقابلة السفير التركي في بغداد .

واع

ندوة الحسابات الالكترونية لدول مجلس التعاون العربي تعقد اليوم

كتب ـ رعد عبدالجبار :

تعقد اليوم وعلى قاعة المركز القومي للحسابات الالكترونية ندوة الحسابات الالكترونية لدول مجلس التعاون العربي .

وقال العليم هلال عبود البياتي مدير عام المركز القومي للحسابات الالكترونية ان الندوة التي ستشارك فيها اقطار العراق ومصر والاردن واليمن العربية ستقدم فيها اوراق عمل لهذه الاقطار وان الهدف من هذه الندوة هو توحيد وتنسيق الجهود المشتركة من اجل خدمة العمل العربي المشترك .

واضاف ان المركز القومي للحسابات الالكترونية في العراق قد اعد ورقة عمل للندوة تتضمن نبذة مختصرة عن ظهور المركز ووسائل عمله واستخدام الحسابات في التعليم والتعلم وواقع الحسابات الالكترونية في العراق والخطط الخمسية والافاق المستقبلية للمركز وتوجهاته ووسائل واساليب انتشار تقنية معالجة المعلومات في العراق .

واوضح ان الورقة اكدت ان الهدف من هذه الندوة هو التنسيق مع دول مجلس التعاون العربي وصولا لوضع ركائز اساسية للعمل المشترك وتبادل الخبرات في مجال الحسابات الالكترونية وبما يشكل قاعدة متينة للنهوض بقدرات اقطار المجلس ورسم السياسات والاستراتيجيات الموحدة في هذا المجال .

واكد ان ورقة المركز للندوة شملت كذلك اجراء عدد من الدراسات والبحوث الخاصة بمتطلبات السوق العراقية من الاجهزة وتحديد اقتصاديات ومردودات التصنيع وفي ضوء ذلك تم اقرار قيام صناعة للحسابات المايكروية المكتبية والشخصية في العراق

ازاحة الستار عن صورة [illegible] للسيد الرئيس القائد

ازاح الرفيق حسن علي عضو القيادة [illegible] امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي [illegible] الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة المبنى الجديد لمديرية شرطة كمارك المنطقة الشمالية .

واقيم احتفال جماهيري بالمناسبة حضره السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي قدمت خلاله فعاليات فنية واغان واهازيج عبرت عن حب ابناء المحافظة لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وازاح السيد يحيى [illegible] الستار عن صورة كبيرة [illegible] للرئيس القائد صدام حسين [illegible]

[illegible] جماهيري حضره [illegible]

[illegible] فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي .

[illegible] خلاله الجماهير عن [illegible] بالقيادة التاريخية الفذة [illegible] النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين [illegible] والانجازات التي تحققت [illegible] العراقي العظيم .

[illegible]

جدارية [illegible] زينت واجهة [illegible] الهيئة العامة للمساحة

ازاح السيد وكيل وزارة الزراعة [illegible] امس الستار عن جدارية كبيرة لصورة السيد الرئيس [illegible] زينت واجهة بناية الهيئة العامة للمساحة .

واقيم احتفال بالمناسبة [illegible] القاء الكلمات والقصائد التي [illegible] [illegible] للسيد الرئيس صدام حسين .

واع

النقابة العامة [illegible] والاتحاد [illegible]

اشادت النقابة العامة [illegible] والاتحاد الهندي لعمال الطباعة بمبادرة [illegible] صدام حسين لمناسبة الذكرى (٦٩) [illegible] السلام الشامل والعادل بين العراق وايران [illegible]

وقال السيد [illegible] رئيس النقابة [illegible] [illegible] الرئيس القائد صدام حسين [illegible] خطوة متقدمة لما تضمنته [illegible] انسانية نبيلة تؤكد [illegible] السلمي والمبادىء الخيرة [illegible] العراق .

[illegible] الاستجابة لهذه [illegible] [illegible]

واع

[illegible] وزير الخارجية [illegible] بغداد

[illegible] رسالة مماثلة .. ان [illegible] التي اعلنها السيد الرئيس [illegible] حسين في الخامس عشر [illegible] الماضي تفتح عهدا جديدا [illegible] العادل والمشرف بين العراق [illegible] طبقا لقرار مجلس الامن [illegible] ٥٩٨ .

وناشد الامم المتحدة [illegible] الدولي باتخاذ الاجراءات [illegible] لدعم مبادرة العراق السلمية [illegible]

[illegible] الى بغداد بعد ظهر امس [illegible] جون كيلي مساعد وزير [illegible] الشرق [illegible] ويقوم [illegible] وزارة الخارجية ومدير الدائرة [illegible] الاولى في الوزارة وسفيرة الولايات المتحدة الاميركية في بغداد .

واع

وزير الاوقاف [illegible] اجتماعا لرؤساء لجان التوعية [illegible] في المحافظات

عقد في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية امس اجتماع موسع لرؤساء لجان التوعية الدينية في [illegible] المحافظات حضره السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون [illegible]

وتم خلال الاجتماع [illegible] مسيرة عمل الوزارة وايجاد [illegible] الكفيلة بالنهوض بها [illegible] العقيدة الاسلامية و[illegible] للتيارات الهدامة والمنحرفة .

وبارك المشاركون في الاجتماع المبادرة السلمية التي اعلنها [illegible] الرئيس القائد صدام حسين [illegible] لاحلال السلام الدائم والشامل في المنطقة .

واوضحوا ان الواجب الديني والانساني يحتم على ايران الموافقة على المبادرة كونها تشكل منهج عمل [illegible] لتحقيق السلام .

واع

فعاليات [illegible] الثاني

شاهد المشاركون في [illegible] مساء امس المسرحيتين [illegible]

وسيجري تقويم المسرحيتين المذكورتين خلال الجلسة [illegible] الاولى التي تعقد اليوم في فندق منصور ميليا .

وستعرض اليوم خمس مسرحيات عربية هي البطيخ [illegible] المملكة العربية السعودية [illegible] الرشيد ولعبة الشاطر [illegible] فلسطين على قاعة [illegible]

[illegible] العراقية على مسرح [illegible]

[illegible] مسرحية الاجازة [illegible] اربيل على مسرح النجاح ومسرحية اهلا بنكوات لفرقة [illegible] العربية على [illegible]

واع

جمعيتا التعاونيين المصريين والصداقة العربية الهندية تشيدان بمبادرة الرئيس القائد السلمية

رحبت الجمعية العلمية للتعاونيين في جمهورية مصر العربية بمبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي الباسل لاحلال السلام العادل والشامل بين العراق وايران وفي عموم المنطقة .

واكدت الجمعية في بيان بعثت به الى الاتحاد العام للتعاون ان على ابناء الامة العربية والاسلامية وشعوب العالم الوقوف بحزم الى جانب هذه المبادرة والضغط على القيادة الايرانية لحملها على الانصياع لصوت العقل والحكمة من اجل احلال السلام الدائم والعادل .

واشاد الدكتور ار . كي . ميترا رئيس جمعية الصداقة العربية الهندية بمبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل لاحلال السلام الدائم والشامل مع ايران في عموم المنطقة .

وقال خلال لقاء رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق وكالة به امس ان مبادرة السلام العراقية جاءت متفقة مع المبادىء والقوانين الدولية خدمة للسلام والامن والاستقرار في عموم المنطقة .

ودعا حكام ايران للاستجابة لهذه المبادرة الكريمة وفتح الباب لمرحلة جديدة في العلاقات بين البلدين الجارين واعادة الاسرى الى اهلهم وذويهم والكف عن التدخل في الشؤون الداخلية للعراق ودول المنطقة .

وتم خلال اللقاء استعراض سبل تعزيز العلاقات بين الاتحاد العام لنساء العراق وجمعية الصداقة الهندية العربية .

توزيع مكرمة الرئيس القائد للعاملين المتميزين بشركة نفط الجنوب

وزعت في محافظة البصرة الباسلة امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على العاملين المتميزين بشركة نفط الجنوب .

واقيم احتفال بالمناسبة عبر خلاله العاملون المتميزون عن عظيم حبهم للسيد الرئيس القائد صدام حسين مجددين العهد لسيادته ببذل اقصى الجهود لزيادة وتحسين الانتاج خدمة للاقتصاد الوطني .

واع

السيد سعدون حمادي يستقبل وزير الدولة التركي

استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء صباح امس السيد (ايشن جلبي) وزير الدولة التركي .

وتم خلال المقابلة التي حضرها السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط بحث عدد من الموضوعات التي تتعلق بتطوير التعاون الاقتصادي بين البلدين .

وحضر المقابلة السفير التركي في بغداد .

واع



السيد عزة ابراهيم يستقبل سفير مصر لمناسبة انتهاء اعماله

استقبل السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة امس السيد ابراهيم عوف سفير جمهورية مصر العربية لمناسبة انتهاء مهام اعماله في بغداد .

واع

السيد طارق عزيز يستقبل مساعد وزير الخارجية الاميركي



التقى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مساء امس بالسيد جون كيلي مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الادنى وجنوب اسيا .

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين العراق والولايات المتحدة الاميركية وتطورات الاوضاع في المنطقة اضافة الى عدد من القضايا العربية والدولية ذات الاهتمام المشترك .

وحضر اللقاء السادة وكيل وزارة الخارجية ورئيسا دائرتي المنظمات والمؤتمرات الدولية والدائرة السياسية الاولى في الوزارة وسفيرة الولايات المتحدة الاميركية في بغداد .

واع

اليوم تحتفل محافظة البصرة الباسلة بمرور عام على بدء حملة اعمار مدينة المدن

تحتفل جماهير محافظة البصرة الباسلة اليوم بمرور عام على بدء حملة اعمار وتجميل مدينة المدن التي امر بها واشرف عليها ميدانيا السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقال السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة لمراسل وكالة الانباء العراقية بالمحافظة ان المدينة الباسلة التي حظيت برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين ودعم سيادته ستشهد بهذه المناسبة احتفالات فرح وابتهاج حيث ستنطلق مسيرة جماهيرية كبرى في شوارع المدينة وهي تحمل صور السيد الرئيس القائد صدام حسين ولافتات تحيي مكارم سيادته لابناء المدينة كما سيتم افتتاح متحف البصرة الذي يضم معرضا للصور التي توثق المدينة اثناء القصف المعادي وبعد حملة اعمارها كما يحتوي على هدايا المحافظات والوفود العربية والاجنبية لمدينة البصرة اضافة الى ان المحافظة ستشهد بالمناسبة افتتاح ووضع حجر الاساس للعديد من المشاريع الخدمية وتوزيع القطع السكنية لعدد من مواطني المحافظة .

واضاف ان الاعمال المنجزة والتي قطف البصريون ثمارها بعد عمل تواصل ليلا ونهارا بمشاركة اكثر من ٢٠ الف مهندس وفني واداري من العاملين في وزارات الحكم المحلي والاسكان والتعمير والصناعة والتصنيع العسكري والنقل والمواصلات والزراعة والري وامانة بغداد واستمر اربعة اشهر تضمنت تبليط الشوارع بمساحة ثلاثة ملايين متر مربع واكساء شوارع مماثلة [illegible] و ٧٨٧ الف متر مربع وتشييد [illegible] مليون و ٩١٨ الف متر مربع ومد قوالب جانبية بطول ٦٨٣ الف متر وتنفيذ شبكات الماء الصافي بطول ٥٣٥ الف متر .

واشار الى ان شركات وزارة الزراعة والري نفذت كري وتطهير وتنظيف واكساء انهر الخندق والعشار والرباط والجبيلة والراجي والخورة والداكير وربط كل نهرين من نهايتهما لخلق حركة انسيابية لمياه المد والجزر واكساء الانهر بالحجر الابيض بمساحة (٤٩٥) الف متر مربع وفرش الحصى الخابط اسفل الحجر بمساحة (٣٢٨) الف متر مربع وتهذيب الانهر بطول (٢٧) الف متر ودق الركائز الحديدية بطول (٢٨) الف متر وبناء مثبتات بمساحة (٥٨٩) الف متر وصب قبعات كونكريتية بطول خمسة الاف و(٤٠٠) متر .

واوضح ان شركات وزارة الاسكان والتعمير انجزت خمسة جسور للسيارات تراوحت اطوالها بين (١٥ الى ٢٦) مترا وبعرض ثمانية امتار وعشرة اخرى للسابلة تراوحت اطوالها مابين (١٣ الى ٢٣) مترا وبعرض ثلاثة امتار ونصف المتر وقد روعيت في تشييدها الاشكال الهندسية الجميلة والتراثية وفق الريازة العربية الاسلامية اضافة الى صيانة وترميم (٢٦) جسرا اخر .

كما نهضت فرق عمل من وزارة الاسكان والتعمير بمد ٨٢٦ الف متر من اسلاك الشبكات الكهربائية للشوارع والاحياء و ٨٨١ الف متر من القابلوات المعلقة على الاعمدة والجدران و ٤١ الف متر من القابلوات الارضية وانارة حديثة للشوارع بطول ٥٩ الف متر وتشييد عشر محطات كهربائية جديدة وصيانة عشر محطات اخرى ونصب مئات الاعمدة والمحولات كما انجزت وزارة النقل والمواصلات تشييد واستبدال ٢٥ الف خط هاتفي بلغ مجموع اطوالها مليونين وخمس مئة الف متر ونصب ٢٥٠ تقسيما بسعة عشرة خطوط للتقسيم الواحد وصيانة وتصليح ٢٠٠ تقسيم مماثل وتوسيع الشبكة الهاتفية في بدالة باب الزبير وذلك باضافة الف و ٨٠٠ خط هاتفي اليها .

ونفذت المديرية العامة للتخطيط العمراني ٥٠ تصميما ومخططا حددت بموجبها تنظيم التفاصيل العمرانية والسكنية والتجارية والصناعية بالمحافظة وافراز ١١ الف قطعة ارض سكنية وزعت منها لحد الان ستة الاف و ٥٠٠ قطعة .

كما تم تشجير مساحة مليونين و٩٠٧ الاف متر مربع غرس فيها ٧٧٤ الفا و٣٢٨ شتلة وفسيلة نخيل شملت الشتلات نباتات الاثل والدفلة والياس والزهور وقد غرست على جوانب الشوارع والساحات العامة والحدائق وتقاطعات الطرق والمتنزهات .

واضاف انه تم نصب العشرات من الاشارات الضوئية المرورية والمئات من العلامات الارشادية واكثر من ثلاثين نافورة وجدارية زينت المناطق السياحية بالمدينة و ٧٢ الف متر من الاسيجة المزخرفة جملت حافات انهر البصرة .

واوضح ان ابرز ما انجز بالحملة هو شارع الشهداء حيث اعتلت نصب ٩٩ قائدا وامرا قواعدها الجميلة على ضفاف شط العرب وهي تشير الى مصادر العدوان .

كما حدد عدد من الاماكن لاقامة عدد من النصب والاقواس ومراى للقادسية تحكي دور محافظة البصرة اثناء ملاحم قادسية صدام .

وزير النفط يلتقي بوزير الدولة التركي

التقى السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط رئيس الجانب العراقي في اللجنة العراقية التركية المشتركة امس بالسيد ايشن جلبي وزير الدولة التركي والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء استكمال المناقشات الجارية بشان تعزيز مجالات التعاون الثنائي واستعراض ما تضمنته محاضر اجتماعات اللجنة المشتركة .

واع

في ظل انبثاق مجلس التعاون العربي

اكد السيد اكرم عبدالقادر علي وزير العدل ان اتفاقية التعاون القانوني والقضائي بين دول مجلس التعاون العربي استهدفت تحقيق وحدة التشريع بين دول المجلس الذي يعد هدفا قوميا ينبغي السعي لتطويره والارتقاء به الى اعلى المستويات .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية لمناسبة مرور عام على انبثاق مجلس التعاون العربي ان الاتفاقية التي وقعت في السادس عشر من حزيران الماضي وصادق عليها العراق بالقانون رقم (٥٨) لسنة (١٩٨٩) في ١٩٨٩/٦/٢٧ جاءت لتضع الاهداف وترسم المجالات وتحدد الوسائل لايجاد علاقات قانونية نموذجية بين دول المجلس .

واضاف ان الاتفاقية تضمنت ثمانية ابواب انطوت تحتها (٥٧) مادة قانونية تضمن الباب الاول مجالات التعاون في ميادين تبادل المعلومات المتعلقة بالتنظيم القضائي والاحكام والتنسيق بين النصوص التشريعية وتبادل القضاة واعضاء الادعاء العام والباحثين القانونيين وتمتع مواطني دول المجلس والاشخاص بالعضوية القضائية وحق التقاضي امام الجهات القضائية .

واشار الى ان الباب الثاني تضمن الاحكام الخاصة بتبليغ الوثائق والاوراق القضائية الى رعايا الاطراف المتعاقدة باجراءات التبليغ ومتطلباته فيما تضمن الباب الثالث الاحكام المتعلقة بالانابة القضائية واجراءات الدعوى والكشف والاستماع الى الشهود والخبراء .

وتضمن الباب الرابع الاحكام الخاصة بحضور الشهود والخبراء الذين يتم استدعاؤهم امام الجهات القضائية في دول المجلس والحصانات الممنوحة لهم وكيفية زوال تلك الحصانات .

واوضح ان الباب الخامس من الاتفاقية تضمن النصوص الخاصة بالاعتراف بالاحكام المدنية والتجارية والادارية والاحوال الشخصية والاحكام المقررة للتشويش في القضايا الجزائية فيما تضمن الباب السادس الاحكام الخاصة بتسليم المتهمين والمحكوم عليهم والحالات التي لايجوز فيها تسليم المتهمين والمحكوم عليهم .. وتضمن الباب السابع تنفيذ عقوبات المحكوم عليهم لدى الدول التي ينتمون اليها فيما تضمن الباب الثامن الاحكام الختامية التي ترسم السبل التي تضع الاتفاقية موضع التنفيذ والتصديق عليها .

واكد السيد اكرم عبدالقادر علي وزير العدل ان من اهم مميزات هذه الاتفاقية هو الشمول في مضامينها اذ اعتمدت مبادىء وقواعد تمثل الاتجاهات الحديثة في سياسات الملاحقة الجنائية ونظم التنفيذ العقابي اضافة الى اتسامها بالواقعية من خلال استهدافها في بناء العلاقات القانونية النموذجية بين دول المجلس .

وقال ان الاتفاقية تميزت ايضا بدقة الصياغة والابتعاد عن التعقيد والوضوح الشامل في التطبيق اضافة الى اختصارها الاجراءات غير الاساسية التي من شانها ان تعرقل او تؤخر تنفيذ الاحكام وبناء على ذلك فقد اعتمدت صيغا للتعامل المباشر بين وزارات العدل في دول المجلس واعتماد صيغ التخاطب وتبادل الوثائق مباشرة بين المحاكم دون توسط الطرق الدبلوماسية لتامين سرعة تنفيذ الاجراء والطلبات القضائية .

واضاف ان وزارة العدل وبتوجيه من السيد الرئيس القائد صدام حسين بادرت الى عقد الاجتماع الاول لوزراء العدل في دول المجلس في بغداد في الثاني والعشرين من اب الماضي وتم التوصل الى قرارات مهمة تهدف الى بناء علاقات قانونية رصينة بين دول المجلس حيث تقرر تشكيل لجان لدراسة وتوحيد عدد من التشريعات المدنية والجزائية وتوحيد بعض النظم القضائية اضافة الى عقد ندوات ومؤتمرات قانونية لمعالجة المشاكل القضائية والقانونية وتبادل القضاة وتوحيد صيغ اعداد رجال القضاء والادعاء العام وتبادل الخبراء لتطوير اعمال المحاكم ودوائر العدل وتبادل المعلومات والمطبوعات القانونية .

واشار الى ان الوزارة وضعت خطة شاملة ودقيقة لتنفيذ هذه التوصيات حيث تم اختيار ممثلين عن الجانب العراقي في اللجان المشتركة لتتولى دراسة توحيد قوانين المرافعات المدنية واصول المحاكمات الجزائية ورعاية القاصرين والتنفيذ والاحداث والتنظيم القضائي والادعاء العام .

كما تم اختيار ممثل عن الوزارة في اللجنة المشتركة لاعداد ودراسة قوانين وانظمة المعاهد القضائية التي تؤهل وتعد القضاة واعضاء الادعاء العام في دول المجلس باتجاه تطويرها وتوحيد وامكانية انشاء معهد قضائي عربي موحد .. كما حددت اهم المشاكل القضائية والموضوعات القانونية التي تتطلب دراستها من خلال الندوات والمؤتمرات القانونية المشتركة بين دول المجلس خلال العام الحالي .

واوضح ان الوزارة اعدت برنامجا يتضمن عددا من اللقاءات الدورية بين القضاة واعضاء الادعاء العام لتبادل التجارب في النظم القضائية والقانونية وتنظيم لقاءات اخرى للمسؤولين عن البرامج العملية والتخطيطية والتنفيذية في مجالات التدريب والتاهيل للاطر المساعدة في وزارات العدل اضافة الى وضع صيغ من شانها تحقيق التوسع في نشر المعرفة القانونية وتبادل المطبوعات القانونية ونشرات القرارات القضائية للمحاكم العليا ومجلس شورى الدولة .

واع

اختتام اعمال المؤتمر العلمي الثاني لبحوث [illegible] التقني

اختتم المؤتمر العلمي الثاني لبحوث التعليم التقني الذي نظمته هيئة المعاهد الفنية اعماله مساء امس .

واوصى المؤتمرون في ختام اعمالهم بضرورة تشجيع حركة البحث الاداري والاقتصادي لاستلهام مؤشرات ومعطيات الثورة الادارية والاقتصادية التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين وتركيز تلك البحوث على النهوض بالقطاع الخاص لزيادة اسهامه في حركة التنمية القومية .

كما اوصوا بتشجيع اسهام الباحثين من القطاع الصناعي في حركة البحث العلمي للهيئة مع التركيز على البحوث التطبيقية التي من شانها ان ترفد النهضة العلمية التقنية في القطر ودعم اسهام المستشفيات والملاكات الطبية المتمرسة في البحوث الطبية التقنية عن طريق اقامة بحوث مشتركة اضافة الى الاهتمام بالجانب النوعي للبحوث الزراعية وضرورة انضاج الوعي بالمنهجيات العلمية في هذا الحقل من حقول المعرفة .

كما دعوا الى ربط البحوث بالجدوى الاقتصادية والعمل على تشجيع التصنيع المحلي لمستلزمات النهضة الزراعية والتاكيد على الاهتمام بتدريب الملاكات التدريبية والفنية والادارية ورفع كفاءة ادائها لمهمتها العلمية التعليمية والعمل على انضاج تجربة الارشاد التربوي النفسي في الهيئة بما يتناسب مع الدور التربوي الذي تقوم به .

واكدوا على ضرورة حث المعاهد لابداء المساعدة الممكنة للباحثين من داخل الهيئة وخارجها لاجراء بحوثهم وتهيئة المستلزمات المطلوبة لانجاح البحث العلمي والاستمرار في دعوة الباحثين من الاقطار العربية والاجانب ممن لهم اهتمام خاص بالتعليم التقني المشاركة في بحوث المؤتمر القادم .

وشارك في المؤتمر الذي ناقش ١٢٤ بحثا من اصل (٣٤٢) بحثا شملت مختلف الاختصاصات التقنية والطبية والزراعية [illegible] الادارية والتربوية والنفسية التطبيقية عدد من الباحثين في هيئة المعاهد الفنية وجامعات القطر ومراكز البحوث والمنشآت العلمية ذات العلاقة .

واقيمت على هامش المؤتمر ثلاثة معارض خاصة بالكتاب التقني والصور الفوتوغرافية ونتاجات معهد الفنون التطبيقية في مجالات الرسم الهندسي وتصميم الاغلفة والاقمشة .

مركز الدراسات الفلسطينية يقيم ندوة لدراسة الهجرة والاستيطان في الكيان الصهيوني اليوم

يقيم مركز الدراسات الفلسطينية بكلية العلوم السياسية في جامعة بغداد اليوم الندوة العلمية الخاصة بدراسة الهجرة والاستيطان في الكيان الصهيوني والتي تقام تحت شعار الجامعة في خدمة الاهداف الوطنية والقومية .

وستلقى خلال الندوة التي تقام في قاعة القادسية في الجادرية عدة بحوث هي النزعة الاستيطانية في الفكر الصهيوني والاستيطان الصهيوني في الضفة الغربية وقطاع غزة والهجرة والاستيطان بعد عام ١٩٧٣ والاستيطان في القدس وتمويل الاستيطان ومعوقات الهجرة والاستيطان واثر تطورات العلاقات السوفيتية الاميركية على هجرة اليهود السوفيت والصراع العربي «الاسرائيلي» .

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين

قائد قوات الحرس الجمهوري يقلد عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة قلد السيد قائد قوات الحرس الجمهوري عددا من المقاتلين الأبطال انواط الشجاعة تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري .

وفي ما يلي نص المرسوم الجمهوري واسماء المقاتلين المكرمين .

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

رقم (١١٩٧)

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم في القوائم المرفقة طيا في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في عملية (توكلنا على الله الثانية) واستنادا الى احكام المادة (٢٦) من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة ١٩٨٢ .

رسمنا بما هو آت

منح كل من المقاتلين المدرجة اسماؤهم في القوائم المرفقة طيا المنسوبين الى وحدات لواء المشاة التاسع عشر الحرس الجمهوري البالغ عددهم (١٠٠٠) الف مقاتل ابتداء من التسلسل (١) (ن ض مش فاضل شيحان ذياب) وانتهاء بالتسلسل (١٠٠٠) (ج اول مش ثامر محمود احمد الياس) نوط الشجاعة .

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم .

كتب ببغداد في اليوم العاشر من شهر ربيع الثاني لسنة ١٤٠٩ هجرية المصادف لليوم العشرين من شهر تشرين الثاني لسنة ١٩٨٨ ميلادية

صدام حسين
رئيس الجمهورية

ن ض مش فاضل شيحان ذياب ذيب
كذا حسين خضير معين مساوي
= ابراهيم احمد شهاب حمد
= جاسم فرحان عباس سرحان
= كامل محمد عكيب كركوش
= حكيم ناصر موسم عطية
= رشيد حميد شكر حمود
= سلمان حمزه كاظم عطية
= طلال محمد احمد حسن
= رياض حمزه محمد هجوج
= عدنان سالم يونس عبدالله
= اكرم خضر محمود محمد
= كاتب حسين علي حميد خضير
= ممرض علي محسن محمود خلف
= باسم حسن شلاش جواد
= كاتب جليل رابح جواد عطية
= اياد اسماعيل رشيد احمد
= كريم عوض سلطان ضيدان
= ثامر تركي خضير حمزه
= طالب حمود حسن احمد
= رحيم حسين مشاي جميل
= مخ عبد مسلم سبتي سواج
ن ض راكب دراجة داود سالم موسى جاسم
ن ض مش ياسر محمود عبدالله علي
= طلعت كردي عبيد الياس
= احمد ابراهيم عبيد يونس
= كمال داود بهنام حنا
= علي حسين جابر مونس
= يوسف فالح بدر داود
= مش حسين بنيان علي جازي
ر ع مش حنفيش احمد خلف احمد
ر ع مش اختيار كاظم شمباره حنون
ر ع مش عبدالمنعم جميل عبدالله حسن
ر ع مش ناجي صالح عيسى علي
ر ع مخ غراك عفتان عايد هذال
ر ع مش لؤي محمد عبدالامير محمد
ر ع مش شهاب احمد سعيد محمد
ر ع مش سعد طارق سعيد علي
ر ع مش خالد نايف جواد عبيد
ر ع مش صبحي فتحي حمادي فرحان
ر ع مش شهيد شخيتر بناي حنون
ع مش عمران رضا غريب محمد
كذا علي حسين حمادي حمد
= فتحي خلف عبد حمزه
= اسماعيل احمد عبد محمد
= جبار كامل بريش زحال
= خالد شلال منصف فلحان
= سالم سبع جبر صالح
= عدنان حديد طاهر محسن
= كريم شراد سلمان ديوان
= محمد شهاب غالب نجم
= جواد جاسم راشد خضير
= حسون متعب سوادي سلمان
= صالح شاكر محمود علي
= علي داود كريم عبدالله
= عبدالزهرة احمد عبود عبدالعظيم
= اجعد زيدان حردان هلال
= جاسم زاير سلجت فالح
= حسين فاضل عباس حمزه
= عادل جبير حسن محسن
= مجيد عبدالحميد فرحان حمادي
= علي مهدي عبدالكريم رضا
= عماد احمد عبدالله جمعه
= محمد صادق حسين كاظم
= زياد عبدالاحد داود النمس
= علي حسين صبر راضي
= يوسف قاسم محسن جاسم
= وليد جيجان مهلهل عيسى
= ناجح جنديل عبدالرضا هيلك
= توفيق جاسم سوقان حسب
= عبدعلي صالح منصور شناوه
= محسن علي خزعل منشد
= محسن صالح خضر جدوع
= علي بادي منخي بجاي
= مرعي صويلح تركي عبد
= تركي عطيه جيجان حسين
= قاسم محيسن ريحان لطيف
= عبود علي حسين جبار
= علي رويزي حاوي مذلول
= هلال داخل هجوج سكور
= زهير عبدالامير كيش سرحان
= حكمت قاسم عبدالله محسن
= حسين ياسين احمد طراد
= علي حمود نجم رضوان

= ياسين صادق حسون راضي
= محمد حسين حبيب علاوي
= حازم محمد فاضل بندر
= تحسين علي خضير محيي
= عدنان شرهان حسناوي مشعان
= سلمان صبار عبدالحسن سلطان
= صلاح عريبي سلمان عبدالله
= رمضان شندوخ جبر ناصر
= عبدالمنعم محمد مدلول شهاب
= نعيم فكري ناهي حسن
= كاظم رضيو عباس غافل
= خالد عزيز عبدالله
= محمد مهدي شرجي كاظم
= طلال ياسين سلمان طاهر
= حميد خلف نداد علي
= باسم جبار عبدالله منصور
= جواد كاظم سباب عزال
= احمد سليمان عبدالله خلف
= حسين فند سلوهي ناصر
= كريم منشد محمدعلي
= حسين عبدالعباس حسين علي
= عبدالمعبود سبيان خليف
= علي حسين عبهول احمد
= رياض محمود خضير عبد
ن ع مش علي حبيب محمد حبيب
كذا صباح مخلف عبد سالم
= كاظم منعم ابراهيم جاسم
= صلف شعيره عبود جبار
= نايف شريف عبد عكله
= صالح وسمي خالد وسمي
= جاسم محمد شاكر خليل
= كامل عباس كاظم عبود
= حمود محمد محمود حمدي
= يوسف زكي نجوم عبد
= احمد هويرف ضمد ثابت
= رياض خورشيد درويش كامو
= جاسم محسن سلطان ابراهيم
= مشكور صافي عجيل كاوي
= حسن جواد عيسى بجاي
= قيس عمر مسلم سلمان
= جاسم حسين سعد سلطان
= رعد عدنان حسن منصور
= فرحان عبيد عبيد حربي
= عباس عبدالحليم عصمان جاسم
= مسلم عبدالزهره محمد عبدالرسول
= كوركيس يوسف ادم جتتو
= ماضي سعدون حريجه نجاح
= سالم حشيش عباس نعمه
= خليل رجب عزيز جلاب
= محمد عبدالهادي عبود جواد
= غيدان حمزه غيدان جاسم
ن ع مش حسن كاظم راضي عاصي
كذا فرج صالح عبدالله محمد
= عبدالله الياس جبو حنا
= حاتم نزال حمد عبد
= ياسين جميل داود سليمان
= حسين حسن شيك محيي
ج اول مش ربيع علي جبر مرزوق
كذا جميل نعيم عطية شياع
= معد ناصر سلطان حاجم
= عبدالكريم ناصر حسين علي
= اياد عبدالامير حميدي خلف
= ناظم حسين حميد وردي
= اعفاره خضير علي محمود
= حليم جبار عبدالرضا خلف
= اسعد كامل حاجم سلمان
= ماجد طالب جبار زناد
= سعد سفاح عبود عباس
= محمد كامل علوان صيوان
= نشمي حمد مرهج حمود
= حسين نعيم علي مسعودي
= علي حسين خليل ابراهيم
= حسين فاهر فيصل حاتي
= محمد خضر محمد احمد
= علي حسن مطيوي خارد
= محمد وروور علوان جاسم
= الياس حامد حسن خلف
= عامر علوان حميد حميدي
= هاشم رحيم مهدي عبيد
= حسن عويز عبدالله حسن
= زياد طارق عبدالرزاق عبد
= ابراهيم عبود محمد يونس
= فاروق غازي محمد علي
= ادريب حبيب نصرت حمد
= علي جمعة فرج لافح
= علي محمد فرحان علي
= ياسين جاسم هذال نصيف

= رزاق جبار صالح مهدي
= مشعل حسن علي ظاهر
= علي محمد حسين عبدالله بنيان
= محمد عبدالله محمد حسون
= خضير خالد محمد حسين
= عزام علي حسن حمد
= هاشم عطية جبار فياض
= موفق حسين هاشم محمود
= جمعه شايع حسن سالم
= رحيم عبدالساده كاظم علوان
= علي محمد ابراهيم خليل
= حسن جاسم سلجت زهيان
= ابراهيم حمد محمود حسن
= امير كاظم حمزه حسن
= فليح حسن مزعل عبد
= جمعة طاهر محمد سودان
= احمد صالح مهدي حسن
= محفوظ عدنان احمد حموش
= علي طالب جاسم كريم
= بشير سعيد ذنون يونس
= محسن سالم عبدالله احمد
= ميري تايه محمد هادي
= سعد محسن علي محمد
= حمزه جليل محسن جاسم
= ارحيل عليوي ناصر سريح
= غالب هيل سرحان خضير
= عبدالحميد جاسم عبدالرزاق
= حازم علي شتيتر خلف
= مخ علي حمزه عزال موسى
= حمد عذاب نعمة قنوري
= عبدالمنعم كشكول عنفو
= سلمان عزيز ثامر فضيح
= اسماعيل صالح خضير صالح
= عباس فاضل حسين محمود
= علي مجبور عبد بجاي
= عبدالستار علي محمود كاظم
= بشار محمد جادر كندوش
ج اول مش فلاح حاتم احمد عباس
ج اول مخ جميل رحمن بناي حواس
كذا باسم كاظم عبدالله جبر
= علي قنوري جواد موسى
= نصار عبيس ميزر حياد
= كاظم جواد طالب سعيد
= حيدر حسين عمير عبد
= حسن حسين علي جبر
= فاضل جاسم محمد حسون
= حسين زغير حسون حمادي
= مشمد جاسم محمد مصطفى محمد
= = قاسم هلال كريم حسين
ج اول مش حسين بكر محمود عبدالله
كذا فارس علوان داود جبيد
= طالب خلف حتي غثة
= عبدالحسين قاسم حسن جعفر
= عماد عادل علي حسين
= محمد خليل قاسم محمد
= باسم عبدالكاظم جبر محسن
= وليد جاسم محمد محمود
= شلال ميزر حمودي جاسم
= عدنان ابراهيم علوان شمخي
= جليل ابراهيم حسين علي
= لازم حسين زغير عيد
= فارس خضر ابراهيم علي
= خزعل صالح صكب عبد
= كاطع فرحان عيسى حاجم
= احمد مهدي محمد صالح
= جابر مزهر حسين محمد
= عزيز حمود حسن حمود
= حسن جياد حسين طعمة
= نشوان عزيز زيدان حسن
= صابر معارج حسن محمد
= عبدالجبار محسن حتاك زامل
= محمد هربيد عوده حمد
= طارق محمد خلف حمادي
= فرحان محمد كرجي عبد
= ياسين صبيح مصلح محمد
= فرحان زوير عذاب ناصر
ن ض مش سعد سالم عباس حسين
ج اول مش عزيه جاسم ملحم علي
= عدنان جابر محمد جعفر
= عباس خضير عباس عصيري
= هاشم ياسين اسماعيل علي
= صادق جبر عوده عبد
= عبدالله عبيد عطية عبد
= نصر حسن علي حلو
= سعيد احمد عبدالله عثمان
= عباس ناظم جابر حسن
= ابراهيم كاظم عامر عبيد
= حامد طالب منصور حمزه
= عبد سليم حليم محمود
= فارس سعدي يحيى اسماعيل
= دوهان جفات جبار عبدالله
= ابراهيم محمد صالح خليل
= فارس حازم حسن علي
= رافع عبدالقادر سلطان ذنون
= قاسم عبيد صكر فرحان
= مهدي صالح حمود سلجت
= سالم سعيد سالم رضا
= وسام عطا خضير بدر
= عبدالامير حسين شخير راضي
= علي رحيم حسن خليل
= فالح احمد عبد فرج
= عبدالسادة شاتول جوده هودان
= هاشم شريف فرحان تركي
= محمد محيي عبيد عيسى
= مرهون عطيه منصور حسن
= احمد سليمان عبدالله سلطان
= عادل نزال مهوس كريمي
= عادل عبدالكاظم خضير عيسى
= راضي اربيع عبدالله عزيز
= حازم علي داود عبدالستار
= خضير عجمي صالح جراح
= ليث فاضل عباس منصور
= علي هويدي فليح ثامر
= عجيد كريم محمد حسين
= عامر خزعل عواد احمد
= فيحان هامل محمود ياسين
= احمد محمد خلف احمد

= محمد صالح عبدالله خضير
= محمود ابراهيم علي زيدان
= ثامر احمد مونس خلف
= احمد شهاب كريم شعلان
= حازم خشمان حسين علي
= جواد كاظم كسار جساب
= عدنان علي جدوع سعيد
= عبدالزهره حنون حمزه سالم
= حسن جاسم خلف سعد
= علاء حسين علي جبار
= زياد راسم قاسم محمد
= احمد طالب حسن محسن
= نشوان نور الدين احمد جاسم
= ياسين حميد ياسين خميس
= هاشم عطية جابر فياض
= كريم حسين جابر خلف
= علي عبدالحمزة جمعة كاظم
= صالح خالد حميد حسين
= محمد احمد ابراهيم خضير
= محمد ابراهيم علي حسن
= فالح عباس حمزه جابر
= طه ياسر عباس علوان
= عامر محمد اسماعيل عليوي
= رحيم جمعة صيوان معيوف
= عبدالله هاشم عبيد شمخي
= عظيم حمزة عودة حافظ
= رسول كاظم مطلك حاوي
= محمد عبدالله محمد ذنون
= احمد حسين حمزه جواد
= حسين محسن سرحان مطلك
= سالم محمد حمد سلطان
= داود عطا الله حسن علي
= حسين جميل احمد يونس
= سوادي عبدالرضا سلطان جاسم
= كريم عبلان نوفان علكم
= عباس محمد خشان محيسن
= منعم ابراهيم كواز علي
= عبدالمنعم خلف اسماعيل عطية
= احمد فليح جراد جريوع
= هادي عطاالله زاير حسين
= صالح علي صادق صالح
= سلطان خضر سلطان خضير
= عبدالوهاب نصر صالح
= جاسم محمد منصور غضبان
= مهدي عبدالحسين انكة محمد
= راهي ابراهيم ثاني ابو خوذة
= احمد عريبي عطشان عبود
= خالد حامد خلف رحيم
= صباح ستاي كريم حسين
= ثامر عبدالله حميد جدوع
= زكي عليوي سلمان ابريس
= ماجد محمد عبيد خضير
= مجيد عاشور عباس حسون
= عنيد عنون جاسم خلف
= عبودي حسين عوده عبد
= ثائر تكليف محمد عبيد
= محمد صبري عبدالله ماهود
= باقر سليم عبد الرضا جابر
= نعمان جاسم حسن محيي
= رزاق عبد زيد طرفه عبد
= عبد محمود كاظم صكبان
= شاكر محمود سعود جاسم
= فتحي عطا الله حسن ابراهيم
= محيي احمد سالم كماش
= صالح عبدالقادر سالم
= سعد جمعة مولود حسين
= عباس نعيم لفتة عبد
= احمد عزاوي جبر
= حسين علي سلمان حاجم
= عباس فليح كاظم ساهي
= محمد خلف كنهير ثويني
= احمد محمود عباس حسين
= محمود مشعان عبدالسادة عسال
= نعمان جواد فرج حمادي
= محسن هنو كريم كاظم
= موسى مهدي راهي محمد
= علي صلبوخ حسون
= عباس سعد درويش حنيطل
= فلاح عبدالله اسماعيل حسين
= ناصر عبدالله عليوي عبدالله
= حسن فرحان جبار
= زيارة جميل شنيار تقي
= حيدر لطيف حسن كاظم
= حسن صالح مهدي جبر
= عقيل طاهر محمد راضي
= مهدي غليس مفتن عودة
= سلمان كريم حسون محمود
= سامي جاسم سكر سلمان
= محمد ابراهيم حسن محمد
= محمد ناجي جمعة محمد
= مجيد ياسين كاظم حسين
= وعد الله محمد عبدالله
= عادل عجيل حميد بديوي
= حمدان عبدالنبي محمد خفي
= حسن كاظم عجلان مفتن
= حسن علي طاهر بسام
= علي سليمان بطي بري
= قاسم حميد سبتي خلف
= حسن نعمة عبدالزهرة كاظم
= وصفي جواد كاظم حسن

= يونس عزيز احمد حسين
= عباس خليفة احمد حمد
ن ض اعاشه حميد مجيد فليح خضير
ج اول مش فالح حمزه غضيب سعيد
= محمد كاظم ونس مطرود
= محمد كاظم حميد حسين
= مهدي عباس هزام صفوك
= نعمة كاظم عبدالكريم سعدون
= هاشم علي حميد شاطي
= جلال عزيز خالد صالح
= ظاهر حسن خلف هواش
= رحيم رسن عبد جبر
= علي سلومي هندي معارج
= حسين عبدعون سلمان
= سليم جداوي جاسم سلطان
= سالم خفيف محمد جاسم
= عثمان عبد جاسم محمد
= مجيد صالح محمود جمعة
= علاوي عبدالكاظم حسين
= محمد حسين حمزة علوان
= علاوي فتيخان كنوش سلمان
= سعد احمد كسار صافي
= علي حبيب ماضي موسى
= رسن جبر مكطوف محمد
= ستار عزيز عباس هادي
= هادي عواد حرجان معارج
= عباس عيسى محمود صفر
= يونس عبدالله محمود ندى
= حسين علي عبيس علوان
= حسين سعد حسين محمد
= عيسى جمعة عيسى موسى
= رعد محمد غازي احمد
= توفيق حسو يونس قدو
= محمد عطية حسين عيسى
= محسن عبيد محمد عبدالله
= حسن جميل يونس علي
= فائز رضا خالد مصطفى
= تحسين محمد علي خضير
= عصام كاظم حسن درب
= عيدان حسين غالي كاظم
= حسن محمد جساب راضي
= علي رحمن محمد حسين
= سعدون لفته حسن عبد
= عباس عيدان جواد عباس
= حسن راضي عطية عباس
= علي حسين عبد علوان
= يوسف جواد كاظم علي
= حسن علي ناجي حسون
= هادي عبدالكاظم كاظم زعير
= فاضل تايه كاظم عباس
= حازم شمخي جبار عطية
= علي عبدالحسين نايف محمد
= عباس كاظم هوان عبد زيد
= مزاحم جفات حميد ضايف
= علاوي راشد عبادي جويد
= محل عطية علال يعقوب
= قاسم عبدعلي محمد
= عباس سعيد لفلوف ناصر
= تركي جبر علي محمد
= عبدالعال اسود عبدالسادة مهوس
= جواد كاظم بلال سلمان
= صالح مهدي محمد حمد
= عبدالواحد عبيد محمد عبدالله
= جواد كاظم جبر ثويني
= صالح كشيش خشان عنون
= عباس جلوب حسين عباس
= بدري محمد عباس حسن
= جرجيس سليمان علي حمود
= حسن علي عبدالحسين غضيب
= سعد محمود كاظم محمود
= جاسم محمد عبيد حاجم
= ماجد كداس صافي ديوان
= نجم عبد نعمة عطية
= حواس سلمو عيسى ضبور
= عواد محمد مخيف عبد
= مجبل حرز خلف ضيدان
= فاضل عباس حبيب محمد
= احسان عباس حسن علي
= غازي احمد حسن لطيف
= احمد جاسم محمد عباس
= حسين جدوع شعلان محمد
= محمود شاكر حسين وليد
= محمد خضر علي حمزة
= فاضل خليل سبع خميس
= ستار عبدالحر عبد محمد
= سامي زاير صاحب محمد
= كريم قاسم حاتم كمر
= كاظم محمد سلمان حميدي
= بشار فرعون عذاب
= جواد عبود نعمة صليط
= خالد حسين علي شاكر
= فلاح حسن شطب حسن
= جابر سعدون احمد حمزة
= طالب لطيف شاكر نصيف
= فواز محمود صالح فتي
= قاسم محمد صالح عيسى
= كريم عبد محمد عيسى
= رضا رحيم عبد درويش
= امين كريم سعيد علي

= علي عبدالله كمر محمد
= نحوي بدر صالح حسن
= حسين مطشر حسن حسين
= احمد حسن علي حميد
= غانم ناظم سعدون جاسم
= ثامر موسى عمران موسى
= علاوي جابر جعيود علي
= خميس محمود سلطان عبدالله
= خالد رسن شمران
= حمزة عبدالله ماضي شناوة
= محمد حسن عباس محمود
= حاكم غايب جيجان حسين
= رحيم خطار جواد محمد
= رشيد ابراهيم جلوب رمضان
= ميثم هاشم موسى عذاب
= حيدر نعمة رديف جاسم
= حسن علي حسن سالم
= ماجد كاظم شذر حسون
= حسن علي عبد فنجان
= احمد جاسم سبع محمد
= حسين طالب عبدالحسين
= حمزة عباس عبدالقادر
= عماد جبر اسماعيل خليل
= سلام دويج خليفه رميض
= تحسين جواد كاظم عذاب
= سالم عبودي عيفان
= صالح خلف عبدالله حمادي
= عيسى عبدالواحد طاهر
= عبدالله صبار عبدالله فياض
= محمد طارش محمد جاسم
= عبدالرزاق محمود صالح مهدي
= ابراهيم ضيول عويد حسين
= سالم عباس فرحان رزن
= هاشم اسد علي حمودي
= علي كاني صفوك حسين
= علي حسن ضايع عباس
= علي محمود مشعان عطية
= جاسم حميد علي سلمان
= موفق هاشم نجم عبدالله
= عدنان عبدالرحمن عبدالحسن
= سعد عطية فهد نور
= محمد خضر عبيس محمد
= رحيم داعل خريجان جبر
= صادق حسين حمادي جلوب
= عادل ناظم عبدعلي مطرود
= علي حسن عبدالله حبيب
= احمد دلو سلطان محمد
= طايش حسين موسى حمود
= ثائر ناجح فندي جاسم
= غانم عبدالمحسن يسر غيدان
= احمد مصطفى عبدالجبار
= عباس حسن سلطان خلف
= مصطفى كمال خالد عبد
= احمد عيسى حمزة حسين
= عبدالعال جلاب عجة
= حسن عبدالله ابراهيم حسون
= رياض عباس مشني حمادي
= احمد فارس حمد محمد
= سعد عناد منخي وضع
روضان كاكي هلال احمد
= عيدان احمد صالح مصطفى
= مرشد صطام ابراهيم حمادي
= كريم ضعن محمد خلف
= عبد عواد نايف وادي
= صادق نور سلمان مهدي
= عبيس جابر تومان شراد
= لؤي شهاب احمد طعمة
= عامر محمد زكي محمود
= عامر حميد شهاب حمد
= عباس فارس سدخان جلوب
= عباس صاحب عبد والي
= غازي مراح ايدام رسن
= ضياء عباس عبدالله همبل
= عزالدين محمد ابراهيم علي
= طالب حمد عبد مظلوم
= جمعة معيجل غازي محمد
= خيرالله دويش حروج مريض
= صالح هادي حمزة جاسم
= صالح ابراهيم كاظم محسن
= صبار مسم حاسم خنجر
= طالب نعمة زهبان عبود
= عبد احمد محمد والي
= رشيد كريم علي هادي
= محمد ابراهيم محمد
= كريم عودة جاسم فرج
= طعمة علي خلف محمد
= بدر جاسم ابراهيم دهش
= حمد مطر جاسم حمد
= فليح حسن علي محمد
= علي ناصر فارس شعلان
= علي مصطفى مرتضى مصطفى
= عادل رمضان عبدالله مصطفى
= علي عبدالله احمد عياش
= علي طاهر مهدي محمد
= علي رحيم شخير ناصر
= محمد سوادي بحر يونس
= عبدالرحمن عبدالكاظم مدخول منخور
= علي صالح غانم سحيب
= محمد رحيم كريم كاظم
= راشد عطاالله خلف
= حمزة محمود سلمان علوان
= جليل راضي محمد شلاكة
= حسن جاسم عودة كاظم
= عبدالرحمن خلف كاظم
= طارق محمد شاني عطية
= فتحي ابراهيم محمد مرعي
= طلال محمد حمود شحاذة
= مجبل شهاب احمد خضر
= محمد فاضل اسماعيل ابراهيم
= قاسم عويد كريم سالم
= كريم عبد حسن مجيد
= مازن خلف محمد جاسم
= نهاد جفات كاظم حسن
= كريم جبار شبيب غلام
= عادل هاشم ناصر حسان
= لفتة حبيب عذاب حسين
= سعد غافل ناصر خلف

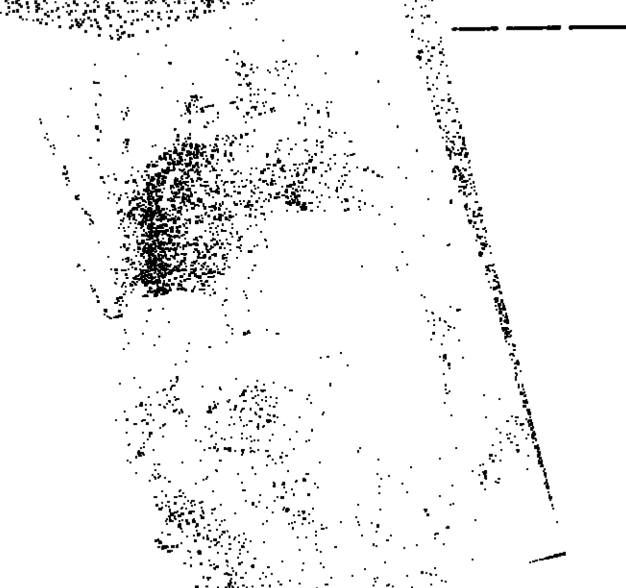
= باسم شعلان كاظم سلمان
= جاسم محمد احمد عزيز
= عبدالامير مهدي نعمة ميسر
= محروز سعيد حمادي حسين
= عامر مالك خضر احمد
= علي مجيد طاهر خلف
= عبد احمد عطيه حسين
= خالد محمد خلف حسين
= علي حسين عزيز عطيه
= عامر محمود حمزة دمن
= علاوي حسون عبدالزهرة حسين
= باسم عبدالحليم جميد خضير
= علي كاظم عمران علاوي
= حسن علي عذاب احمد
= تحسين فهد عطية توفيق
= عدنان عيال هزاع ناصر
= رشيد رحيم عيسى فضيل
= مدلل عبدالكريم ناصر صنيهر
= حسن جابر عباس ابراهيم
= عمر عادل كامل حميد
= طالب طه حسين
= قاسم عبد صالح منشد
= كاظم عبد راضي حسين
= حافظ مجيد كاظم عبود
= صبيح طالب كحط علي
= خالد عبدالله حسين منصور
= عبد خضير عباس زغير
ج اول مش طلال احمد خضير حمادي
كذا جاسم خضير جاسم احمد
= طالب محمد مضير
= نجم عبدالامير محسن صكر
= كريم حميد محمد عبد
= محمد مرزه حمزه كاظم
= شبيب حنظل صبر عبد
= صلحب حسن زغير صبار
= احمد عطيه كريدي ذرب
= يوسف سالم محمد صالح
= عباس جلوب داغر صخي
= عبدالله حسين عويد مطر
= ثامر كامل يوسف
= كاظم جبر جواد كاظم
= ثامر نادر بربوت صباح
= محمد شلحوذ مخلف عبدالله
= محمد نوري سعيد علي
= محمود حسن محمود
= مصطفى احمد حمود
= عبدالحسين كاظم خليل علي
= خضير علي خليف
= حسين جاسم قاسم احمد
= مثنى فاضل كاظم علي
= علي مهاري طاهر هويري
= حيدر فاضل زرزور هليل
= احمد حسن محيسن عبد
= مهدي اسماعيل عبار مطر
= معد جواد عباس علوان
= هادي سلمان داود جليل
= ابراهيم نادر محمد حسن
= احمد صالح بلو رحيل
= حسن محمد سمير حمد
= حسين هلال عبدعلي
= حيدر اسماعيل كاظم علي
= حماد دالي عبيد عبد
= عباس سهل صباح جبر
= علي عويد عبدالله رضا علي
= عامر هديم عيسى صباح
= جبار دليمي جاسم عبود
= حسن علوان سلمان هبول
= علي كزار جدوع محسن
= صبيح حسن علي محمد
= باسم شديد كاطع شعير
= علاء نصيف جاسم محمد
= قاسم فهد رشيد كاظم
= سعد عزيز غلام حرمس
= محمد محمود حميد حياد
= ياسر عبدالحسن مكطوف جاسم
= عقيل اسماعيل مولود صالح
= احمد محمد عبد صالح
= جميل فليح حسن صالح
= سامي احمد خميس حمزه
= ابراهيم عبدالزهره عبدعلي عباس
= محمد عبدالحسن مزهر علوان
= شاكر محمود عمير جليدان
= عادل فضاله حمود علي
= حاكم احمد عيدان خضير
= كاظم رحيم عبار عباس
= احمد علوان كطفان خليفه
= مؤيد جارالله جاسم محمد
= نضير فاهم جاسم محمود
= احمد رحمن جاسم سالم
= ثامر كاظم حمزه عبدالله
= وعد محمد عبدالله اسماعيل
= حسن خضير لفته عباس
= ناظم حسين منخي محمد
= ساجد محسن سلمان نجيل
= نظير جليل شاباد داود
= ثامر جحيل طالب هويدي
= عزالدين محمد جواد محمود
= مجيد حميد عليوي مطر
= هاشم عبد حسن محمد
= كاظم وهاب كاطع حسين
= حر ناجي جبر كاطع
= جمعه حسن محمد عاشور
= فلاح حاجم محيل دهش
= مذري اسماعيل صالح فرج
= مصطفى يونس صليبج علي
= محمود عطيه علي حسين
= قاسم محمود هزام عبدالله
= خضير عبيس عزاوي عبد
= خضير علي خليف حميد
= حسن ساجت خضر داود
= ريكان محمد جاسم مصبح
= وليد عبدالله احمد عليوي
= اياد كاظم حبيب محمد
= حسين غالي عبيد هداد
= جبار هلال جياد عسكر
= خالد خليل ابراهيم خليل
= ضياء الدين فالح جهادي
= جواد حمزه عطيه عبود
= مؤيد فاضل شمران جنابي
= جبار نعوم عبود علي
= علي عبدالساده كاظم محمد
= احمد ثمين جاسم ناصر
= احمد علي عبدالله عوده
= جاسم قاسم طاهر مضرب
= محمود علي محمد حسين
= عبدالستار سليم محمد عون
= علي محسن حسن داود
= عباس حيدر حسن عبو

= موفق حسن عباس عبدالحسين
= ستار جبار جاسم محيسن
= جابر حسين طاهر جاسم
= سعد عبدالحسين دبدوب محسن
= علي كاظم رضوي مشول
= محمد دربول محسن حلو
= محمد ابراهيم محمدعلي
= عبد مسلم زغير حسون
= ميسر غانم مصطفى عبيس
= كاظم ماهود شندي
= محمد خلف هاشم موسى
= حامد يونس مشوح ازريجي
= اركان ادهام شاخي جرف
= كاظم سلمان شامي شيت
= محمد فرحان عزيز تايه
= علي خليل رحيم عوده
= مخلف ابراهيم محمود [illegible]
= عاشور جاسم عويسه [illegible]
= خليل ابراهيم فيصل [illegible]
= رشيد علوان عبيد [illegible]
= نافع عايد ياسين [illegible]
= مجيد عبدالهادي قتاب
= راجي ظاهر شتات [illegible]
= صلاح حسين جكنوب [illegible]
= علي عبدالامير سلطان [illegible]
= محمود هادي جرو [illegible]
= شاكر ماضي عبد [illegible]
= هادي رحيل خزي معرج
= صكر محمود [illegible]
= عادل عبدالحسين [illegible]
= خليل محمد محمود [illegible]
= جمعه ظاهر [illegible]
= غازي محمد خضير [illegible]
= وادي خلف زغير حسر
= رضا حمود زاير حمد
= حسين اسماعيل [illegible]
= حسن علي سالم خليل
= سلطان سعيد حامد حمادي
= علي حسين علوان محمد
= سمير شاكر جالي حسن
= عدنان عارف نايف حامد
= احمد محمد داود حمد
= هاني سهيل حمود حمد
= صبحي يحيى زيتل محمد
= صباح نوري حنا بطرس
= صفوان علي حسين علوان
= كاظم حسن حسون مخيلف
= صالح مهدي خلف محمد
= شهاب احمد حامد بخيت
= فياض خلف فيزل سويد
= فيصل عزيز سلمان سلطان
= فهد عباس عويد بلو
= فالح عبدالله حسين راضي
= نجم عبد حسين هماش
= هاشم محمد جميل زناد
= عبدالظاهر سلطان علي حسين
= عبدالله فهد جاسم محمد
= حميد سعيد عزيز سعيد
= عقيل خليل ابراهيم جبر
= كاظم حافظ سلمان عوده
= ستار عبدالحسين نفس سلمان
= خالد شهاب احمد حسين
= خليل ابراهيم علي محمد
= مهدي حاتم كاظم شنان
= جاسم محمد احمد عزيز
= هيثم قاسم زبين جاسم
= احمد علي يحيى سليمان
= عبدالودود ابراهيم بريسم عبار
= خضير سعد علي نيسان
= كاظم اسماعيل عبدالله سبر
= حامد محمد زيدان خلف
= حيدر عبدالحسين عطيه منفى
= عباس كاظم عبدالله حسن
= محمد عبدالله مالح شديد
= سلام حسين شكور ابراهيم
= محمد راهي مطر محسن
= خالد عباس زيدان خلف
= رياض محمد جميل جاسم
= حسن كاظم عداي خضير
= محمد عبد حنو خشان
= سينو حسن خضير عثمان
= موجد كامل فضل عبيس
= خالد صبري داود سلمان
= علي عبد روضان صحن
= عباس عبادي جبار طعمه
= ثائر خالد خلف حسن
= علي سعيد محمد حمد
= رحمن جاسم جلاب
= احمد خلف جاسم وكاع
= مالك رحيم غانم امير
= حسن سلمان حمزه ناصر
= باسم حامي ونس سلمان
= حسين داود فارس حسن
= قاسم جبر محمد سعيد
= صالح ادهام هراطه ذيب
= عبدالامير احمد عناد
= محمد عوده عبد حسون
= احمد حميد نصيف جاسم
= حسن كاظم عبدالله حسين
= حسين علي عبد حسين
= علوان سعدون خليل حسن
= كاظم فيصل وادي حسين
= عماد علي عزيز يوسف
= ياسر خضير صبيح حمادي
= ثائر علي جاسم حسون
= صالح ابراهيم مصطفى احمد
= محمد فش هتمي حميد
= سعد عبدالمحسن عبدالحسن [illegible]
= نجم عبدالله خلف سنود
= عاشور عبود علي عبيد
= جبار مراد عبدالله حسن
= يونس محمود فتحي [illegible]
ج م مش محسن جاسم [illegible]
= رافد جمعه لفته ساهي
= سالم غالي حسن رويعر
= خالد يونس حميد فشر
= سلام خليل شباط ذيب
= شهاب طعمه مجيد [illegible]
= مهدي صالح كنوش ناصر
= علي جواد حمادي عباس
= جاسم طه صالح عبدالحميد
= علي عطشان عبيس عريبي
= احمد عبدالله محسن خليف
= باسم علي حسين علي
= شاكر حمزه كزار علي
= جساب مويس زغير عباس
= عباس زبالة جواد راضي

بقية الاسماء ص ١٥

مرصـــد الاثنيـــن

[illegible] والبيئة والحياة



تصلب الشرايين .. وحامض الاسكوربيك (فيتامين C)

من الشائع جدا ان لحامض الاسكوربيك المعروف باسم فيتامين C تاثيرات عديدة على صحة الجسم فهو ضروري للحفاظ على الاوعية الدموية السليمة ويزيد من مقاومة الجسم لمسببات بعض الامراض ويلعب دورا مهما في التئام الجروح والحفاظ على صحة اللثة والاسنان والعظام ويسبب نقص الحامض نزف الانسجة الجسمية واللثة وهو ما يعرف بمرض الاسقربوط Scurvy الذي كان شائعا في القرن السادس عشر بين اوساط البحارة نتيجة تناولهم الاغذية المحفوظة والمعلبة لمدة طويلة. ويصيب هذا المرض الاطفال والمسنين في الغالب وتظهر اعراضه الاولى بشكل ضعف عام وسرعة التعب والام المفاصل والساقين ويوجد الفيتامين في الفواكه الطازجة والخضر وانواع السلطات والفلفل الاخضر والبرتقال والليمون ويعطي مناعة ضد الاصابة بالزكام والنزلات الصدرية.

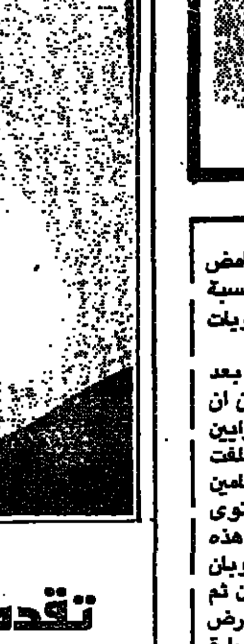
اظهرت البحوث الحديثة ان لحامض الاسكوربيك اهمية في منع ترسب الكلسترول في جدران الاوعية الدموية والشرايين بصورة خاصة والتي تؤدي الى الاصابة بما يعرف بتصلب الشرايين ومن الواضح بان تصلب الشرايين هو المسبب الرئيس لارتفاع ضغط الدم ونوبات القلب والذبحة الصدرية وجلطات المخ الخطيرة وقد اثبتت الدراسات على بعض المتطوعين ان نوبات القلب والذبحة الصدرية قد خفت بصورة ملحوظة نتيجة المداواة بحامض الاسكوربيك كما انخفضت نسبة الكولسترول في الدم الى مستويات واطئة.

وقد ازداد تفاؤل العلماء بعد ملاحظتهم بان هذا الحامض يمكن ان يذيب الترسبات العالقة في شرايين الدم ويعيد اليها طراوتها ومن الملفت للنظر بان بعض من تعاطي الفيتامين اظهر ارتفاعا ملحوظا في مستوى الكولسترول في دمائه وقد فسرت هذه الظاهرة بانها نتيجة طارئة لذوبان الكولسترول المترسب في الشرايين ثم سريانه مع الدم باتجاه الكبد لغرض التخلص منه عبر افرازه مع عصارة الصفراء (المرارة) ويؤكد احد الباحثين بان تعاطي ما يقارب نصف غرام من حامض الاسكوربيك يوميا يمكن ان يقي الصغار والكبار من مرض تصلب الشرايين والى الابد اما تعاطي ما يقارب غراما واحدا من الحامض يوميا فيمكن ان يستعمل لعلاج المصابين بهذا المرض ويخفف من شدة اصابتهم بصورة ملحوظة.

اما اخر الاكتشافات في هذا المجال فتشير الى ان حامض الاسكوربيك يمكن ان يمنع انسداد الاوردة الدموية نتيجة تكون الجلطات المتسببة من تخثر الدم وخاصة بعد اجراء العمليات الجراحية سواء منها جلطات المخ او الرئة او الساق والتي يمكن ان تكون سببا لتراكم الصفائح الدموية في هذه المناطق.

مما تقدم نستنتج ان لحامض الاسكوربيك اهمية كبيرة لوقاية الجسم من تصلب الشرايين وانسداد الاوردة فما عليك اخي القارىء الا بالاكثار من تناول الخضر والسلطات والفواكه لانها خير معين لمنع هذه الامراض والحالات التي اصبحت تقلق العديد من الناس وقد قيل منذ قديم الزمان الوقاية خير من العلاج.

صباح ناصر العلوجي
كلية العلوم/جامعة بغداد





تقدم طبي مستمر في مجال زرع الكلية

الكلية من الاعضاء المهمة في الجسم التي تمتلك قابلية على اداء وظائف حيوية للجسم منها تخليصه من الماء والاملاح الزائدة عن احتياج الاعضاء وكذلك تخليص الجسم من المواد السامة الناتجة عن تمثيل المواد الغذائية كما تقوم الكلية بموازنة حموضة الدم وانتاج العديد من المواد الحيوية للجسم كالفيتامين (د) المهم في بناء العظام وكذلك مادة الارفروبويتين التي تقوم بتكوين الدم عن طريق نخاع العظم وعندما تعجز الكلية عن اداء عملها فانها تؤدي الى مضاعفات خطرة على اجهزة الجسم المختلفة.

ويمكن تقسيم عجز الكلية زمنيا الى نوعين رئيسيين:

الاول يخص عجز الكلية الحاد الناتج عن امراض عديدة اهمها فقدان السوائل او الدم او البلازما عن طريق الجسم ويمكن اعادة وظيفة الكلية لحالها الطبيعي اذ تم تعويض السوائل او الدم المفقود في فترة مبكرة كما ينتج عجز الكلية الحاد عن امراض تخص الكلية نفسها او انسداد حاد في الحالبين او المثانة. ان ذلك كله يقع ضمن عجز الكلية الحاد والذي يحتل نسبة وفيات تصل الى ٥٠٪ اي ان نصف المرضى المصابين بعجز الكلية الحاد يمكن توقع حصول تحسن في وضعهم الصحي.

الا ان النوع الثاني وهو عجز الكلية المزمن ينتج بسبب امراض مختلفة كداء السكري وارتفاع ضغط الدم او التهاب الحويصلات الكلوية المزمن.

ويختلف عجز الكلية المزمن عن الحاد بكونه يتميز بتلف اجزاء الكلية وخلاياها مما يمنعها عن اداء وظيفتها ولا يمكن حل هذه الحالة الا بواسطة الديلزة المستمرة (او غسل الكلية) وهي عملية تخلص الدم من المواد السامة والمضرة التي تنتج عن عجز الكلية.

وعملية الديلزة تحمل مشاكل ومضاعفات عديدة وتحتاج الى تواجد المريض في المستشفى مرة اسبوعيا على الاقل لغرض الديلزة المناسبة.

ويبقى الحل الامثل لحالات عجز الكلية المزمن يتمثل بزراعة عضو جديد يتم الحصول عليه من قبل انسان تربطه صلة قرابة او من شخص متوفى حديثا.

ان التطورات الكبيرة التي شهدتها عمليات زراعة الكلية مكنت الاطباء من تسهيل عملية زرع الكلية كما ان التطور الكبير في العقاقير المستخدمة لغرض منع رفض الكلية المزروعة من قبل الجسم اعطى املا كبيرا للمرضى المصابين بعجز الكلية بالحياة بكلية جديدة.

لقد تزايدت اعداد المرضى الذين يحملون داخل اجسادهم كلى مزروعة من اشخاص اخرين وقدمت بذلك لهم حياة بعيدة عن كل المشاكل.

ويعد العراق من الاقطار ذات الاسبقية في عمليات زرع الكلية في الشرق الاوسط ويوجد حاليا عدد كبير من المرضى الذين يعيشون حياة طبيعية دون مشاكل بعد اجراء عمليات زراعة الكلية بعد اكثر من خمسة عشر عاما.

ان اجتياز العقبة الكبرى بعد زراعة الاعضاء والتي تتمثل برفض الجسم للعنصر الغريب يمثل املا كبيرا بزراعة او استبدال الاعضاء المصابة بامراض مزمنة باخرى جديدة تقوم بالوظيفة نفسها.

الدكتور
عبد المجيد العكيلي

استخدام المواد المشعة في دراسات المياه السطحية والجوفية

في الدراسات الحديثة للمصادر المائية يميل العديد من الباحثين الى استخدام بعض الانواع من المواد المشعة لدقة وسرعة استخلاص النتائج بواسطتها.

وبالنسبة للمياه السطحية يتم استخدام المواد المشعة في قياس تصريف الانهر (او القنوات الكبيرة) او سرعة انتشار الملوثات في الماء وخاصة في المواقع التي يصعب استخدام الطرق التقليدية الاخرى. وباختصار تمت تهيئة محلول من المادة المشعة وبتركيز معين وحجم معلوم ويتم اختيار موقع ملائم على امتداد النهر او القناة المطلوبة دراستها ويسكب محلول المادة المشعة مرة واحدة وبوقت قصير نسبيا وفي موقع اخر وعلى مسافة مناسبة اسفل هذا الموقع وعلى امتداد النهر يتم قياس تركيز المواد المشعة في النهر (بعد ان يتم انتشار المادة المشعة خلال ماء النهر بصورة كاملة) وذلك من خلال اشعة كاما المنبعثة من المادة المشعة باستخدام جهاز قياس خاص متصل بصندوق يسجل عدد الذبذبات المنبعثة (شكل ١). ومن خلال العلاقة الرياضية بين تصريف القناة وعدد الذبذبات المسجلة وكمية وتركيز المادة المشعة والوقت اللازم والمسافة بين موقع طرح المادة المشعة وموقع قياس الاشعاع يمكننا قياس التصريف او سرعة الانتشار. من الامور الضرورية لنجاح استخدام المادة المشعة في مثل هذه الدراسات هي اختلاطها الجيد مع مياه النهر ولذلك يفضل استخدام هذه الطريقة في المواقع التي يكون فيها الجريان مضطربا (الانهر الجبلية مثلا) وكذلك تحديد المسافة المطلوبة لهذا الاختلاط.

اما بالنسبة لدراسات المياه الجوفية فتستخدم المواد المشعة لتحديد سرعة جريان واتجاه انتشار المياه خلال التربة وذلك من خلال حفر مجموعة ابار في الموقع المراد دراسته واضافة المادة المشعة الى احد هذه الابار والذي يتوسطها في الغالب ويضخ المياه وبتصريف ثابت لجميع هذه الابار (عدا بئر المادة المشعة) يحصل فرق في الجهد بسبب جريان الماء وانتشاره باتجاهات مختلفة وحسب المكونات الجيولوجية للطبقات الارضية وخلال ذلك تنتقل المواد المشعة بعد امتزاجها بالمياه الجوفية الى هذه الابار وبواسطة الاجهزة المذكورة سابقا يمكن قياس وتحديد اتجاه جريان الماء في الطبقات الارضية من خلال قياس التغير الحاصل في تركيز المواد المشعة في الماء (شكل ٢).

نظرا للتطور السريع الحاصل في صناعة الاجهزة الخاصة بقياس وتحسس المواد المشعة فان استخدامها في المجالات المذكورة يؤدي الى نتائج دقيقة وفي وقت قصير قياسا للطرق الاخرى.

ومن الضروري ان تكون نوعية المواد المشعة وتركيزها بدرجة لا تؤثر على الاستعمالات المختلفة للمياه بالنسبة للانسان والحيوان والنبات وان يكون الاستخدام تحت اشراف اختصاصيين واشخاص مخولين لاستخدام المواد المشعة.

د. ناطق داود جودي
جامعة الانبار

شكل (١)

شكل (٢)

العصر الجليدي والانحراف في المناخ

يعمل الباحثون ويلستمرون على جمع الادلة والمعلومات التي تساعدهم على فهم الظروف الجيولوجية والمناخية التي مرت بها المناطق المختلفة من الكرة الارضية ومن هذه الدراسات استطاع العلماء الحصول على علامات تشير الى ان منطقة شمال المحيط الاطلسي استغرقت من الوقت اقل من ٢٠ سنة لتتحول من الظروف الجليدية (الكتلة الجليدية) الى الظروف الدافئة التي مرت بها المنطقة في نهاية العصر الجليدي الاخير.

وتم الحصول على هذه المعلومات من خلال عمليات الحفر العميق التي جرت في الغطاء الجليدي لغرينلند وقد اوضح هذا الاكتشاف احتمال توفر ظروف مشابهة في الوقت الحاضر التي يمكن ان تخلق انحرافا في الظروف المناخية بسبب تاثير ما تسمى بالبيوت الخضراء التي تعمل في جو الارض في هذه الايام.

ان الدراسات السابقة تشير الى ان العصر الجليدي في الفترة التي اطلق عليها مصطلح الدرايس الحديث (فترة من العصر الجليدي الاخير) قد انتهى بصورة فجائية قبل (١٠٧٠٠) سنة بينما تشير تحليل النتائج الجديدة من الحفر العميق في غرينلند الى سرعة التحول او فترة الانتقال السريعة الى مناخ قليل العواصف.

وتشير المعلومات كذلك الى ان الجزء الشمالي من المحيط الاطلسي قد تحول عدة مرات بين مناخ دافىء ومناخ بارد وان نماذج الحفر تشير الى اخر مرة عادت اليه هذه المنطقة الى الظروف الجليدية كان قبل حوالي (١٠٥٠٠) سنة وفي تلك الفترة توقفت التيارات البحرية الدافئة في اوربا وغطى الجليد معظم شمال الاطلسي

ان قلنسوة الجليد في غرينلند قد بنيت بشكل طبقة فوق طبقة في كل سنة وهذه الطبقات توفر سجلا لمستوى الحوادث التي مر بها مناخ تلك المنطقة ومن خلال مقارنة الديتريوم ونظير الاوكسجين من نماذج الحفر في الجليد استطاع الباحثون من تقدير مدى امتداد بحر الجليد القديم وتشير النتائج ايضا الى ان الجليد تراجع في تلك الفترة بصورة سريعة وخلال فترة اقل من عقدين.

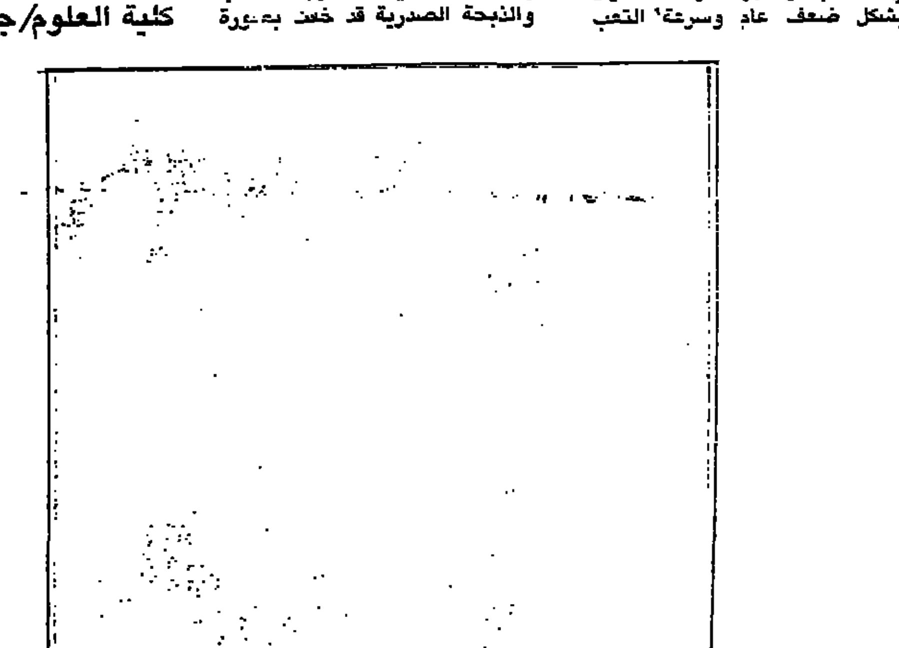
ومن الامور التي ظهرت من خلال دراسة نماذج الحفر هو تناقص تركيز الغبار في نماذج الجليد لتلك الفترة وبنسبة ثلاث مرات عما هو موجود في اوقات اخرى مما يدل على ضعف في قدرة الرياح او العواصف على نقل الغبار من شمال امريكا الى غرينلند

وبينما كان بحر الجليد يتراجع وخلال ثلاثين سنة بدات غرينلند بالدفء بحوالي ٧ درجات مئوية وهذه تمثل نصف الفرق في درجة الحرارة الكلية بين اعلى درجة حرارة للعصر الجليدي والعصور الجليدية المتداخلة في تلك المنطقة.

وبالرغم من عدم وضوح اسباب التحول السريع الذي انهى فترة الدرايس الحديث غير ان فهم التحولات المناخية في تلك الفترة تعد تحذيرا للمستقبل حيث اخذ العلماء يقدرون تاثير البيوت الخضر على مستقبل درجة حرارة الكرة الارضية من خلال استخدام الحسابات الالكترونية وادخال جميع المتغيرات.

اعداد د. فتيان رشيد
جامعة بغداد





الاطباء يناقشون مستقبل امراض القلب

يعقد في بغداد وفي الثالث عشر من شهر شباط الحالي المؤتمر العلمي الثاني للجنة اطباء الصدر والقلب التابعة لنقابة الاطباء في القطر وذلك بالتنسيق مع جمعية مكافحة التدرن والامراض الصدرية

وستتم ضمن اعمال مؤتمر القلب والصدر الثاني مناقشة ٣٨ بحثا طبيا تخصصيا تشمل محاور امراض القلب وعلاجاتها الجراحية المختلفة وامراض الصدر والتدرن الرئوي واثار تدخين السيكاير الصحية والاجتماعية

اضافة الى عقد ندوتين لمناقشة موضوعات تخص زراعة الاعضاء وموقف القانون والتشريع من ذلك وامراض القلب الناجمة الاقفارية الناتجة عن تصلب الشرايين الاكليلية المزودة لعضلة القلب بالدم وطرق الوقاية منها.

وقبل ذلك دعت القاهرة وفي الرابع من شهر شباط الحالي ايضا الى انعقاد المؤتمر العربي الاول لامراض القلب حيث توافدت جموع الاطباء والجراحين المتخصصين بجراحة القلب لحضور نشاطات مؤتمر العرب الاول لامراض القلب والذي نوقش خلاله ما يقرب من ١٥٠ بحثا طبيا تركزت حول موضوعات زراعة القلوب والتقاليد العربية والتكامل العربي للتدريب على معالجة مرض القلب اضافة الى استشراف افاق المستقبل في ما يخص الوقاية والعلاج لامراض القلب وشرايينه.

في احدى جلسات المؤتمر العربي الاول لامراض القلب في القاهرة قام الدكتور ج. برنولد (وهو من اشهر اختصاصي امراض القلب في العالم) بعرض مكثف لتجاربه العلمية الخاصة باذابة جلطة القلب الحديثة بواسطة استخدام العقاقير كما القى بحثه الخاص بمستقبل امراض القلب في التسعينات حيث توقع الدكتور ارنولد ان يحتفظ كل بيت واسرة بقرص من دواء لحالة الطوارىء او حقنة عند الضرورة لاذابة جلطة حدثت بشكل طارىء في احد الشرايين القلبية الدقيقة كما توقع الاطباء المشاركون في مؤتمر القاهرة ان تنتج شركات الادوية العالمية وسيلة لابطاء تصلب الشرايين او منع الترسيب الكوليسترولي الدهني على جدرانها وكل ذلك سيكون مدعاة لتوقع الزيادة في متوسط عمر الانسان على وجه البسيطة.

جراحة القلب في العراق

والقلب مضخة الحياة في جسم الكائن البشري فهو بتركيبه اذينان وبطينان وصمامات ويتيح للانسجة والاعضاء الجسمية التزود بالوقود (الدم) فتتغذى لتعيش ولولا القلب لما وصل الدم الى اعضاء الجسم نقيا صافيا خاليا من كل شائبة وعلى ذلك تكون دورة الدم في الجسم بين القلب والرئتين وبقية الاعضاء الجسمية دورة كبرى واخرى صغرى لا تستقيم الحياة الا معهما.

وينبض القلب طبيعيا ٧٢ مرة في الدقيقة الواحدة وقد يزيد على ذلك او يقل ضمن حدود حتى اذا تقلص البطين الايسر وانبسط دفع دما الى انحاء الجسم يقدر بخمسة التار حجما في الدقيقة الواحدة وبما يعادل ٧٢٠٠ لتر او ٧ اطنان ونصف وزنا يوميا من الدم النقي وتبقى ادامة صحة القلب واجبة ولن يتم ذلك دون حفظ صحة وقابلية صمامات القلب على اداء وظيفتها بل حفظ صحة جهاز التوصيل في القلب نفسه والذي ينظم الحركة التقلصية للبطين والاذين.

ولن يشق علاج امراض القلب باختلاف انواعها واعراضها وعلاماتها على ذوي الخبرة من رجال الطب مما هو معروف في قطرنا سواء كان ذلك على المستوى الجراحي او الدوائي وحسب ما تقتضيه طبيعة حالة القلب المرضية نفسها حتى اذا كان العلاج الجراحي هو الحد الفاصل بين الصحة واستمرار المرض فان اللجوء اليه كادرا طبيا ومريضا يعد فعلا اساسا للحفاظ على صحة الشخص ذي القلب المريض.

ولكن ماذا عن بدء تجربة العمل في الجراحة القلبية في العراق؟

من المعروف ان مركز الجراحة القلبية قد تاسس في القطر سنة ١٩٦٢ م وفي المستشفى الجمهوري بالذات حيث كان عدد الاسرة ١٢ سريرا فقط وفي عام ١٩٦٤ م قام مركز عمليات القلب المفتوح واستقبل فرقا طبية جراحية من مختلف انحاء العالم وتطور مركز عمليات القلب المفتوح في العراق بعد تاسيس مدينة الطب حيث انتقل اليها في عام ١٩٧٢ م فشملت عمليات القلب المفتوح تبديل واصلاح الصمامات واصلاح التشوهات الخلقية في القلب (الازرقانية وغير الازرقانية) بالاضافة الى اجراء عمليات الصدر بانواعها.

عمليات جراحية ناجحة

ومؤخرا نشرت مجلة كلية الطب بجامعة بغداد بحثا لاحد جراحي القلب في القطر يناقش فيه تجربته ومنذ عام ١٩٨٣ حيث اجرى عمليات القلب لمئتي مريض كانوا يعانون من امراض الصمامات القلبية المكتسبة مما تموضع في الصمام الابهر والصمام الاكليلي وقد تراوحت اعمار المرضى موضوع البحث بين ١١–٦٨ عاما وبمتوسط عمر بلغ ٣١ عاما في حين ان ١٠٩ من المرضى كانوا من الذكور و(٩١) من الاناث وكان مجموع العمليات الجراحية المجراة لتصحيح حالة المرض في الصمام الاكليلي يبلغ ١٤٦ وبنسبة ٧٣٪ من المرضى في حين ان عمليات الصمام الابهر قد اجريت على ٣٢ مريضا فقط حيث بلغت نسبة الوفيات بصورة عامة ٥٪ فقط وهو من المقبول في الاوساط الطبية العالمية التي تتعامل مع طبيعة العلاجات الجراحية المشار اليها.

ان الافكار والمقترحات الجديدة التي تمت مناقشتها في مؤتمرات العلم لهي نتاج عقول خبيرة وعاملة في مجال اختصاصها مما يعد جديرا بالحوار الدائم بغية تحقيق درجة التطور والتقدم في مجال طبي معقد ومهم وهو مجال العلاج بجراحة القلب المفتوح.

د. عامر هشام
كلية الطب - جامعة بغداد

ظاهرة طبيعية غامضة

شهدت الارض حوادث ومتغيرات عديدة خلال تاريخها الطويل الذي يقدر بحوالي (٤,٥) بليون سنة ويقوم العلماء بمحاولات لتفسير الظواهر المختلفة في سبيل معرفة الاسباب التي تكمن وراء كل ظاهرة طبيعية الهدف منها زيادة المعرفة لما حدث وما سيحدث في المستقبل لكوكب الارض.

ان ما حدث في صباح الثلاثين من حزيران من عام (١٩٠٨) في منطقة تنكسكة في سيبيريا يجعل الانسان يفكر مرتين في امور الارض ومالها من تاثير على الانسان والحياة على الارض ففي فجر ذلك اليوم وعندما كانت السماء صافية والارض منجمدة والحياة هادئة وبدون انذار مسبق انبعث ضوء ازرق في السماء ثم اختفى بسرعة تبعه هدير وحرارة عالية من جراء انفجار عنيف له قعقعة الرعد المتطايرة وكان هنالك شهود عيان من الرعاة الذين يقطنون تلك المنطقة.

ان هذه الحادثة تجعل الانسان يتساءل عما اذا كانت هذه القصة حقيقية ام من نسج الخيال العلمي وهل فعلا حدثت وما هي الاسباب التي ادت الى ذلك؟ ولعل الجواب نعم

فقد حدثت فعلا وان الراي الاول في تفسير هذه الظاهرة هو ارتطام مذنب بسطح الارض.

ولعل السبب الرئيسي في عدم متابعة الحادث في حينه لكون مدينة تنكسكة تقع في منطقة نائية من سيبيريا والتي مازال يقطنها سكان قليلون لحد الان وكانت اول بعثة علمية من قبل العلماء السوفيت في عام (١٩٢١) اي بعد ثلاثة عشر سنة من وقوع الحادث وكان في افكارهم امور تستبعد نظرية ارتطام المذنب حيث ان حالات الارتطام هذه قليلة جدا وتقدر بحوالي مرة واحدة في كل (٥٠٠٠٠) سنة لقد حدث انفجار عنيف في تلك المنطقة وادى الى سقوط جميع الاشجار وعلى مساحة يقدر نصف قطرها بحوالي (٢٠) ميلا وقد اصطفت جذوع الاشجار من مركز الانفجار على شكل قضبان شعاعية.

وقد قام كثير من العلماء بالبحث عن مواد ربما خلفها نيزك ارتطم بالارض. غير ان جهودهم تعثرت لعدم وجود فوهة او حفرة تركها الانفجار التي غالبا ما تصاحب ارتطام النيازك بسطح الارض كما ولم تعثر البعثات العلمية على شواهد تشير الى وجود نيزك في منطقة الانفجار وانما كان هنالك تراكيز عالية من اكاسيد الحديد وكرات زجاجية من الصخور المنصهرة في لسان يمتد الى مسافة (١٥٠) ميلا شمال غربي بؤرة الانفجار ويمكن تصور هذا لو اخذ بنظر الاعتبار انحلال الجسم السماوي وانتشار مواده.

ومن خلال المعلومات التي جمعت اتضح بان الجسم المتفجر قد جاء من الجنوب الشرقي الا انه من الجانب الاخر للمعلومات لا توجد شواهد فلكية على نطاق المراصد العالمية بوجود هذا الجسم السماوي في الايام التي سبقت الانفجار وان عدم وجود حفرة يوضح ان الانفجار قد حدث فوق سطح الارض بعدة اميال مما يرجح نظرية المذنب لكون معظم المذنبات تتكون على شكل ثلجي مكدر وغبار وغازات متجمدة تحلل قبل وصولها للارض.

لقد تولدت جراء هذا الانفجار حرارة قدرت بحوالي (٧٠) درجة مئوية قرب بؤرة الانفجار وجاء هذا التقدير من خلال دراسة النباتات المحترقة في الموقع اضافة الى ان حالة الاشعاع التي سجلت في الاشجار في تلك المنطقة قد قدرت في عام (١٩٦٣) وتبين بانها تشبه الغبار الساقط من انفجار قنبلة ذرية متوسطة الحجم.

ومن جراء الانفجار حدث غروب غير طبيعي للشمس وتاثيرات في الغلاف الجوي فوق معظم اوربا ربما يعود الى الغبار الموجود في ذيل المذنب الذي قذف في الغلاف الجوي بعد الانفجار او بسبب مرور الارض بمنطقة ذيل المذنب.

لقد قدرت قوة الانفجار بقوة انفجار بركان كاركاتو الذي حدث في عام (١٨٨٣) في جزر اندونيسيا وسمع صوته على بعد (٥٠٠٠) ميل وكذلك يقدر الانفجار بحوالي عشرة الاف مرة اكثر من انفجار القنبلة الذرية التي استخدمت في الحرب العالمية الثانية ومن خلال سجل الموجات الزلزالية التي سجلت في روسيا وسجل اختلاف الضغط الجوي في اجهزة قياس الضغط على نطاق العالم تبين بان موجة الهواء التي نتجت من الانفجار قد دارت الارض مرتين في حين تبين نوع الموجات في السجل الزلزالي بان الانفجار قد حدث على ارتفاع (٥) اميال فوق سطح الارض.

وبالرغم من ان المعلومات والشواهد المتوفرة محدودة عن الانفجار الذي حدث في منطقة تنكسكة في سيبيريا الا ان نظرية ارتطام المذنب بسطح الارض هي المرجحة في الوقت الحاضر لتفسير هذه الظاهرة الطبيعية التي لها مردود سلبي على الحياة والبيئة.

د. فتيان رشيد الراوي
جامعة بغداد - كلية العلوم



الكاتب محفوظ عبدالرحمن :

اختار الشخصية التي تختارني

محفوظ عبدالرحمن من كتاب التلفاز والمسرح المتميزين بتناولهم الموضوعة التاريخية والتراثية وتوظيفها في المسرح . ولقد عرفناه من خلال اعمال لاقت نجاحا واقبالا جماهيريا ونقديا مثل ليلة سقوط غرناطة والكبرياء تليق بالفرسان والقادسية ومحمد الفاتح والفرسان يغمدون سيوفهم ومصرع المتنبي وغيرها من الاعمال الاخرى وهو من الذين لايؤرخون لشخصية او لفترة عند تناولهم موضوعة تاريخية اذ يقول .

ـ ان التاريخ او التسجيل يدخل في فن اخر غير فن الدراما . اذ ان الفنان يتصدى لكتابة فترة معينة او لشخصية معينة لانه رأى فيها مايمتاز لهذه الشخصية او لهذه الفترة . قد يكون ذلك عن طريق تفسير جديد او رؤية معمقة او عن طريق تصحيح فهم مغلوط او عن طريق اعجاب شديد جدا بالشخصية ومن هنا فالرؤية الدرامية تختلف تماما عن الرؤية التسجيلية وتكون فيها احداث جديدة او غير مالوفة .

■ برايك ، مامدى امكانية خلق وقائع فنية الى جوار الواقعة التاريخية المجردة تلك ؟

ـ الوقائع الفنية هي نتاج احتشاد الفنان بالفترة او الشخصية وتحويل مايكتب عنه الى واقع مختلف داخل وجدانه . وهذا يحول الوقائع المجردة او الوقائع المتفق عليها او المتواترة الى بناء فني درامي له شكل مختلف وله خصوصية نتيجة معايشة الفنان لهذا الواقع الجديد الذي كان مجردا بالنسبة للاخرين . والاضافة الفنية هنا غير مقصودة وايضا هي مقصودة . غير مقصودة لانها نتيجة معايشة الفنان للعصر او الشخصية وهي مقصودة لانها اصلا تتصدى للواقع المجرد حتى تعيد بناءه فنيا .

■ هذا يقودنا الى مسالة الامانة التاريخية في النص الفني .

ـ تحتاج الامانة التاريخية الى تفهم ودراسة معنى الامانة التاريخية . الالتزام بالوقائع التاريخية المتفق عليها ضروري جدا والخروج عنها تزوير فني وعلمي لايليق باي كاتب يتصدى للتاريخ هذا اولا . انما على الكاتب الفنان ان يكون ايضا ـ في اعتقادي ـ دارسا للتاريخ او مؤرخا او له رؤية تاريخية عميقة . في هذه الحالة فهو يدرس التاريخ كاي دارس للتاريخ قبل الكتابة ويستخرج من التاريخ نظريات او تفسيرات قد تكون جديدة يبني عليها العمل الفني . في هذه الحالة هو ايضا امين في التزامه للتاريخ . يظل لدينا مايمكن ان نسميه (بمايمكن ان يحدث) . مثلا نعرف جميعا ان الشخصية التاريخية لها ايضا علاقات اسرية تاكل ولها مزاج . كل هذه الاشياء قد تكون مؤلفة لكنها لاتخل بالامانة التاريخية لان هذه هي طبيعة الحياة ولانه من حق الفنان المبدع ان يستبطن الحياة اليومية او غير اليومية للشخصية او الاشخاص التاريخيين . اذاً، فالامانة التاريخية تستلزم اولا الالتزام بالوقائع التاريخية المتفق عليها وتحتمل التفسيرات الخاصة المبررة وتقبل الاضافات التي لاتتناقض مع الاحداث التاريخية والالتزام بروح الشخصية او العصر والتعبير عنه بامانة وصدق وهنا اكبر اشكال الامانة التاريخية .

■ جهود استثمار التاريخ او تعشيق النص بالوقائع التاريخية حثيثة في الوطن العربي وهناك عدة تجارب فنية في هذا المجال . مامدى نجاح هذه الجهود ؟

ـ اعتقد ان التصدي للتاريخ ومجرد التصدي للكتابة عن التاريخ عبث . اذ ينبغي ان يكون هنا هدف من الكتابة عن التاريخ او حتى من التراث .

هذا الهدف قد يكون اسقاط الحاضر على الماضي او اسقاط الماضي على الحاضر وقد يكون الاستفادة من دروس الماضي وقد يكون سببا اخر .

فعلى سبيل المثال اشير الى تجربة خاصة بي . كتبت مسلسلا عن محمد الفاتح . فاتح القسطنطينية بعد معاهدة كامب ديفيد مباشرة واعتقد ان العمل مختلف عن كل المسلسلات التي كتبتها لان كل ماكان يشغلني في هذا العمل هو ان اطرح امكانية وقوفنا امام الغرب في فترة انتشرت فيها نظرة الياس وبدأ الناس يرون مايحدث لانه ليس باستطاعتنا مواجهة قوى الغرب فاقترحت على بعض الاصدقاء ان يكتبوا موضوعات تشيد بانتصاراتنا بالماضي لعل هذا يبدد الاحساس بالياس وعندما لم يكتب الموضوع احد من الاصدقاء كتبته بنفسي لمجرد تذكير الناس بامكانية ان نكون قوى، مواجهة لاية اخطار تهدد وطننا . ومع الاسف يوجد تيار كبير في الوطن العربي يتناول الاعمال التاريخية لمجرد انها فترات تاريخية وهذا تناول افضل مايوصف به بانه تناول مدرسي وحتى هذه التسمية يمكن ان تكون مديحا لتلك الاعمال لان الكثير منها لايحمل حتى سمة المدرسية هذه .

■ انت من الكتاب الذين كتبوا للمسرح والتلفاز . من برايك يستطيع استيعاب الموضوعة التاريخية ؟

ـ نتيجة للفترة التي يستغرقها العمل التلفازي عادة اقدر على توصيل الموضوع التاريخي عن المسرح ولذلك فان المسرح حتى في العالم كله كان التاريخ ضئيلا بالنسبة للتراث او الاطار التاريخي .

■ اعتقد اني لا اتفق معك في هذا اذ يوجد كثير من الاعمال المسرحية العالمية تتخذ من التاريخ لبنة لها وتتجلى في ذلك عظمة الاعمال التي قدمها وليم شكسبير .

ـ هناك مسرحيات قليلة تؤرخ للاسكندر الاكبر او حتى لتوماس مو انما هناك مسرح كثير يتخذ الاطار التاريخي مثل شكسبير وغيره او التراث كما في مسرحنا العربي او الاوربي الذي مازال حتى الان يتناول مسرحيات يعدها من الاعمال المهمة . ذلك لان الكاتب يتخذ الاطار التاريخي شكلا لابداع فني له خصوصية معينة ناتجة من انه يتناول قضايا كلية او كبرى تصعب معالجتها في واقع يومي له تفاصيل مالوفة وصغيرة الحجم . على سبيل المثال اذا تناولنا قضية العدالة او الحرية او اية قضية كبرى نستطيع تناولها بجدية وبعمق اكثر من المعاناة اليومية لرجل الشارع . ومن هنا تناولت في التلفاز احداثا تاريخية احيانا مثل ليلة سقوط غرناطة ومحمد الفاتح وسليمان الحلبي والعرسان يغمدون سيوفهم ومصرع المتنبي واعمال تراثية مثل عنترة .

انما في المسرح يختلف الامر ففي المسرحية الاولى التي كتبتها «حفلة على الخازوق» وهي ماخوذة من التراث الشعبي و(عريس بنت السلطان» متخذة الاطار التاريخي لكن لها اصلا تاريخيا او تراثيا ومسرحية «احذروا» مبنية على حادث تاريخي وهو انهيار سد مارب .. ومسرحية (ما اجملنا) تاخذ الشكل التاريخي ولكن لاعلاقة لها باي حدث تاريخي او تراثي .

■ لا اعتقد ان طول العمل مبرر لاتجاهنا الى التلفاز بديلا للمسرح اذ ليس من المفروض ان يكون العمل المسرحي التاريخي تسجيلا .

ـ انا مؤمن ان العمل الفني تلفازيا كان ام سيميا ام مسرحيا ليس من المفروض ان يسجل الشخصية وانا من الذين يكرهون المسلسلات التي تبدأ بالشخصية المكتوب عنها وهو طفل لان ـ في اعتقادي ـ كل الاطفال متشابهون انما اعتقد ان في حياة كل شخصية مهمة نتصدى للكتابة عنها موضوعا رئيسيا علينا ان نركز عليه تماما فعلى سبيل المثال في عمل (مصرع المتنبي) ركزت على الشهر الاخير في حياة المتنبي وقد تامرت عليه القوى غير العربية على اساس انه يمثل تيارا قوميا في فترة الحصار للقومية وتزايد نفوذ الاجانب وبالتالي اخترت ان اتناول المتنبي من اهم مافيه وهو موقفه القومي وصدامه مع اعداء العرب . كان من الممكن تناوله من زوايا اخرى بعضها طريف واخر مشوق انما انا انحددت قضيتي في هذا العمل في الفترة التي يقترب فيها الفارس العربي الشاعر من النهاية وهو موقف تراجيدي تماما اذاً نحن لانتناول الشخصية منذ ان ولدت حتى ماتت وانما يجب ان نركز على فترة او قضية او جانب من جوانب الشخصية لكن على ان يلم المشاهد بالجوانب الاخرى في ثنايا العمل

■ ماهي الاسس التي تختار في ضوئها شخصياتك ؟

ـ انا اختار عادة الشخصية التي تختارني . انا احب كثيرا من الشخصيات لكنها لم تستفز في داخلي موقفا معها او ضدها وبالتالي تظل شخصيات صديقة لكنها لاتتحول الى عمل فني . لكن هناك شخصيات تفرض وجودها على حياتي اليومية وعلى اهتماماتي واحب ان اراها ... دة وهنا اما ان اكتبها او يكتبها غيري . فانا مثلا اذا قرات شخصية ... طرس الاكبر اراها شخصية درامية ... اتمنى لو اكتبها ولكن عندما ارى احدا كتبها او عرضت في التلفاز ... استمتع بذلك كما لو كنت انا الكاتب ... الا اذا قدمت بطريقة ارى انها مخالفة لما اعتقد فمثلا شخصية (عنترة) قدمت السيما لكنني احسست انها لم تقدم كما يجب ومن هنا كان الاستفزاز الفني لقضية الحرية فاردت ان اقدمها و ان اطرحها في هذا المسلسل بجوانبها المختلفة لانه في رايي قد غاب ... ذهن الذين عالجوا الموضوع من قبل ان قضية عنترة ومن حوله هي قضية حرية وتناولوا الجزء المثير فيه وهو قضية القوة وبالغوا فيها ومن هنا كانت رغبتي في تقديم هذا العمل .

انطباعات

خلاصة نقية

عبدالجبار عباس ..

كتب القصاص المصري ادوار الخراط عن تجربته الابداعية :

(عندي تجربة الكتابة حتى لو كان فعل الكتابة نفسه يستغرق ليلة او ليلتين لاتتاتى الا بعد فترة طويلة جدا من الزمن بحيث اسير على مناكب الارض حاملا معي كل اثقالها .. بعض القصص المنشورة انبثقت في وجداني عشر سنوات كاملة قبل ان اخط فيها حرفا ثم كتبت في دفقة ليلة واحدة تحت ضغط ساحق ويبدو من الغريب بعد ذلك ان الكثير من النقاد يرون فيها دقة في التركيب ونفسا طويلا متدبرا ومقصودا ومحكما في الصياغة .. اذا نظرت الى ان الكتابة الفعلية قد جرت في درجة توهج تصل الى حد الاحتراق فلعل هناك عاملا بناء خفيا يكمن وراء العملية الابداعية دون ان احس بها) ..

واية غرابة في ان تكون الدفقة الحرة مشبعة بحس التنظيم والتركيب بعد ان اسى هذا الحس غريزة لاتخطيء فالكتابة هي الخلاصة النقية لرحلة طويلة خصبة في اعماق الذات الحساسة المتاملة الجياشة بقلق خصب .. يكفي ان تكون البذرة الاولى للقصيدة او القصة لمحة خاطفة من مشهد معين او انطباع مركز حول هذا المشهد .. ولمن ينكرون حديث الانطباع في الادب نحيل نماذج قريبة من بعض شعر حسب الشيخ جعفر وبعض قصص عبدالملك نوري حين ينطوي الانطباع الثري على ايحاءات معينة او يستثير ذكريات دفينة او تداعيات مترابطة برباط نفسي دفين .. وتروح هذه الجزئيات الكثيرة تترابط على لهب هاديء او متوهج متصلة في نسق شعوري موحد فتعدل بعضها بعضا في تنسيق اقرب الى العفوية .. قد تختفي جزئيات لاقيمة لها وتتضح جزئيات اخرى فتزحف الى الصدارة او تأخذ موضع القلب والنواة بحسب حاجة التجربة الى اهميتها الفنية في التجسيد العضوي المتكامل .. وقد تتم هذه العملية في فترة قصيرة نسبيا اذا كان الاحساس بالتجربة حادا متوهجا وكانت حصيلة الاديب من الخبرات الفنية وثراء القاموس الشعري كبيرة .. على ان استغراقها فترة طويلة ليس في كل الاحوال دليلا على العجز او الخمول الحيوية ولكنه كما في حالة القصاص المصري دليل احترام شروط النضج الفني وصبر على مطالبه ومصاعبه في الولادة الناضجة وكلما طالت فترة الانتظار والمخاض كان ذلك اكثر نفعا في ميلاد عمل ادبي نضج تتضح فيه آثار الجهد وخبرت التشكيل المتكامل فمهما بدا لذ سهلا او بسيطا فهو ثمرة معاناة خصبة طويلة رفدتها خلفية من الخبرات المكتنزة اعانت الكاتب المبدع على ان ينجز عمله بسهولة ظاهرية او في حالة توهج مفاجيء او خاطف لان الحصيلة الثقافية مهدت الطريق وانضجت البذرة فتفتقت عنها ثمرة ناضجة في حالة ربما كانت عفوية او غير واعية ولكنها في الحالين ثمرة نهائية للجهد والوعي المكتسب قبل ميلاد العمل الادبي .

قيل للشاعر كارل ساندبرج : (هل صحيح ان احدى المجلات قد طلبت اليك ان تكتب اليها مجموعة من القصائد على غرار قصائدك المشهورة عن الحياة في مدينة شيكاغو الامريكية ؟ فاجاب الشاعر : (هل سبق لكم ان سمعتم عن امر يصدر الى امراة حامل بان تلد طفلا ذكرا لون شعره احمر ؟ انه شيء من صنع الله ، والقصيدة طفل لا احد يعرف حتى صاحبها متى تنقلم او كيف سيكون مولدها) ..

فماذا انت قائل لمن يتحدثون بحماسة عن « ميكانيكزم » القصيدة بدلا من الحديث عن جدل القصيدة وهو في الاصل الثقافي جدل العقل والمخيلة ، كان عقل الشاعر محض ورشة تنتج بمواقيت محددة ساعات تختلف الوانا وحجوما ومواضع استخدام ولكنها تعمل جميعا بنظام اليات ثابتة الايقاع .. فاين هذا التصور « التقني » من القول بان الابداع انصهار وغليان وتشكل وتنفيذ ؟

فان كان ثمة مايعمل كجهاز متكامل في عقل الاديب فهو كما دلت بحوث الدكتور مصري عبدالحميد حنورة (الاساس النفسي الفعال) في ابعاده الاربعة المعرفي والوجداني والاجتماعي والايقاعي اذ يشدها لون من الاتساق من حيث الايجابية والفاعلية ولون من التطابق في التوجه بدونهما يستبد الخمول والملل بالاديب ويعزى بهجر الكتابة ، وهكذا فان العمل الفني يتطلب جهدا مكثفا وحوارا متصلا مع عناصر العمل وهو ليس جاهزا بتفاصيله وعناصره من البداية ..

والسلوك الابداعي سلوك بندولي يقتضي التقدم والتاخر في حركة جدلية مع العمل بحيث يصير المبدع في افضل وضع يتيح له السيطرة والامتلاك الكامل لافضل رؤية يعتقد انها المدخل المناسب ..

ومن قبل حنورة خلص الرائد الدكتور مصطفى سويف الى ان ثمة وثبات يعبر عنها في شكل فقرات شعرية على قدر من التماسك ولكن هناك نوعا من الاقتراب والابتعاد عن العمل بقصد ضبط معانيه وتهذيب مفرداته ..

قصة قصيرة

العقارب

سلام عبدالغفور داود

بدت الشمس في تلك الظهيرة القاسية كانها بركان في حالة غليان راحت حممه المستعرة تنصب بجنون فوق كتل الادغال المتيبسة وتراب الارض الصلدة .. لاشيء هناك في تلك البقعة النائية الموحشة سوى نعيق الغربان المتعطشة للماء وصدى صفير رياح عاتية كانت تحمل في جوفها اجنة الكابة الخرساء المعفرة برائحة الزيزفون البري من الضفاف البعيدة حيث الماء والاقحوان والعشب الاخضر .. ترجل (سعيد) من سيارته وتوجه صوب الطريق الترابي المؤدي الى احد المزارع المهجورة حاملا حقيبة عمله الخاصة غير مكترث لسعير الشمس التي علا وهجها الحارق سمت راسه مما جعل انصباب العرق من جبينه المتعرج ينداح بهدوء نحو مجرى عينيه الزيتيتين وشاربه الكث شديد السواد ليستقر انسيابه في الحد الفاصل بين شفتيه المتيبستين .. توقف بالقرب من احدى الحفر الارضية الصغيرة .. اخرج قنينة مملوءة بالماء كانت في داخل الحقيبة وراح يسكب محتواها داخل الحفرة .. انتظر برهة من الزمن .. احدى العقارب تروم الخروج من الحفرة .. تناولها بملقط خاص .. اولجها داخل علبة زجاجية فارغة ذات غطاء محكم .. ارتحل الى حفرة مجاورة اخرى .. عاود سكب الماء .. التقط مجموعة اخرى من العقارب .. انتشى تحت وطاة الشمس ولهيبها المنكسر وهو يحملق في الصيد الثمين داخل القنينة .. حدج ساعته .

ـ ساكتفي بهذا العدد من العقارب .. لابد ان ارحل الان ..

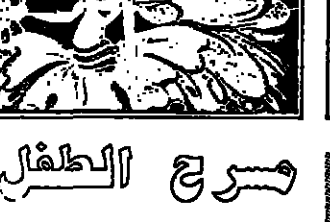
كان يسير وقدماه تطحن اوصال السراب وانهار العرق تغمر جسمه المعفر برائحة الشمس والتراب .. وصل الى مفترق الطريق حيث اوقف سيارته .. وولج داره متعبا .. دخل غرفته الهادئة .. اخرج قنينة العقارب ورصها فوق المنضدة المستطيلة الواقعة قرب النافذة المطلة على حديقة الدار وفنائه الواسع .. كان يحس بقشعريرة من البرد الزائف تلوذ بجسمه مع كل نسمة هواء قادمة من فضاءات الحديقة مما اشاع في نفسه الحبور والامل بان البحوث الجارية في دائرته حول سموم تلك ستؤدي حتما الى نتائج ايجابية بخصوص تطوير بعض العقاقير الطبية الداخلة بالتركيب الكيمياوي للمصول الواقية من لدغات العقارب مما يجعل سمومها التي تفتك بالاف البشر عديمة التاثير .. احس برغبة جامحة للنوم .. حمل فراش الاريكة والقاه فوق السجادة .. هكذا نصحه الاطباء بالنوم فوق الارض المنبسطة بسبب معاناته من الام ظهرية مزمنة . توسد ذراعيه المتلفتتين شبح النعاس يطبق على جفنيه بقسوة .. حاول ان يفك الاسر عن مقلتيه متاملا في افق الغرفة طيفها الذي تراءى له مبتسما .

ـ ايمن الحبيبة .. في هذه اللحظة . ما اجمل الحياة والحب .. ووجهك القمري الذي يطل علي مع كل اشراقة صباح ندي فيقحم الامل في اعماقي كعاصفة لا هوادة لها مما يجعلني اعيش في دوامة من السعادة السرمدية ..

سعادتي بحبك .. وسعادتي بحب الناس ..

فجاة لاحت عند حافة النافذة قطة سوداء دكينة ذات عينين صفراوين يشع منهما بريق صارخ اشبه بومضة رعد في ليلة ممطرة مخيفة يشرئب في سمائها ملك الموت الحزين .. كانت تلوذ بذيلها وتتمور بعنجهية غريزية مستثيرة حتى اقتربت من قنينة العقارب بعد ان اثارتها غريزة الجوع وهي ترقب حركة العقارب العشوائية داخل القنينة .. تسمرت بدون حراك .. وبسرعة خاطفة هاجمت القنينة التي راحت تتدحرج بهدوء فوق المنضدة حتى سقطت منها على الارض وانفصل غطاؤها بتاثير الصدمة .. مازال يغط بنوم عميق يمازج طيفها الذي يرقد بين اجفانه العقارب تسير بسرعة فائقة بعد ان تخلصت من اسرها . مجموعة منها تدفن نفسها بين جسده المستكين وهي تغرس اذنابها بين اوصاله المرهقة مجاميع اخرى تتسلق عنقه سارحة بدون مبالاة وهي تتراقص بجنون بين شعيرات صدره الفسيح طرقات متتالية تهز باب الغرفة الموصدة اصوات من وراء الجدران تصدح .. سعيد .. سعيد . لا شيء في الداخل سوى جثة هامدة وعقارب سود ترقص في باحة من احلام الحب والامل ..





مسرح الطفل

مسرحية مملكة النحل .. البداية

لدائرة السينما والمسرح اسهام ملموس في تنشيط المسرح الموجه الى الطفل وذلك من خلال الاعمال التي قدمتها الفرقة القومية للتمثيل وحققت بها نجاحات على الصعيدين المحلي والعربي وخير مثال على ذلك النجاح الذي نالته مسرحية (نور والساحر) تاليف واخراج الفنان سعدون العبيدي التي عرضت في المهرجان العربي الاول لمسرح الطفل الذي اقيم في السويس في جمهورية مصر العربية عام ٩٨٨ حيث فازت بجوائز افضل انتاج وممثلة وممثل

ومن اجل تعميق اهمية مسرح الطفل وتعزيز مكانته كوسيلة اتصال تربوية ثقافية عزمت دائرة السينما والمسرح على السماح بمشارك عرض لمسرح الطفل على امل ان يصبح هذا تقليدا في المهرجانات المقبلة .

وستكون مسرحية ـ مملكة النحل ـ فاتحة لهذا التقليد الذي نامل ان يتعزز بصورة اكبر في المهرجانات المقبلة والمسرحية من تاليف جبار صبري العطية الذي قال في كلمة له ـ الاطفال اليوم اوفر حظا من الاطفال بالامس يكفي ان لهم مسرحا خاصا فاذا كان البيت مدرستهم الاولى والمعهد الذي يتعلمون فيه القراءة والكتابة ومبادىء العلوم الاخرى (مدرستهم الثانية) فان المسرح (مدرستهم الثالثة) ولا يقل عن سابقيه اهمية من هذا المنطلق جاءت اهمية مسرح الطفل المظهر الحضاري في حياتنا المسرحية هذا عن مسرح الاطفال اما عن مسرحية مملكة النحل المشاركة في هذا المهرجان فستقدم في التاسع عشر من هذا الشهر على قاعة المسرح الوطني .

اما مخرجة العمل منتهى محمد رحيم فهي من المخرجين الذين لهم باع طويل في مسرح الطفل اذ اخرجت مسرحية « بدر البدور وحروف النور » ومسرحية « البنجرة الصغيرة » ومسرحية رحلة الصغير في سفرة المصير . وهي اعمال خاصة بالاطفال والاحداث معا تقرا منتهى عن مسرح الطفل

اصبح الاهتمام بمسرح الطفل في العصر الحديث محل العناية البالغة لا سيما عند الامم المتقدمة لما يحمله من ميزات كثيرة ومفيدة للاطفال ومستقبلهم

ولعل الاهتمام في استمرارية تقديم مسرحيات الاطفال في العراق ... ضرورات المهمة التي تسبق انشاء مسرح الطفل بالشكل العلمي المطلوب ... لهذا المرفق الثقافي والحيوي من اهمية في عملية التربية والتعليم وفي تنمية ذوق ... وشخصية الطفل الصغير ... اصبح مسرح الطفل ظاهرة حضارية ـ ثقافية ـ تربوية وفنية في ان واحد

فجاءت مسرحية (مملكة النحل) وبلغة النحل والمعهد لتؤكد مجموعة من القيم الايجابية . فهي تحث على حب العمل وحب الوطن ... ان نعرض هذه المفاهيم عن طريق الاحداث والشخصيات والمواقف بوجهات نظر جديدة تختلف عما هو موجود بين ايديهم وبذلك اعتمدت المسرحية على ثلاثة محاور ... تتمثل بثلاث مجاميع تحاول ... الفوز بالمملكة وكل فرد ... يكون هو المهيمن على كل ...

يقوم باداء ادوار المسرحية ... الصاحب نعمة . جلال ... عواطف السلمان . ... البصري . مقداد عبد الرضا ... فارس باهرة رفعة . ... عبد القادر . ازادوهي صاموئيل . رضا ذياب . انعام البطاط حسين اللامي . طالب سلمان . محمود مشكور والاطفال فراس علي حسين واينلس علي حسين وداليا فاروق حسين .

الشريط الثقافي الاجنبي

اعداد : ارادة الجبوري

فاوست في انتاج جديد



يمكن ان يطلق على انتاج « فاوست » الجديد اعادة اكتشاف لاوبرا كان من المفروض ان تكون كذلك . وعلى الرغم من ان الاحياء الاخير لها بدا اقل بصريا واقل احكاما دراميا بالنسبة للمعتاد فانه حافظ على سمة ميزته الا وهي امتلاكه حدين متقاطعين كالسيف من الفكاهة والتراجيديا يتعززان برشاقة جعلت العرض يتفوق بتحضيره على اوبرا غوائدا الامر الذي يضعه في رتبة اكثر الاعمال رصانة التي ظهرت في السنوات الاخيرة . اذ تسلل الى تلك الاعمال بطيء الايقاع واكتسبت مفرداتها الغنائية السردية حركة بطيئة في مقاطع الحوار في لغتها الاصلية . تماما مثلما اكتسبت سمعتها كاوبرا عظيمة تتناسب مع الفخامة الفيكتورية . اما ما انجزه المنتج ايان جاج بالعودة الى الحوار حتم عليه تقديم فاوست نحيلا ممثلا شبابا يستطيع ان يوقف المسرحية على قدميها من جديد وانتاجا ينبغي ببساطة ان يمتاز بالحدة وبالمزيد من المتعة والحركة اكثر مما تستطيع ان تحققه الاوبرا .

بالنسبة للاحياء الجديد هذا فان البراعة الموسيقية بقت محافظة على تميزها كما كانت دائما وكان مدير الفرقة الموسيقية جاكس دينلكوت بمستوى الانتاج الجديد الذي حتم عليه العودة لتعقب سلسلة الانجازات بسرعة ورشاقة لم تحدث من قبل . وكنتيجة نهائية برزت بعض الجوانب غير المحكمة في الاداء غير ان الشعور بالموسيقى بقي مضيئا ومنعشا . .

وفي الحقيقة فان المحافظة على ملاك العمل الاصلي للعمل من خلال الفرقة كان من الامور التي يترتب عليها الابقاء على الحدة في التفاعل الامر الذي كان متمما لنجاح الانتاج .

ولقد لخص « فاوست » ارثر ديفيز وميفستوفيليس جون تـوملينسن ثنائيا مؤثرا كما كانا دوما : الاول ممتلىء شبابا صادح الصوت والاخر فافتري جهوري الصوت عمل مثل الشيطان لكي يحافظ على غليان العرض وكانت فيونا كيمن مرة اخرى (سيبل) المراهقة المتهورة .

نتائج المعرض الوطني الكبير





اعلنت مؤخرا اسماء الفائزين بالمعرض الوطني الكبير الثامن للفنون الجميلة الذي اقيم مؤخرا على قاعة متحف الفن الحديث في جنوب سيئول وكانت نتائج الجوائز المتنافسة في الحقول الاربعة الرئيسة كالتالي : لي مان سو (٢٨ سنة) في الاسلوب الفني الكوري عن عمله (ربيع .. ربيع) والفنان ليم شولو سان (٣١ سنة) في الاسلوب الغربي عن عمله (الرجال المعاصرون) شن جامغ شك (٢٩ سنة) لابداعه الخلاق في لوحته المعنونة (اوريانج . بهجة اليوم) . كيم يانغ ين (٢٧ سنة) على جائزة النحت عن عمله « النرجس النائم » . وكانت جائزة الخط الكبرى من نصيب احد الفنانين .

وعلى الرغم من انقطاع الصلة بين النحاتين والرسامين الذين اسسوا جمعيات مستقلة ، الا ان المعرض ضم عددا كبيرا من الاعمال النحتية المتميزة . وصل مجموع الاعمال الفنية المعروضة الى ما يقارب الـ (٢٣٦٠) عملا شكلت الاعمال ذات الطراز الكوري نسبة كبيرة وصلت الى (١٠٥٧) عملا من ضمنها (١٤٠) عملا نحتيا دخلت في المنافسة . اذ عرضت على لجنة العرض المتكونة من ثمانية عشر خبيرا التي الزمت الفنانين بتقديم اعمال ضمن شروط فنية معينة .

يقول كيم يونغ يانغ رئيس اللجنة التحكيمية انه استطاع ان يشعر بحرارة وجدية طموح الفنانين المتنافسين لما حملته اعمالهم من جهود خلاقة وهم يقدمون طرقا واساليب جديدة للتعبير والتي تميزت بتطورها الواضح عاما بعد اخر

ترشيحات السيزار الفرنسي

حصل الشريطان الفرنسيان (جميلة جدا عليك) للمخرج الفرنسي برتران بليبه و (الحياة ولا شيء سواها) للمخرج برتران تافرنييه اللذان انتجا عام ١٩٨٩ وحصلا على عدة ترشيحات للحصول على جوائز « سيزار » الفرنسية التي ستوزع في الرابع من اذار في مسرح الشانزليزيه في باريس .

ومن الجدير بالذكر الاشارة الى ان الشريطين المرشحين لجوائز السيزار الفرنسي كانا قد حصلا على عدة جوائز : فلقد نال شريط (جميلة جدا عليك) على جائزة لجنة التحكيم الخاصة في مهرجان كان الاخير وجائزة السيما الاوربية وجائزة خاصة من اللجنة الاوربية للشريط السيمي « الحياة ولا شيء سواها » الذي حصل فيه الممثل فيليب نواريه على جائزة افضل ممثل اوربي لعام ١٩٨٩ :

كما ضمت قائمة الترشيحات اشرطة اخرى تشكل منافسة كبيرة للشريطين الفرنسيين المذكورين من بينها شريط (موسيو هير) لبيرتريس لوكونت الذي حصل على ثمانية ترشيحات للفئات الاكثر اهمية مثل افضل مخرج وممثل (ميشال بلان) وممثلة (ساندرين بونير) الى جانب شريط المخرج اريك روشان (عالم من دون رحمة) وهو اول عمل للمخرج ويعد من ابرز مفاجآت العام اذ حصل على سبعة ترشيحات منها جائزة افضل ممثل لابيوليت جيراردو . كما رشح شريط الان كونو (ليل هندي) لخمس جوائز منها جائزة افضل مخرج

وفي فئة افضل مخرج رشح الاميركي ميلوس فورمان عن شريطه (فلمون) . اما في ما يتعلق بجوائز التمثيل فان الانظار تتجه الى ايمانويل بيبار عن دورها في (اولاد الفوضى) . ويبرز من بين المرشحين الى جانب العملاقين نواريه ودوبارديو كل من جان اوغ انغلاد عن دوره في شريط (ليل هندي) ولامبير ويلسن عن دوره في شريط (شتاء ٥٤)

كما سميت نجمة الغناء الفرنسي الصاعدة فانيسا بارادي للحصول على جائزة (افضل وعد) سيمي عن اول دور لها على الشاشة في شريط (عرس ابيض) .

ويتنافس الايطالي غيسيبي تورناتوري وشريطه (سيما الجنة) في فئة المرشحين لافضل شريط اجنبي مع اربعة اشرطة اخرى ثلاثة منها اميركية شريط (جنس ، اكاذيب وفديوتيب) لستيفن سودربرغ الذي حصل على السعفة الذهبية في مهرجان كان الاخير و (رجل المطر) لباري لفنسن الفائز باوسكار افضل شريط لعام ١٩٨٨ و (علاقات خطرة) لستيفن فريرز والشريط اليوغسلافي (زمن الغجر) لامير كوستوريكا الحائز على جائزة خاصة في مهرجان كان الاخير .

هكذا عند الأصل

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
اعـــــلان

١ - يدعو قسم الشؤون الهندسية في جامعة الانبار المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص والذين سددوا ضريبة الدخل لهذا العام ومن سبق لهم القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة (٩ هـ) بتجهيز ونصب رحلات وسبورات وقواعد خشبية في كلية العلوم وكلية الطب .

٢ - يمكن الحصول على اوراق المناقصة من شعبة الحسابات في جامعة الانبار لقاء مبلغ قدره (ـر٥) خمسة دنانير فقط غير قابلة للرد .

٣ - تقدم العطاءات الى قسم الشؤون الهندسية / جامعة الانبار داخل اغلفة كبيرة ومختومة مؤشر عليها اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاء الوثائق التالية :

أ - التامينات الاولية كخطاب ضمان او صك مصدق بمبلغ (ـر١٠٠٠٠) عشرة الاف دينار على ان يكون خطاب الضمان نافذ المفعول لمدة لاتقل عن ستة اشهر من تاريخ اعلان المناقصة .

ب - تقديم مايؤيد انتمائه الى اتحاد المقاولين العراقيين او غرفة التجارة .

ج - قائمة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها مقدم العطاء والجهة التي نفذت لحسابها .

د - قائمة تبين الاعمال التي يقوم بها حاليا .

هـ - كتاب تأييد من ضريبة الدخل مجددة لهذا العام .

و - عنوانه الكامل الذي يمكن مخاطبته مع رقم الهاتف .

ز - الغرامة التأخيرية (٥٠) خمسون دينارا عن كل يوم تاخير

ح - تقبل العطاءات لمدة اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان وان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وسيرفض اي عطاء غير مستوف للشروط اعلاه .

يوسف زعين نجيب
مدير قسم الشؤون الهندسية

اعـــــلان

تعلن هيئة تنفيذ مشاريع الاسمدة الكيمياوية (احدى هيئات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري) عن حاجتها الى الكوادر الفنية المدرجة ادناه للعمل في مواقعها في محافظتي الانبار (موقع القائم وصلاح الدين / موقع بيجي .

فعلى الراغبين بالتعيين مراجعة مركز الهيئة الكائن في الطابق الوسطي من مبنى ديوان وزارة (شارع النضال) لغرض ملء الاستمارة الخاصة بالتعيين واجراء المقابلة ، علما بأن هذه الهيئة تتعهد باسكان ونقل واطعام منتسبيها العاملين في المواقع المشار اليها اضافة الى العديد من الامتيازات والتسهيلات .

الاختصاصات
- هندسة ميكانيك
هندسة كهرباء
هندسة مدنية
هندسة كيمياوية
- هندسة سيطرة ونظم .

رئيس الهيئة
صلاح يوسف كزير

للبيع

مكائن دوندرمة بحالة جيدة المراجعة مع مرطبات حديد الكائنة في الوزيرية مقابل اتحاد نساء العراق من الساعة الرابعة مساء وحتى الثامنة مساء .

اعلان

تعلن جامعة الكوفة / مجمع كليات بابل عن وجود مزايدة علنية لتاجير النادي الطلابي وكافتريا الاساتذة ونادي كلية العلوم وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها لقاء مبلغ قدره (١٠) دنانير غير قابل للرد فعلى الراغبين بالمزايدة مراجعة مجمع بابل لتسلم نسخة من الشروط والمشاهدة الموقعية لموقع العمل وفق الشروط المطلوبة ومستصحبين معهم التامينات الاولية وقدرها (٥٠٠) دينار تقدم على شكل شيك مصدق . ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والدلالية . علما ان المزايدة ستجرى في تمام الساعة الحادية عشرة من يوم السبت الموافق ٢٤ / ٢ / ١٩٩٠ .

رئاسة جامعة الكوفة

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح
م / المناقصة رقم ٩ لسنة / ١٩٩٠
تطهير مبزل امام منصور مع تنفيذ منشآت

١ - تدعو هذه الهيئة كافة المقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة الذين جددوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية تسجيل المقاولين الدرجة الخامسة انشائية مجددة للاشتراك في المناقصة اعلاه .

٢ - يمكن الاطلاع على نسخة من المستندات في مركز هذه الهيئة - القسم القانوني الواقع في العامرية / ٧ نيسان لقاء مبلغ قدره (ـ/١٠٠ دينار) مئة دينار غير قابل للرد .

٣ - يشمل العمل تطهير وتعديل مبزل امام منصور مع تنفيذ المنشآت .

٤ - على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في التعليمات الى المناقصين الواردة في الشروط العامة للمقاولة .

٥ - ترفق بالعطاءات تامينات اولية بمبلغ (ـر٣٥٠٠٠) دينار (خمسة وثلاثون الف دينار) بموجب خطاب ضمان صادر من احدى المصارف العراقية ساري المفعول لمدة ستة اشهر قابل للتمديد او صك مصدق بالمبلغ المذكور .

٦ - ترفق بالعطاء قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة من الجهات التي نفذت لحسابها والاعمال التي ينفذها حاليا مؤيدة من قبل الجهة المنفذة .

٧ - تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى مركز الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح القسم القانوني في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ٤ / ٣ / ١٩٩٠ .

٨ - تهمل العطاءات التي لاتقدم خلال المدة المحددة اعلاه او غير المستوفية للشروط المطلوبة اعلاه كما ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

٩ - يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة مصاريف الاعلان .

المدير العام
مؤيد جواد عبدالغني

اعـــــلان

تدعو شركة انتاج الالبسة الجاهزة كافة المقاولين من ذوي الاختصاص ومن المسجلين في غرفة تجارة بغداد بتقديم عروضهم للقيام باعمال صيانة القاعة الانتاجية بعد الاطلاع على شروط العمل والتي يمكن الحصول عليها في مقر الشركة (الدائرة التجارية) وسيكون تاريخ غلق العطاءات يوم ٢٥ / ٢ / ١٩٩٠ .

المدير المفوض

محافظة ديالى
لجنة البيع والتاجير الثانية
اعـــــلان

تعلن لجنة البيع والتاجير الثانية لمحافظة ديالى / عن بيع دور الادارة المحلية في ناحية الوحدة المبينة تفاصيلها ادناه بطريقة المزايدة العلنية وفق القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعلى الراغبين بالشراء من الموظفين والمتقاعدين والقطاع الاشتراكي والمختلط وممن تتوفر فيهم الشروط مراجعة اللجنة المذكورة خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٥٪ من القيمة المقدرة و ستجري المزايدة في اليوم الاخير ومكان اجرائها في بناية الوحدة وان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى موعد اجراء المزايدة الساعة الثانية بعد الظهر .

رشيد علي محمود
مدير املاك الادارة المحلية
رئيس اللجنة

الشروط

١ - تقديم اقرار عائلي مصدق من كاتب العدل يتضمن عدم امتلاكه وزوجته واطفاله القصر دار سكن او قطعة ارض او شقة سكنية

٢ - كتاب تاييد من دائرته يؤيد كونه مستمر بالخدمة

ت رقم الدار	مساحة الدار	المشتملات	اسم الشاغل
١ - ٢/٥١٤ م ٤ حميضة	٢٥٥ م٢	غرفتين وهول ومطبخ وحمام	عبدالله فرج خلف
٢ - ٢/٥١٥ = =	٢٤٠ م٢	غرفة = = = =	مكية عبدجواد
٣ - ٢/٥٢٠ = =	= =	= = = =	شاغر

المنشاة العامة الصناعات الحريرية
احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
الدائرة التجارية
اعـــــلان

المزايدة العلنية رقم (٢ / ١٩٩٠) الخاصة ببيع العوادم المختلفة عن الانتاج

تعلن المنشاة العامة للصناعات الحريرية / مصانع نسيج الحلة عن بيع العوادم المتخلفة عن الانتاج والتي يمكن الاطلاع عليها في المنشاة .. علما بأن المزايدة ستجرى في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الخميس الموافق ٢٢ / ٢ / ١٩٩٠ ، فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وشهادة صادرة عن احد فروع الهيئة العامة للضرائب المسجل لديها يؤيد بانهم غير مدينين عن ضريبة الدخل العامة لغاية اخر سنة وبعكسه سيرفض اشتراكهم في المزايدة بنفس الشروط الواردة ادناه :-

الشروط :-

١ - تنقل المواد المشتراة خلال اسبوع من تاريخ المصادقة وبخلافه يتحمل المشتري اجور الخزن والارضية المقررة .

٢ - يتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر الاعلان .

المدير العام

وزارة الصحة
دائرة صحة محافظة واسط
قسم الامور الادارية والمالية والقانونية
الى / الدكتور سعد عبدالهادي حسين / الطبيب في ديوان الدائرة
الموضوع / اخطار

بالنظر لانقطاعك اعتبارا من تاريخ ١١ / ١٢ / ١٩٨٩ ق .ظ ولعدم مباشرتك ولحد الان لذا نخطرك بلزوم المباشرة بوظيفتك خلال سبعة ايام من تاريخ تبليغك الاخطار وبعكسه سوف يطبق بحقك قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٢٠٠) في ١٢ / ٢ / ١٩٨٤ .

محمد عبود سلمان
المدير العام

اعـــــلان

تعلن منشاة القادسية العامة للصناعات الكهربائية في ديالى / احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة علنية لبيع مواد احتياطية وادوات فائضة عن حاجتها فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المنشاة / دائرة التخطيط يوم الاحد ٢٥ / ٢ / ١٩٩٠ لغرض الاطلاع على المواد ، علما ان المزايدة ستكون يوم الاربعاء الموافق ٢٨ / ٢ / ١٩٩٠ .

المدير العام

المنشاة العامة للصناعات القطنية
معمل الغزل والنسيج في الموصل
اعـــــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات القطنية عن فتح مزايدة جديدة للفقرات المدونة ادناه لمدة سبعة ايام تبداء من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة في مقر معمل الغزل والنسيج في الموصل في الساعة العاشرة صباحا .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ وبالشروط التالية

١ - ترفع المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة .

٢ - الدفع نقدا .

٣ - يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

٤ - تبداء المزايدة بالسعر الذي رسى على المشتري الاول بعد اضافة ١٥٪ نسبة النسخ .

٥ - لايجوز الضم على بدل المزايدة الاخير .

المواد

١ - شفط السحب رقم ٨/

٢ - فلاتس معمل ٩ / ١

٣ - كناسة نظيفة رقم ١٧/

٤ - خيط منشاء طويل

المنشاة العامة للصناعات القطنية

اعـــــلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات عن بيع الادوات الاحتياطية المتواجدة في المخازن المركزية في التاميم فعلى الراغبين بالشراء الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ٢٠ / ٢ / ١٩٩٠ في مخازن الشركة المركزية في التاميم مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة البيع ، علما بأن اجور الاعلان والدلالية والرسوم كافة تكون على المشتري .

تفاصيل الادوات الاحتياطية

١ - سيارة شوفرليت

٢ - مكائن مختلفة انترنشنال

٣ - حادلات رومانية

٤ - ضاغطات بوهاير

٥ - ترنبولات وايكو

٦ - مدرجات كاليون

٧ - كاسحات ثلوج (روليا) .

اعـــــلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات الكائنة في النهضة مقابل محطة قطار شرقي بغداد عن مناقصتها السرية الخاصة بنقل (٥٠٠٠ م٣) حصى مدرج من مقالع الميثاق في العوارة لموقع الخباطة المركزية في النهضة .

فعلى الناقلين الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مديرية الشؤون القانونية للحصول على مستنداتها علما بان بدل المستند هو (٢٠) عشرون دينارا غير قابل للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء المصادف ٢١ / ٢ / ١٩٩٠

رئيس الشركة
جودة ايوب ثابت

صباح الخير



صلاة الظهر ١٢٫٢٣
صلاة العصر ٣٫١٨
صلاة المغرب ٥٫٤٨
صلاة العشاء ٧٫٠٨
صلاة الفجر ليوم غد ٥٫١٩
الشروق ٦٫٤٩

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى الثانية عشرة بعد منتصف الليل هي :
سناء السلمان ـ حي العامل شارع ٧ نيسان .
ياسمين العبيدي ـ شارع الاردن حي القضاة .
سلامتك ـ شارع ابي طالب مقابل الاتحاد العام لنساء العراق .
الشرق ـ شارع غازي ساحة النهضة .
الوهب ـ مدينة الحرية مقابل ثانوية التاميم .
السؤدد ـ بغداد الجديدة مقابل ثانوية الخليج العربي .
الوضاء ـ مدينة صدام شارع صدام حسين .
اللقاء ـ السيدية بناية الجمعية التعاونية الخدمية مجمع ٦ .

حل التمرين

الشطرنجي رقم ٣١

٣١ ـ بون ـ هالفدمون ، مدينة بيكرويك عام ١٩٦٢ .
(١) ج ـ هـ ٥! فيستقيل .
(في حالة الرد (١) ... ، ل × هـ ٥
(٢) ر × ج٧ +!!
او (١) ... ، و × ل ٢ .
(٢) ح ـ ل٧ فاماته الملك) .

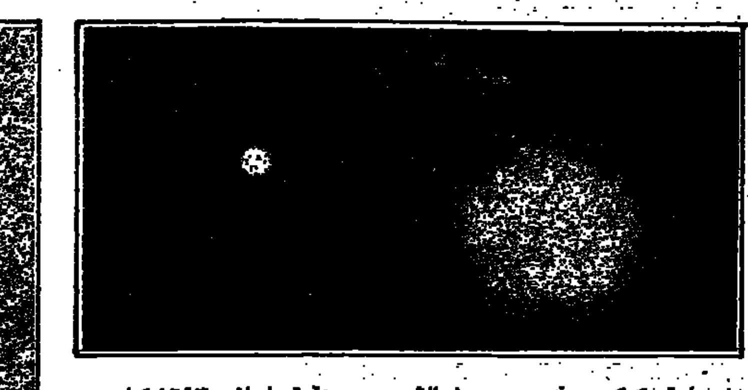
لكل مثل حكاية

● ابي يغزو ، وامي تحدث .
ـ قال ابن الاعرابي : ذكروا ان رجلا قدم من غزاة ، فاتاه جيرانه يسالونه عن الخبر ، فجعلت لامراته تقول : قتل من القوم كذا ، وهزم كذا ، وجرح فلاناً ، فقال ابنها متعجبا : ابي يغزو وامي تحدث .

● اكلة الشيطان .
ـ قالوا : هي حية كانت في الجاهلية لا يقدم لها شيء ، وكان ياتي بيت الله الحرام في كل حين فيضرب بنفسه الارض فلا يمر به شيء الا اهلكه ، فضرب به المثل في كل شيء ذهب فلم يوجد له اثر .
واما قولهم (انما هو شيطان من الشياطين) فانما يراد به النشاط والقوة والبطر .

● تفرق من صوت الغراب وتفرس الاسد المشتم : ويروى المشيم من الشبام وهي خشبة تعرض في فم الجدي لئلا يرضع امه ويعني هاهنا الاسد الذي شدوا فاه ومن روى : المشتم جعله من شتامة الوجه .
واصل المثل ان امراة افترست اسدا ثم سمعت صوت غراب ففزعت منه .
يضرب لمن يخاف الشيء الحقير ويقد على الشيء الخطير .

الحسيني







بلوتو ـ الكوكب البعيد البعيد !

بلوتو كوكب صغير يدور حول الشمس بسرعة تصل الى ١٦٩٣٠ كيلو متراً في الساعة وعلى مدار شديد الميلان يبلغ سبع عشرة درجة كما ان بعده الاقصى عن الشمس يصل الى ٧٣٧٥ مليون كيلو متر ويدور هذا الكوكب حول نفسه بفترة زمنية قدرها ستة ايام وتسع ساعات اما دورانه حول الشمس فيستغرق ٢٤٧٫٨ سنة لدورة كاملة ويعد حجم كوكب بلوتو معادلاً لعشر حجم كوكب الارض اما وزنه وكثافته وسرعة الجاذبية فلحد الان غير معروفة وان حجمه يقارب حجم كوكب عطارد .

ولهذا الكوكب الصغير تابع واحد اكتشف عام ١٩٧٧ ويبدو الكوكب بلوتو غريبا عن عائلة الكواكب الخارجية للشمس واكثرها شبها بالكواكب الداخلية لانه كوكب صغير ويتوقع العلماء ان يكون سطحه صخريا كفطى بالثلوج ويكون باردا وان الشمس من على سطحه لا تبدو اكثر من نجمة لامعة جدا .

ان اغلب العلماء اعتقدوا انه لا توجد كواكب بعد هذا الكوكب الذي يعد ابعد كوكب عن الشمس ولكن من الممكن ان توجد مجموعة من سحب المذنبات وعلى بعد كبير يصل الى سنتين ونصف السنة الضوئية من الشمس وقد تمكن العالم الالماني كريستجير عام ١٩٦٣ من اعطاء معلومات وافية عن وجود خمس فصائل اجرام بعد بلوتو حيث كل واحد منها يحتوي على (٤ـ٨) اجرام واطلق عليها اسماء معينة وهي (عاس) تبعد ٨ مليارد كيلو متر عن الشمس و(بيرسيفونا) تبعد ١١٫٥ مليارد كيلو متر و(مينوس) تبعد ١٨٫٤ مليارد كيلو متر و(كيبريز ياس) على بعد ٣٠٫١ مليارد كيلو متر متر ثم (هارون) على بعد ٤٢٫٥ مليارد كيلو متر .

جمال محمد الاسدي

الـى مـربـي الاسماك

لغرض زيادة انتاج الاسماك وتحسين نوعيتها لابد من الاهتمام بتغذيتها بصورة صحيحة ولذلك وفرت الدولة معالف ميكانيكية خاصة بمزارع الاسماك تتوفر لدى الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية لذا ندعو اصحاب مشاريع الاسماك الى تقديم طلباتهم الى الهيئة

اعلاه قسم الاسماك مبينين حاجتهم من هذه الاعلاف وخلال خمسة عشر يوما .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

في سلامة اللغة

معاني الاسماء

● توفيق وموفق ووفيق :
● توفق : تجنح في مسعاه كان مظهرا لتوفيق الله وتسهلت له الطرق الخير توافق القوم في الامر : ضد تخالفوا ، تقاربوا ، تساعدوا .
● التوفيق : توفيق الهلال : حين يهل ويظهر .
● الوفيق (بفتح الواو وكسر الفاء : الرفيق .

● الموفق (بضم الميم وفتح الواو وفتح وتشديد الفاء) : يقال ان فلانا موفق اي رشيد .
● جوزاء :
● الجوزاء (بفتح الجيم وسكون الواو) برج في السماء الشاة السوداء التي في وسطها بياض .
● جوش :
● الجوشن (بفتح الجيم وسكون الواو وفتح الشين) الصدر ، الدرع الجوش من الليل : وسطه او صدره ، الجمع جواشن (بفتح الجيم وكسر الشين) .
● سراء وسرور ومسره :
● السراء (بفتح السين وفتح وتشديد الراء) : المسرة ورغد العيش ونقيض الضراء يقال هو صديق لهم في السراء والضراء اي في الرخاء والشده ارض سراء طيبه السراء ايضا القناة الجوفاء .

● السرور والسرور (بضم السين وفتحها وضم الراء الاولى الفرح والحبور اطراف الرياحين .
● المسره (بفتح الميم والسين وفتح وتشديد الراء الفرح والابتهاج وعكس الحزن اطراف الرياحين ايضا الجمع مسار بفتح الميم .
● حكمة وحكيم وحكيمه :
● الحكمه : العدل ، العلم ، الحلم ، الفلسفة ، الكلام الموافق الحق . صواب الامر وسداده ، الجمع حكم (بكسر الحاء وفتح الكاف) .
● الحكيم : صاحب الحكمه ، العالم بكسر اللام الجمع حكماء بضم الحاء وفتح الكاف المؤنث حكيمه .
● رفعة ورافع ورفيعة :
● الرفعه بكسر الراء وسكون الفاء وفتح العين ارتفاع القدر والمنزلة .
● الرافع : يقال برق رافع اي ساطع .
● الرفيعه : القضية المرفوعة الى المحاكم .

عدنان سماكه

نشاهد معا



القناة الاولى

ـ القران الكريم
ـ المسلسل العربي النهر لا يحترق
تمثيل : سمية الالفي ، ابراهيم الشيخ ، دلال عبد العزيز ، احمد بدرخان ، عمر الحريري .. ،
ـ شرطة كارتون
ـ جريدة المساء
ـ منوعات غنائية .
ـ المسلسل الكويتي الى الشباب مع التحية
تمثيل : سعاد عبد الله وهند كامل
ـ منوعات غنائية
ـ المسلسل العربي
ـ دقائق
ـ شريط اجنبي







القناة الثانية

ـ الفترة التعليمية
ـ المسلسل الاردني اخو سعده
تمثيل : زهير النوباني ، هدى شعراوي
ـ اشرطة كارتون
ـ البرنامج الفارسي
ـ عرض الانباء باللغة الانكليزية
ـ منوعات غنائية

من اجل سلامتك

احتفظ بصيدلية الاسعاف الاولي في منزلك على ان تحتوي على كافة المستلزمات المطلوبة لغرض معالجة الحالات الطارئة .

مديرية الدفاع المدني العامة

متى ظهرت هذه الاشياء ؟





المصباح الغازي

على الرغم من ان الصينيين هم اول من استخدم الغاز الطبيعي في الانارة الا ان البداية العملية لظهور المصابيح كانت في اواخر القرن الثامن عشر بفعل الاستثمار الكامل لغاز الفحم الناتج عن تعدين مادة الطاقة الاولى في ذلك الوقت .

ففي عام ١٧٩٢ استطاع الاسكتلندي وليم ميردوك من ابتكار مولد لانتاج غاز الفحم لاستعماله في الاضاءة وبعد ذلك بست سنوات استطاع انارة ورشة ومنطقتين سكنيتين .

الا ان اول اضاءة غازية استخدمت على نطاق عام كانت سنة ١٨٠٧ في منطقة بول مول وقام بها الالماني ونسور في مدينة لندن

ويعد وليم واحدا من اكبر اصحاب الانجازات في مجال تصنيع المصابيح الغازية حيث طور امكانية التحكم في ضغط الغاز داخل الموقد وذلك سنة ١٨٥٨ بيد ان اول تصميم لاقى نجاحا تجاريا هو الذي صنعه كارل ولسباخ عام ١٨٨٥ حيث بلغت مبيعاته في انكلترا فقط اكثر من عشرين الف مصباح .

ومهما يكن الامر فان مصباح ولسباخ ومعه كل صناعة المصابيح الغازية تعرضت لمنافسة شديدة من قبل المصباح الكهربائي الذي بدا توماس اديسون بتطويره في تلك الفترة حتى بدا عصر الاضاءة الكهربائية مع حلول القرن العشرين وفي الوقت نفسه كان المصباح الغازي آخذا بالافول .

المهندس حسام ابراهيم رجب

سوق لبنانية في بغداد

السوق التجارية اللبنانية ستقام على ارض معرض بغداد الدولي مطلع الشهر المقبل وتستمر سبعة ايام . وسيتم خلال فترة اقامة السوق التي تعتمد البيع المباشر للمواطنين عرض مجموعة من المنتجات المختلفة كالالبسة والصناعات الجلدية وصناعة الاغذية اضافة الى الصناعات الكهربائية والمنزلية والاثاث .

ومضة

العقل رأس الاشياء فيه قوامها وبه تمامها لانه سراج ما بطن وملاك ما علن وسائس الحد وزينة كل احد لا تستقيم الحياة الا به ولا تدور الامور الا عليه .

مثل عربي

اصوات عربية

عبد الله رويشد .

○ مطرب كويتي .
○ من مواليد عام ١٩٦٢ .
○ من اهم مطربي الخليج العربي صوتا واداء .
○ يمتاز بتلويناته الصوتية وطواعية ادائه المحكم .
○ انتشرت شهرته سريعا في البلاد العربية وذاع صيته في وقت قياسي .
○ يتنقل بين الكويت والمملكة العربية السعودية واقطار الخليج العربي ويقيم حفلاته في هذه الاقطار بدعوة من ممولها ومسارحها الغنائية .
○ زار بغداد اكثر من مرة وتعرف بالفنان فاروق هلال الذي لحن له اغنيتين في غاية الجمال وهو حاليا بصدد تسجيل عدد من اغانيه على شريط كاسيت لحساب شركة الرافدين .
○ وفي القاهرة سجل مجموعة من اغانيه لاذاعة صوت العرب واحدى شركات الكاسيت المصرية .
○ احدى ثمرات تعاونه مع الملحنين المصريين اغنية (لا تصدق) التي لحنها الموسيقار عمار الشريعي .
○ متاثر بالاغنية العراقية واتجاهه الحالي التعاون مع الملحنين العراقيين .
○ سجل عددا من اغانيه لاذاعة لندن باللغة العربية .
○ يتحلى بطموح كبير ونزعة جادة لتقديم الجديد من اللحن والكلام .

سعاد الهرمزي



كلمات متقاطعة

افقي

١ ـ من شعراء المغرب العربي المعاصرين .
٢ ـ من الفنون ـ غيوم .
٣ ـ جوف ـ نضحي ـ متشابهة .
٤ ـ امر ـ متشابهة ـ الاسم الاول لاحد الخلفاء الراشدين .
٥ ـ متتابعة .
٦ ـ يتزايد /م ـ دولة عربية /م .
٧ ـ قابضك /م ـ اترجى /م .
٨ ـ من شخوص حكايات الف ليلة وليلة /م ـ ساد .
٩ ـ معرق /م ـ عكس المنتفع /م .
١٠ ـ متشابهة ـ شكل هندسي /م ـ وحدة قياس .
١١ ـ الرخاء /م ـ اداة نصب .
١٢ ـ منصف ـ شكرته .

عمودي

١ ـ حقل نفطي عراقي ـ خوف .
٢ ـ يصبغ /م ـ رقم .
٣ ـ الاسم الاول لشاعر وفارس جاهلي /م ـ كنائس .
٤ ـ استنشق /م ـ اراء ـ نصف ملعب .
٥ ـ ادخر ـ تدهشني .
٦ ـ حيوان ضخم /م ـ بحر /م ـ في الدين .
٧ ـ تدير راسها ـ ترشد /م .
٨ ـ عاصمة ارغواي /م ـ رات طيفا /م .
٩ ـ مظلما /م ـ نصف كلمة سهام .
١٠ ـ متشابهة ـ مريض ـ اداة نفي .
١١ ـ يطلب الحماية ـ مساعدات .
١٢ ـ قطعها ـ تجري من تحتها الانهار .

اعداد ضياء مدلول فرحان .
محافظة التاميم .

حل الشبكة الماضية

[illegible]

افراح

مولود سعيد

رزق السيد (معن حمدي محمد) والسيدة عقيلته بمولودتهما البكر اسمياها (ضحى) اقر الله بها عيون والديها ونتمنى لها حياة سعيدة وتهانينا والف مبروك .

مبروك

انعم الله على السيد جمعة محسن حمود والسيدة عقيلته بمولودة اسمياها (هالة) اقر الله بها عيون والديها وجعلها من بنات السلامة وتهانينا والف مبروك .

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة
خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٦٠٠٩
مكتب الثورة ـ لندن
بدالة : ٤٣٦٥٩٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف

هواتف الشكاوى

[illegible]
= الراشدية =
بدالة العلوية ١٣٣
= الخنساء =
= الزعفرانية =
= الضباط =
= الجادرية =
= الغدير =
= المدائن =

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

طوارئ

الاسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٣
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤ [illegible]
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤٦١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦١
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٩٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
	٤١٦٩٠٠٥
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شركة توزيع المنتجات النفطية	٨٨٨٣٦٢٣

مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
السعدون	٨٨٧٠٠٥١
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١
المنصور	٥٤٢١٧٠٠
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧
البصرة	٢١٧٢٤٥
صلاح الدين	٨٢١٩٩٥
الرمادي	٤٢٦١٠٠
المثنى	٢٣٤٣٧
الفلوجة	٦٦١٦٥٠
ذي قار	٢٣٤٦٠٤
الموصل	٧٨٣٠٣٣
بابل	٢٢٢٤٤٧
اربيل	٢٧٠٩٢
التاميم	٢١٧٤٨٠
كربلاء	٣٢٢٣٣٢٢
النجف	٣٣٧٣٥٣
القادسية	٢٧٠٧٢

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٥٦٠٠٠
	٨٨٦١٠٠٠
	٥٣٧٠٠٤١
ميليا منصور	
الشيراتون ايشتار	٧١٨٨١٦٩
بابل اوبيروي	٧٧٦١٩٩٤
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٩٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١
بغداد	٧١٧٢٠٤٢
	٧٢٢١٨٨١

شركة نينوى للمشروبات الكحولية

اعـــــــلان

تعلن شركة نينوى للمشروبات الكحولية عن حاجتها الى الكوادر الفنية المبينة ادناه للعمل لديها فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة للتعيين واكملوا الخدمة العسكرية او تم اعفاؤهم منها تقديم طلباتهم الى مقر الشركة الكائن في محافظة نينوى قرية الرشيدية .. وسيحدد الراتب على ضوء الكفاءة علما بان الشركة تنقل منتسبيها من مناطق سكناهم الى الشركة وبالعكس مجانا مع تقديم وجبة طعام ومحفزات اخرى .

١ . كهربائي درجة اولى(٤) له خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في دوائر السيطرة الكهربائية

٢ . كهربائي درجة ثانية(٤) له خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في اعمال صيانة المحركات الكهربائية

٣ . لفاف محركات درجة اولى (٢)

٤ . ميكانيك عام(٤) له خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في اعمال الميكانيك

٥ . خراط ١

٦ . لحام ١

المدير المفوض
خالد احمديونس

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للمنسوجات القطنية والحياكة

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
١٩٩٠/١/٢١	غزول مخلوط نمرة ١/٥١	١٩٩٠/٤/٢٠
١٩٩٠/١/٢٢	غزول مخلوط متنوعة	١٩٩٠/٤/٢٠

تدعو المنشأة العامة للمنسوجات القطنية والحياكة في بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة-اعلاه-ويمكن الحصول على نسخ المناقصة لقاء مبلغ ٧٠ دينار غير قابل للرد من ادارة المنشأة مباشرة ووفق الشروط التالية -

١ - تقدم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين ويستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة

٢ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض

٣ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر

٤ - تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه

٥ - يرفق مع العروض بتامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق .

المدير العام
عدنان فرحان محمد

المنشأة العامة للطيران المدني

اعـــــــلان

تعلن المنشأة العامة للطيران المدني / مطار البصرة عن اجراء المزايدة العلنية لتاجير محل بيع الهدايا والتحفيات في ترانسيت الرحلات الدولية في بناية المسافرين لمطار البصرة الدولي .

فعلى الراغبين في الاشتراك في المزايدة الحضور في مطار البصرة الدولي في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الثلاثين تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان واذا صادف يوم عطلة رسمية فتجري في اليوم الذي يليه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ وستكون اجور الدلالية والاعلان على من ترسو عليه المزايدة .

طارق رشيد سلبي
المدير العام للطيران المدني

محكمة بداءة الحي
العدد ٤٤/ب/ ٩٠

اعـــــلان

المدعي / عكار رسن جبر
المدعى عليه / امين السجل المدني اضافة لوظيفته .

اقام المدعي عكار رسن جبر دعوى امام هذه المحكمة يطلب فيها تبديل اسمه وجعله عمار بدلا من عكار فعلى من له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر الدعوى وفق الاصول .

القاضي
علي الخطيب

منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية

اعـــــــلان

تعلن منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية في ديالى احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه .. فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المنشأة الكائن في بعقوبة للاشتراك في المزايدة العلنية التي تجري في تمام الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٧/٢٥

المواد	العدد
رافعات شوكية	٢ عاطلة
عربات ساحبة	٨ =
مولدة كهربائية	١ =
دنبر	١ =

مجموعة سكراب لسيارات متروكة

المدير العام
عصام محمد علي مصطفى

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

اعـــلان مناقصة استيراد
رقم المناقصة (٣) لسنة ١٩٩٠

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية الكائنة في شارع السعدون ـ ساحة الاندلس ـ عمارة وقف العلوية عن حاجتها الى كمية ٥٠٠٠ طن صفائح بارد .

5000 TONS COLd ROlled SheetS according to Din 1623

وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها في مقر الشركة / قسم الاستيراد وعلى من يجد بنفسه الكفاءة والمقدرة تقديم عطائه الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة ومختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص اوعن طريق التلكس قبل الساعة الثانية والنصف من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٧/٢٠ لمدة شهرين من تاريخ التقديم على ان ترفق مع العطاء كفالة مصرفية بنسبة ٢٪ من قيمة المناقصة و سيهمل كل عطاء لايقدم ضمن المدة القانونية وغير مستوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار .

رقم التلكس :

2289 GECIST IK
2227 TRESTE IK
2257 GECMCO IK

المدير العام

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

اعـــلان مناقصة استيراد
رقم (٢) لســـنة ١٩٩٠

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية الكائنة في شارع السعدون ـ ساحة الاندلس / عمارة وقف العلوية عن حاجتها لكمية ٥٠٠٠ طن صفائح مغلونة مسطحة .

5000 TOnS GALVAINiZED PIAIN SHEETS

وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها في مقر الشركة / قسم الاستيراد وعلى ممن يجد بنفسه الكفاءة والمقدرة تقديم عطائه الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعة الثانية والنصف من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٧/٢٠ ونافذة لمدة شهرين من تاريخ التقديم على ان ترفق مع العطاء كفالة مصرفية بنسبة ٢ ٪ من قيمة المناقصة وسيهمل كل عطاء لا يقدم ضمن المدة القانونية وغير مستوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار .

ارقام التلكس :

2289 GECIST
2227 TRESTE IK
2257 GECMCO IK

المدير العام

اعـــلان مناقصة استيراد
رقم (١) لسنة ١٩٩٠

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية الكائنة في شارع السعدون ـ ساحة الاندلس / عمارة وقف العلوية عن حاجتها لكمية ٥٠٠٠٠ طن شيش تسليح .

50000 MT DeFOrMed BarS ACCOrding to AStM A 615 Grade 60

وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها في مقر الشركة / قسم الاستيراد وعلى من يجد بنفسه الكفاءة والمقدرة تقديم عطائه الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعة الثانية والنصف من يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٣/٥ ونافذة لمدة شهرين من تاريخ التقديم على ان ترفق مع العطاء كفالة مصرفية بنسبة ٢٪ قيمة المناقصة وسيهمل كل عطاء لايقدم ضمن المدة القانونية وغير مستوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار .

ارقام التلكس :

2289 GECIST IK
2227 TRESTE IK
2257 GECMCO IK

المدير العام

اعـــــلان

شركتنا بحاجة الى العمال المدرجة اوصافهم ادناه :-

١ ـ سائق سيارة ماهر عدد/٧

٢ ـ عمال فنيين وغير فنيين عدد / ١٠

يرجى مراجعتنا او الاتصال بهاتف ٧١٩٣٤٧٨ كمب سارة حي الرياض محلة ٩٠٨ زقاق ٤٩ رقم ٢٢

شركة البلسم لصناعة مواد التجميل المحدودة

اعــــــلان

الحاقا باعلاننا المنشور في جريدة الثورة بعددها المرقم ٦٩٦٢ والصادر في ١٩٨٩/٦/٢٠ تعلن امانة بغداد / قسم الشؤون السياحية عن اعادة اجازة ترخيص مزاولة اعمال السفر والسياحة لشركة المنار للسفر والسياحة المحدودة المرقمة ٧٧ والمؤرخة في ١٩٨٥/١٠/٩ .

سعد محمد حمد
رئيس قسم الشؤون السياحية وكالة

اعــــــلان

يعلن فرع زراعة وري الانبار عن تاجير مساحة ٥٣٫٢٠ دونم جزء من السلف ٧/١ من المقاطعة / ٩ الخصيم والشكاكية وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ .

فعلى الراغبين بالتاجير تقديم طلباتهم خلال الفترة المنتهية في ١٩٩٠/٧/٢٧ وستكون المزايدة الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٧/٢٨ في مقر شعبة زراعة وري القائم وسيتحمل المستاجر اجور الاعلان .

خالد عبداللطيف
مدير فرع زراعة وري الانبار

المحافظة الاولى نينوى
لجنة البيع والايجار الاولى
وفق القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦

اعـــــلان

الحاقا باعلاننا (٢٢٩) لسنة ١٩٨٩

تعلن اللجنة وللمرة الثانية عن بيع القطعتين التاليتين ولكافة المواطنين عن طريق المزايدة العلنية .. فعلى الراغبين بالشراء مراجعة سكرتير اللجنة في املاك المحافظة وخلال (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في قائممقامية الموصل بعد نهاية الدوام الرسمي لليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المزايد اجور نشر الاعلان وكافة المصاريف الاخرى .

عبد الجليل حسن حسين
قائممقام الموصل
رئيس اللجنة

ت	القطعة	المقاطعة	المساحة
١	٤٦/٧٧١	٤٦ / اوتمش	٢١١/٧ م٢
٢	٤٦/٦٠٣	= =	٢٨٥/٧ م٢

الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب / فرع بابل

اعـــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب / فرع بابل عن وجود مزايدة علنية اليوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٧/٢٥ لبيع المواد المبينة ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة المذكورة الحضور في مقر الفرع الكائن في محافظة بابل / مقابل ملعب الادارة المحلية في الساعة الحادية عشرة صباحا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الضم على ان يتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والدلالية وبالامكان مشاهدة المواد في اماكن تواجدها اثناء الدوام الرسمي

اسم المادة	الكمية	مكان تواجد المادة
قنينة غاز	٤	سايلو ابو صخير
مدفئة غازية مستعملة	١	= = =
طباخ غاز مستعمل	١	= = =
كمبريسر هواء مستعمل	١	= = =
براد ماء مستهلك	٤	= = =
مكنسة كهربائية مستهلكة	١	= = =
مكيفة هواء مستهلكة	٧	= = =
قاعدة فلورسنت مستهلكة	١٠٠	= = =
مبردات هواء مختلفة الاحجام مستهلكة	٤	= = =
سخان نفطي مستهلك	٤	= = =
خشب صناديق مستعمل	كمية	= = =
اميركي متضرر	١٢٣ طن	مجمع حبوب الحلة
طحين صفر تالف	٢٥ طن	فرن بابل الاتوماتيكي
كناسات رز	٩ طن	سايلو كربلاء
نفايات حنطة	٢/ طن	= =

مدير الفرع
محسن عبدالحسين محمد

محكمة بداءة النجف

اعــــــلان

الى المدعى عليه / خالد شاكر جاسم

اصدرت محكمة بداءة النجف قرار الحكم الغيابي المرقم ٥٥٨/ب/ ١٩٨٩ في ١٩٨٩/١٢/٣١ والمتضمن تمليك المدعية نجية حسن غني للعقار تسلسل ٣/١٣٣٣٠ مقاطعة ٤ حي صدام بالبدل المثبت في عقد البيع المؤرخ في ١٩٨٧/٦/١٣ البالغ ثمانية الاف دينار ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين ولك حق الاعتراض على القرار المذكور خلال المدة القانونية وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية .

القاضي

فقدان دفتر مشتريات

فقد دفتر الاسواق المركزية الصادر من الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن باسم (صالح سلمان حمدي) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

محكمة الاحوال الشخصية في البياع

اعــــلان بيع سيارة

قررت هذه المحكمة بيع السيارة المرقمة ٢١٧٢٤/ بغداد فيات طراز ١٩٨٠ والعائدة للمتوفى سامي داخل عجلان بالمزايدة العلنية ويمكن مشاهدتها في معرض الوان الحديث في معارض البياع وستجري المزايدة في الساعة الخامسة من عصر يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٧/٢٢ ويتحمل المشتري الرسوم والدلالية وفق القانون .

القاضي الاول
مقداد عبود صادق

محكمة بداءة كربلاء
العدد ٢٠١٠/ب/ ٨٩

اعــــــلان

الى المدعى عليه / نعمة فضل علي

اصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ في ١٩٩٠/٦/٣ القاضي بازالة شيوع العقار تسلسل ١٠٩/ باب النجف ولكونك شريكا في العقار المذكور ولمجهولية محل اقامتك فقد تقرر تبليغك بالقرار المذكور عن طريق صحيفتين محليتين يوميتين وعند عدم اعتراضك على القرار المذكور خلال عشرة ايام اعتبارا من ثاني يوم النشر فسينفذ القرار بحقك غيابا وعلنا ووفق الاصول

القاضي
حسين عبد علي حسن

محكمة بداءة المدائن

اعــــــلان

اقامت المدعية سعدة احمد نيطان الدعوى البدائية المرقمة ١١/ب/ ١٩٩٠ على المدعى عليه امين السجل المدني في المدائن اضافة لوظيفته طالبة فيها تبديل لقبها وجعله (السريجي) بدلا من الرحريجي فعلى من له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام وبعكسه سوف تنظر المحكمة بالدعوى وفق الاصول .

القاضي
فاروق حسن تحسين

● المباشرة بانشاء مشروع ماء مركزي سيقضي على شحة الماء في المدائن والجسر

الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية : مستمرون في توزيع الاسفنج الى وكلاء الشركة

من يتحمل مسؤولية تأخير انجاز معاملة « عقارية » لمدة سنتين والاضرار الناجمة عنها ؟

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين



الثــــورة والجماهيــــر

ملاحظات من حي الشهداء بمحافظة المثنى

★ تشكو منطقة حي الشهداء الاولى في محافظة المثنى (مقابل شركة السمنت) مما يلي : ـ

١ ـ مجاري المياه غير المكتملة باستثناء شارع واحد خلف البستان .

٢ ـ توجد بعض القطع السكنية غير المشيدة وغير المسيجة مما تتسبب في تجمع مياه الامطار وتكون بركاً من المياه الاسنة تنبعث منها الروائح الكريهة وكذلك انتشار الامراض والاوبئة وكثرة الحشرات وقد اصبحت ملجا للعابثين في معظم الاحيان وخاصة في الليل .

٣ ـ تتجمع يوميا سيارات الشحن الكبيرة والخاصة بسواق النقل البري وقد تسببوا في تدمير ارصفة شوارع المنطقة وكذلك الشوارع نفسها حيث تعرضت لضغط الشاحنات الكبيرة وامتلأت بالحفر واصبحت خطرا على السكان والسيارات وتعرض الكثير للحوادث من جرائها .

٤ ـ كثرة انقطاع التيار الكهربائي وباستمرار مما تسبب ويتسبب في عطل معظم الاجهزة الكهربائية التي صرفت الدولة على استيرادها ملايين الدولارات وكذلك الادوات الاحتياطية التي تذهب هدرا في الاستهلاك الذي لا مبرر منه بسبب انقطاع التيار الكهربائي .

ناحية الوركاء

وصلتنا من ناحية الوركاء الملاحظتان التاليتان

⊙ شارع الوركاء « بني سليمان » الذي يربط قرية « آل عنتر » « بآل حويش » وكذلك « آل تجيرس » بحاجة الى تبليط وان تعداد سكان المنطقة كثير جدا وما لذلك من تاثير على سكنة المنطقة وزوارها وعلى مركباتهم التي تتعرض للعطل بسبب وعورة الشارع وكثرة الحفر والمطبات فيه وكذلك يتسبب في تاخير الطلبة والموظفين من والى دوائرهم الموجودة هناك اضافة الى وجود مدرسة كبيرة تضم عددا كبيرا من الطلبة والمدرسين .

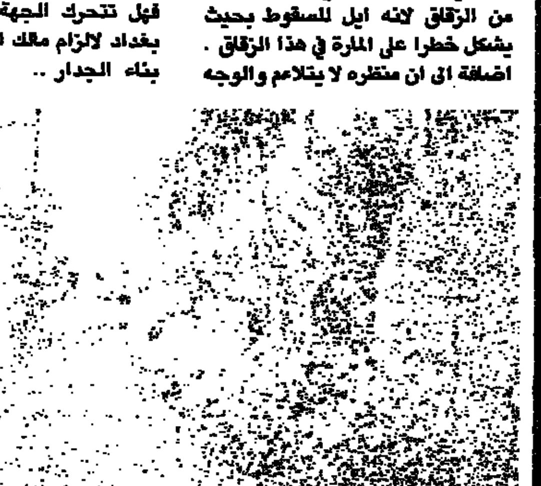
● ضعف ضخ المياه الصالحة للشرب لسكنة المنطقة وصعوبة الحصول عليه مما يدعو اكثر اهالي المنطقة الى استخدام مياه الابار والتي عادة ما تكون ملوثة وغير صالحة للشرب وتتسبب في الكثير من الامراض .

متابعة

● الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

سبق وان احلنا اليكم رسالة المواطن حسن عبد الغني حسين بموجب كتابنا المرقم ٦٩٥١ في ١٩٨٩/١٠/٣١ ورغم مضي اكثر من ثلاثة اشهر لم تردنا اجابة حول الموضوع .

لذا نرجو موافاتنا بايضاحكم ليتسنى لنا اطلاع صاحب الشان .



استغاثة

المواطنون سكنة الزقاق ٦٣ محلة ٩١٣ الجادرية يستغيثون من الجدار الطيني للبستان الذي يشغل جانبا من الزقاق لانه ايل للسقوط بحيث يشكل خطرا على المارة في هذا الزقاق . اضافة الى ان منظره لا يتلاءم والوجه الحضاري لهذه المنطقة التي يتواجد فيها بعض السفارات والشركات الاجنبية .

فهل تتحرك الجهة المعنية في امانة بغداد لالزام مالك البستان على اعادة بناء الجدار ..

من اروقة المحاكم الشرعية

نمـوذج !

يعتقد البعض بان المثقفين هم اكثر العوائل وئاما واستقرارا وان تعرضهم للمشاكل الاسرية والتخاصم في ما بينهم قليل او يكاد يكون معدوما وذلك لوعيهم ونضجهم ونظرتهم الصحيحة والحضارية للحياة (وهو اعتقاد صحيح) .. لان كلا منهم يعرف حقوقه كما يعرف واجباته تجاه الثاني .. وتزداد هذه النظرة رسوخا وتعمقا عندما يكون كلا الزوجين ذا مؤهل علمي عال .. فالمفروض ان تكون هذه الاسرة نموذجا يحتذى به في العلاقات الطيبة والتفاعل المتوازن بين الزوجين لان كلا منهم يقدر مسؤولية الاخر والتزاماته تجاه وظيفته والجهد الذي يقدمه خدميا كان ام انتاجيا .

خصوصا اذا كان الزوجان ممن درس خارج القطر وعاشا هناك لعدة سنوات وتاثرا بعض الشيء بانماط الحياة والعلاقات الزوجية السائدة هناك . بل اصبحا يرددان المصطلحات الاجنبية في مفردات التخاطب اليومي .

الا ان هذا الاعتقاد زال عندما لاحظت دعوى تفريق عرضت امام احدى محاكم الاحوال الشخصية في بغداد طرفاها (الزوج والزوجة) طبيبان اختصاصيان ناجحان في عملهما الوظيفي وقد مضى على زواجهما اكثر من (١٢) سنة عاشا منها فترة غير قصيرة خارج القطر واسباب الخلاف كما مثبت في الدعوى المقدمة من قبل الزوجة هي التعامل القاسي والفض الذي تتعرض له من قبل زوجها والذي تعدى السب والشتم والكلمات الجارحة الى الضرب المبرح الذي ادى الى قلع عدد من اسنانها .

هذا التعامل القاسي (كما جاء في الدعوى) لم يقتصر على البيت وانما كان يلاحقها الى مكان عملها حيث تعرضت (لاكثر من مرة) للاهانة والضرب وهي بين طلابها (في احدى الكليات) مما جعلها تطلب الاعفاء من التدريس للحرج الذي وقعت به امام طلابها .

وكذا الحال في عيادتها حيث تعرضت (كما افادت المحكمة) للضرب والكلمات النابية امام مراجعيها من المواطنين .

والاكثر من ذلك ونتيجة للخصومة التي حكمت ان يسكن كل واحد من الزوجين في بيت منفصل وبقي الاولاد (قسرا) بمعية ابيهم الذي منع عليهم رؤية والدتهم او الاتصال بها حتى ولو كان ذلك في الهاتف .

لم نطلع على مبررات الزوج لهذا التعامل تجاه زوجته والناتج (على اغلب الظن) عن الغيرة المفرطة التي جعلته يلاحق زوجته الى مكان عملها وفي عيادتها .. ومرد ذلك الى حبه لها .

الا ان ذلك لايبرر له هذا السلوك القاسي مع شريكة حياته .. خصوصا وانهما من الشريحة المثقفة والمؤثرة في المجتمع ويفترض ان يقوما بالنصح والارشاد لمن هم ادنى مستوى من الثقافة للاسباب التي ذكرناها في السطور الاولى .

اذاً مافائدة العلم والشهادة والسفر والاختلاط بالمجتمعات المتحضرة اذا لم تؤثر في الحياة العامة والخاصة .

صحيح ان للتعامل في البيت خصوصية .. ولكن ان تصل هذه الخصوصية الى حد التناقض مع الشخصية التي يعيشها في المجتمع فهذا غير صحيح ويؤدي الى انحراف الاسرة وخصوصا الاولاد الذين يعيشون في مثل هذا الجو المشحون بالبغضاء والعنف بين ابويهم .

ورغم محدودية هذه الحالة الا انني فوجئت ومعي الكثير بان من يفترض بهم ان يكونوا نموذجا في العلاقات الاسرية بل المرشدين الى التعامل الانساني داخل الاسرة كونه احدى مهماتهم الوظيفية يكون الضرب والعنف هو سلوكهم في التعامل داخل البيت!

ناهيك عن ان استعمال الضرب والعنف مع الزوجة اصبح امرا مرفوضا يرفضه الشرع والقانون والعرف بل وحتى استخدام الالفاظ النابية التي تنم عن الاحتقار والانتقاص من شخصية المرأة بات امرا مرفوضا لايقبله المجتمع ايضا .

وحل الخلافات الزوجية بالتفاهم والحوار والمناقشة هو الاسلوب الصحيح والناضج فاما (امساك بمعروف او تسريح باحسان) .

جمعة سهيل عبد الله

منطقة الرحالية والطريق

منذ فترة طويلة واهالي الرحالية التابعة لقضاء الفلوجة بمحافظة الانبار يعانون من الطريق غير المبلط الذي يصل منطقتهم بالفلوجة والذي يبلغ طوله ٤٠ كم وقد عجزوا من كثرة المراجعات وتقديم الطلبات ولكن بلا جدوى فبلدية الفلوجة لا تعيرهم اي اهتمام ولا يجدون لديها الا الوعود ..

المواطنون يتساءلون الى متى تذهب كل طلباتهم سدى علما انهم يضطرون للبقاء عدة ايام في منازلهم بعد سقوط الامطار حيث ان الطريق ينقطع بسببها وتتعطل اعمالهم .

المواطن
مثنى سامي سليمان
منطقة الرحالية ـ الفلوجة

شكوى ..

سكنة الزقاق ٢٤ محلة ٣٢٥ يشكون من تراكم الاوساخ والنفايات في الجزرة الوسطية لهذا الزقاق نتيجة قيام بعض اصحاب الدور برمي الانقاض فيها مما يؤدي الى تشويه منظر الشارع ..

لذا فهم يوجهون نداءهم الى الوحدة المعنية في امانة بغداد لتنظيف الشارع ومحاسبة اصحاب الدور المخالفين للتعليمات .

كما ويشكو سكنة هذا الزقاق من الظلام الذي يعيشونه ليلا جراء عدم وجود انارة فيه ..

الى امانة بغداد لطفا ..

استحوذت التجاوزات على الشارع ٦٠ محلة ٩٥٩ الزعفرانية الاولى المعلمين حيث ان المخطط حسب تصميم بغداد على الخارطة مثبت بان عرض هذا الشارع هو ٢٠ مترا وليس ١٤٫٥ مترا كما هو حاليا وعليه زخم كثيف من السيارات والسابلة ويفتقر الى رصيفين معبدين ولايخلو يوما من وقوع حوادث الدهس والاصطدام ، وان مديرية وحدة الكرادة لم تتخذ اي اجراء او تغيير عليه رغم تاكيدها من وقوع التجاوزات من قبل صيانة كهرباء الزعفرانية ومعهد الادارة الفنية بكشفها الموقعي عليه منذ الشهر الرابع من ١٩٨٩ . وان لدينا خمسة طلبات بما فيها الى السيد امين بغداد والمحال اليها ايضاً . متى يتحقق تعريض الشارع حسب الخارطة .

المواطن انيس وهبي

منطقة القبلة والماء والكهرباء

تحية طيبة ابعثها اليكم من البصرة مدينة المدن ومحبوبة القائد . نحن لفيف من المواطنين من سكنة منطقة القبلة الجديدة من الذين شملتهم مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه وذلك بتخصيص قطعة ارض سكنية لكل من كان متجاوزا وبيته من القصب حيث تم توزيع قطع الاراضي علينا وتم تشييد نسبة كبيرة منها والسكن فيها ولكن بدون كهرباء ولا ماء حيث كان من المؤمل المباشرة بمد الكهرباء والماء في بداية العام الجديد ولكن لم يحصل هذا الشيء لحد الان حيث ان اغلبنا من ذوي الدخل المحدود ولانستطيع البقاء في بيوت مؤجرة فنرجو من الجهات المسؤولة ذات العلاقة ان تلبي طلبنا هذا باسرع وقت وشكرا ..

هادي حسن ابراهيم

رسالة طبق الاصل

رحلة مكوكية لتغيير صنف دار من مفوضة بالطابو الى ملك صرف

اني مدرس اعيل عائلة تتكون من الوالدة وزوجة وثلاثة اطفال ولا املك سوى راتبي وورثت دارا قديمة تتآكلها الرطوبة اردت كباقي خلق الله ان ابني هذه الدار فقدمت معاملة لجعل صنفها ملكاً صرفاً بدلاً من مفوضة بالطابو وبعد مراجعات مملة ومتعبة للبدن والجيب . استطعت ان اقدم المعاملة الى (عقارات بابل) وبعد اشهر ومواعيد تم اجراء الكشف على الدار في قضاء المسيب وقدر المتر الواحد بـ (٢٥) دينارا وذلك في شهر تموز من (١٩٨٨) واخذت اراجع والمواعيد تكثر وارسلت الى بغداد (عقارات الدولة العامة) ونشرت بعد اشهر ايضا في ١٩٨٨/١٢/١٥ في جريدة الثورة الغراء واعلنت للبيع ووافقت دائرة عقارات الدولة العامة على التقدير ولظروف معينة لم استطع دفع التامينات وهي بنسبة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة في حينه . فلم تحصل المزايدة .. وارسلت مرة ثانية الى (دائرة عقارات الدولة العامة في بغداد) ونشرت حسب كتاب عقارات الدولة العامة المرقم (٦٨٢١/٨/٨/١) في ١٩٨٩/٥/٤ .. وبعد ان دفعت مبلغ التامينات البالغ ١٦٠٧ دنانير ذهبنا الى دائرة عقارات الدولة مع اربع عوائل قدمت معاملات معي للمزايدة حسب الاعلان المنشور في جريدة الثورة الغراء في اخر يوم المزايدة واجتمعت لجنة البيع المشكلة من السادة مدير (دائرة التقاعد) في بابل ومدير مال المحاويل واعضاء اخرين فطلبوا وصولات التامينات والهويات واعطيناها لهم .. فتشاور الاعضاء في ما بينهم وقال احدهم انا لااعلم بيوم المزايدة وبنشره .. ! فاجبته اذا كنت لاتعلم لماذا حضرت المزايدة اليوم وبالتحديد حسب الاعلان المنشور الساعة الثانية بعد الظهر ؟

قال انا لا اوافق على المزايدة واريد ان تعاد للنشر مرة اخرى ونحضر مرة اخرى .. وعندما اخبره مقرر اللجنة بانه قد اخبره بالموعد .. انكر ذلك ! وخرج من المزايدة !

واعيدت المعاملة مرة اخرى الى عقارات الدولة في بغداد لنشرها ثالثة .. وبعد اشهر مملة راجعت دائرة عقارات الدولة فوجئت بالمعاملة السيئة وطردت من الدائرة بحجة ان لاعلاقة لي بالمراجعة (ونحن نخبر الدائرة بذلك) .

وبعد اشهر راجعت عقارات الدولة في بغداد فاخبرتني الموظفة المسؤولة عن الاضابير بانها لم تر معاملتي وانكرت وجودها وراجعت الواردة فوجدتها مدونة فيها .. !

فوجئت مرة اخرى بان الموظفة التي انكرت المعاملة قد طبعت كتابا تطلب فيه اجراء الكشف ورايت الامر بالصادرة علما بان الكشف وكل المتعلقات موجودة بالاضابير وعند اخراجي الاضبارة للسيد المدير واعطيته الاعلانات والكشوفات قال اخبرت بان لا تراجع الدائرة مرة اخرى .. ! وسوف نرسل الاعلان ثانية للجريدة .. وبعد اشهر وتحديدا في شهر ايلول من عام ١٩٨٩ راجعت بشانها .. فاخبرني المدير بان اراجع عقارات بابل وبعد ان اخبرته بانني راجعتها بدون جواب طلب من الموظفة المسؤولة ان تحرر كتابا لاعادة المعاملة واعادة التقدير .. وها انذا انتظر المعاملة والكشف الاخير .

اتساءل لماذا وافقت عقارات الدولة لمرتين على التقدير وسبب التاخير هو الدائرة ثم تعود لتطالب باعادة التقدير .. اعرض هذه المشكلة امامكم راجيا نشرها .. علما بانها الرسالة الرابعة .. مع التقدير .

المرسل
محمد حسن الاحمر
المسيب ـ محافظة بابل

خاص

● الدكتور طارق محمد ياسين ..

اتصل بنا المكتب الاعلامي بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي هاتفياً طالبا تبليغك للحضور الى المكتب في ديوان الوزارة في الوقت الذي تراه مناسباً لغرض اطلاعك على ما تم اجراؤه بخصوص رسالتك التي حظيت باهتمام الوزارة ومتابعتها خلال هذه الفترة ..

● المواطن محمد شرف بابير ـ أربيل ...

احلنا رسالتك مع اوليتها الى وزارة التربية لمعالجة ما ورد فيها .. ونحن واياك بانتظار الاجابة والتي سننشرها حال ورودها .. فاطمئن .

● المواطن عبدالجبار مرعي مرزوق ..

بامكانك مراجعة المنشاة العامة للزجاج مباشرة حول تعيين زوجتك فيها حسب حاجتها ولا حاجة لتوسطنا في هذا الموضوع .

أحلنا رسائلكم الى الجهات المعنية

الى الاخوة المواطنين :

حسن كاظم حسين .. مظفر هاتف سلمان .. طلبة الزمالة غير الموظفين في بلغاريا .. انتاب عمر جلال .. ظاهر حاجم عيش .. نور حياة حسن .. فهيمة عبدالله بخيت ..

ـ احلنا رسائلكم الى الجهات ذات العلاقة لمعالجة ما ورد فيها من ملاحظات وشكاوى ، وسننشر الاجابات التي تردنا بصددها لاحقاً ..

ايضاح من الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية

الى جريدة الثورة الغراء .

نهديكم تحياتنا ..

نشر في العدد ٧١٨٩ الصادر بتاريخ ١٩٩٠/١/٤ في صفحة الثورة والجماهير استفسار المواطن كاظم احمد حسين حول تزويد الوكلاء بمادة الاسفنج نود ان نوضح مايلي : ـ

١ ـ ان الاعلان جاء بناء على التوجيهات المركزية بتخفيض العمولات الممنوحة الى الوكلاء وتم تنفيذ هذا التوجيه بنشره في الصحف المحلية .

٢ ـ بدات الشركة بتوزيع منتجاتها من الاسفنج في ١٩٩٠/١/١٥ بعد توفر المواد الاولية لاعتماد هذا المنتج كليا على المواد الاولية المستوردة ، وللظرف الذي يعيشه القطر بعد توقف دام ثلاثة اشهر .

٣ ـ ان الشركة مستمرة في توزيع الاسفنج الى وكلاء الشركة في محافظات القطر كافة اضافة الى معامل النجارة المجازة من قبل مديرية التنظيم والمساعدات العامة اضافة الى دوائر الدولة كافة .

٤ ـ تم تجهيز المواطن كاظم احمد حسن صاحب الرسالة وكيل شركتنا في محافظة واسط وقد جهز بالاسفنج ضمن الحصة المقررة في شهر كانون الثاني والتجهيز مستمر حسب برنامج زمني ونرفق طيا صورة من قائمة تجهيزه .

راجين نشر هذا التوضيح .. مع فائق التقدير .

المدير المفوض
رجاء شهاب احمد

[illegible]

نحن لفيف من سكنة المناطق الواقعة على طريق (الطارمية / الشط) نرفع اليكم هذه الشكوى ونرجو ان تاخذ طريقها الى النشر ليقف المسؤولون على مشكلتنا ويضعوا لها الحل المناسب مع وافر التقدير .

ان مشكلتنا تتعلق بالطريق الذي تقع عليه مناطقنا وذلك لصعوبة السير فيه بسبب كثرة الحفر والمطبات وذلك يرجع الى عدم صيانة هذا الشارع منذ تعبيده في السبعينات ، وسبب اخر هو حفر الطريق وبصورة عشوائية ومن عدة اماكن وبكثرة لكي يتم تمرير انبوب مياه الى الجهة الثانية لارواء الاراضي والبساتين الزراعية وعند ردم هذه الفتحات بالتراب وبعد فترة من الزمن تصبح مطبة اصطناعية يصعب اجتيازها .

وللتوضيح ان جزءا من الطريق يقع ضمن حدود امانة بغداد اما الجزء الثاني والاكبر فيقع ضمن حدود محافظة صلاح الدين / قضاء الدجيل (الفارس حاليا) .

وقبل عامين وبالتحديد قبل اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم استبشرنا عندما شاهدنا الاليات تعمل وباندفاع كبير لتعبيد الشارع وفعلا انجز جزء كبير منه وبالتحديد من منطقة المصلحية التابعة الى قضاء الفارس وحتى منطقة الطالبي في نفس القضاء وبمسافة تقدر بحوالي ٢٥ كم ولكن بعد لانجاز هذه المسافة توقف العمل كليا وذلك لاشتراك الاليات في اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ، وبعد انتهاء بنائها والحمد لله . لماذا لم يعاود فريق العمل تكملة ماتبقى من الشارع ؟ وهو الجزء الاكبر والاهم لانه يربطنا ببغداد .

المواطن خليل حسن جفيل
ناحية الطارمية قرية الازري

تعقيب من وزارة الزراعة والري

يقتصر عمل الوزارة على توفير المبيدات والمعدات اللازمة للمكافحة ..

بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٥ كنا قد نشرنا اقتراحا بعنوان « في ضوء ندوة نفكر معا من اجل الثورة والشعب » وقد عقبت وزارة الزراعة والري على الموضوع بما يلي : ـ

تحية طيبة ..

اشارة الى ماورد في عدد جريدتكم المرقم ٧١٧٩ في ١٩٩٠/١/٢٥ تحت عنوان ـ في ضوء ندوة نفكر معا من اجل الثورة والشعب .

« اقتراح » بقلم المواطن عبدالعظيم عزيز حسين من بغداد ـ ابي غريب اننا في الوقت الذي نرحب به باي مقترح ينشر يتعلق باعمال هذه الوزارة ودوائرها المختلفة نود ان نوضح انه وانسجاما مع الثورة الادارية التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ، حددت مهام وزارة الزراعة والري في المجال الزراعي باجراء البحوث والارشاد وتوفير المستلزمات وتقديم الخدمات الوقائية البيطرية كما ان التوجيهات المركزية اقرت خروج الدولة من اية حلقة او نشاط يستطيع القطاع الخاص القيام به ..

ومن هنا ولكون اعمال المكافحة للمساحات الصغيرة من الاعمال التي بامكان الشخص صاحب العلاقة القيام بها فقد اقتصر عمل الوزارة في هذا المجال على توفير المبيدات والمعدات اللازمة للمكافحة لدى وكلاء شركة التجهيزات الزراعية اضافة الى فسح المجال لمن يرغب من الاختصاصيين الزراعيين لفتح مكاتب علمية زراعية لتقديم مثل هذه الخدمات الى المواطنين واجراء المكافحة لمزارعهم او بساتينهم اسوة بالعديد من المكاتب المهنية التي تقدم الخدمات الى المواطنين في مجالات الحياة الاخرى هذا بالاضافة الى قيام اجهزتنا الارشادية بتقديم الارشادات اللازمة بخصوص كيفية التصرف على الآفة الزراعية وكيفية مكافحتها والمبيدات المستخدمة وطريقة استخدامها من خلال الوسائل المقروءة والمسموعة والمرئية المتاحة .. للتفضل بالاطلاع وماترونه بشان النشر ايضاحا للمواطن المذكور وبقية الاخوة الذين يهمهم الموضوع مع التقدير ...

ع . وزير الزراعة والري
عبد الستار سلمان حسين
وكيل الوزارة

متابعة

● الى وزارة الحكم المحلي ـ محافظة اربيل ـ بلدية اربيل .

سبق وان احلنا اليكم رسالة نخبة من تدريسيي جامعة صلاح الدين وذلك بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢١ ورغم مضي اكثر من شهر لم يردنا ايضاح حول موضوع الرسالة .

لذا نرجو اعلامنا عما تم بصددها ليتسنى لنا ابلاغ اصحاب الشان .. علماً بانه اعطيت نسخ من كتاب الاحالة مع مرفقه الى محافظة اربيل ومديرية بلدية اربيل ، ولم تردنا اجابة بصددها ايضاً ..

● الى وزارة المالية .

سبق وان احلنا اليكم رسالة المواطن صبر رحيم حسين وذلك بموجب كتابنا المرقم ٦٨٩٧ في ١٩٨٩/١٠/٢٨ ورغم مضي اكثر من ثلاثة اشهر لم يردنا اي ايضاح او اجابة حول موضوع الرسالة .

راجين اعلامنا بالاجراء الذي تم بشانها ليتسنى لنا اعلام صاحب الشان .

معاناة

نحن لفيف من سكنة المنصورية (دلي عباس) نعاني من مشكلات عديدة نعرضها امام المسؤولين من خلال جريدتكم الغراء عسى ان تحظى باهتمام اكبر واسرع في المتابعة .

١ ـ الشوارع الداخلية مهملة بشكل ملفت للنظر حيث لاتتوفر فيها ادنى عمليات الصيانة .

٢ ـ خلو الناحية من بريد يتناسب والكثافة السكانية في المنطقة فالاتصالات ضعيفة ومتخلفة الى حد بعيد .

٣ ـ قلة الملاك الصحي في المستشفى الجمهوري في الناحية اضافة الى فقدان الرقابة الصحية على المحلات والمطاعم .

٤ ـ مشاكل عديدة تواجه سكان المنطقة في ايام الصيف للحصول على مياه الشرب بصورة مستمرة .

عسى ان تحظى هذه الملاحظات باهتمام السادة المسؤولين ليوعزوا بتلبية احتياجاتنا .

المقاتل
سالم صبار حسين
ناحية المنصورية

مستنقع .. !

يشكو سكنة حي سومر في قضاء الناصرية بمحافظة ذي قار من تحول جزء من منطقتهم الى بحيرة تجمع المياه الآسنة والقاذورات واصبحت هذه البحيرة مسبحا وملعبا للاطفال مما يولد خطرا كبيرا عليهم جراء اصابتهم بالامراض التي تنتقل عبر هذه البركة ..

فهم يناشدون الجهات المسؤولة لتخليصهم من هذه البركة علما بانها تقع خلف ثانوية خولة بنت الازور ..

فهل تبادر الجهات المعنية لردم هذا المستنقع ؟

خاص

المواطن عبود حسين القره غولي ـ بغداد ـ الرحمانية : ـ

ان قرار استيفاء ٧٠ ٪ من قيمة الارض المبيعة جاء للحد من المضاربات بالاراضي السكنية التي اوصلتها الى اسعار خيالية . وكذلك لتشجيع بناء الدور والوحدات السكنية .

الى وزارة الزراعة والري ومحافظة ديالى

قامت الجهات المعنية في وزارة الزراعة والري قبل فترة بانشاء سدة ترابية يبلغ طولها عشرات الكيلو مترات بين بعقوبة وناحية ابي صيدا في محافظة ديالى للوقاية من الفيضانات وقد تم قلع العديد من الاشجار المثمرة التي تشتهر بها هذه المحافظة لهذا الغرض الا ان الجهات المعنية لم تقم بوضع منافذ او انابيب لمرور مياه السقي الى الجانب الاخر لسقي البساتين التي تضررت جراء هذه العملية ولدى مراجعة المواطنين اصحاب هذه البساتين المتضررة الى الجهات ذات العلاقة لمعالجة الموضوع اوعزوا لكل صاحب بستان ان يقوم بحفر السدة وانشاء منفذ لمياه السقي وعلى حسابهم الخاص وقد ادت هذه العملية الى الاضرار بالسدة اولا والى تحمل المواطنين نفقات مضاعفة فيما لو عولج الموضوع منذ بدايته ثانيا واضافة الى كل ذلك فان الجهات المعنية لم تعوض اصحاب البساتين التي تضررت جراء انشاء هذه السدة ومرورها عبر بساتينهم التي كانت تغذي معظم المحافظات بفواكهها وثمارها اليانعة!

انهم يرجون الجهات المعنية تعويضهم عن الاضرار وتكاليف فتح منافذ السقي .

المواطن محمد علي سلمان الزهيري
قرية زاغنية الصغيرة

المنشأة العامة للماء والمجاري :

انشاء مشروع ماء مركزي في جسر ديالى الجديد

حول شحة الماء في قضاء المدائن وجسر ديالى الجديد المنشورة بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٤ اجابت المنشأة العامة للماء والمجاري بما يلي : ـ

نهديكم منشأتنا اجمل واطيب التحيات ..

اشارة للشكوى المنشورة في جريدتكم (الغراء) وبعددها ٧١٣٧ في ١٩٨٩/١٢/١٤ وبخصوص قضاء المدائن / جسر ديالى الجديد حيث يعانون من عدم توفر مياه الشرب اعلمتنا مديرية ماء ومجاري محافظة ديالى وبموجب كتابها المرقم ١٢٩٠٨ في ١٩٨٩/١٢/٢٣ .

باشرت المنشأة بانشاء مشروع ماء مركزي يسد حاجة المواطنين من الماء في المنطقتين المذكورتين في الشكوى .

الرجاء التفضل بالاطلاع وشاكرين تعاونكم معنا خدمة للصالح العام .. مع التقدير .

ع / المدير العام
حسام عبدالجليل

هكذا في الأصل

اعلان
طلب عمال

شركة شلبي لتعبئة المياه الغازية بحاجة الى عمال غير ماهرين من كلا الجنسين والراتب الشهري ١٠٠/- مئة دينار فعلى من يجد بنفسه الرغبة تقديم الطلب الى ادارة الشركة الواقع في شارع ١٤ تموز مقابل مطار المثنى هـ (٥٣٨١٥٣٣).

المدير المفوض

للبيع

بحيرات سمك في منطقة هور رجب ضنفها ممنوحة باللزمة مسلحتها العمومية ٤٠ دونما مقسمة الى قسمين كل قسم ٢٠ دونما ، واحد الاحواض يقسم الى ثلاثة احواض والاخر الى حوضين جاهزة لتربية الاسماك . لزيادة المعلومات الاتصال بهاتف ٥٥٤٣٤٨١ الحاج سامي عباس نجرس .

دائرة صحة محافظة التاميم
قسم الامور الادارية والمالية والقانونية
اعـــــلان رقم ٤

تعلن دائرة صحة محافظة التاميم عن وجود مناقصة سرية لاعمال تنظيف مستشفى التاميم العام والمركز الصحي في شارع الثورة بالتاميم وادامة وتطوير حدائق المستشفى المذكور المدرجة في استمارة التعهد فعلى الراغبين تقديم عطاءاتهم مستصحبين معهم التامينات النظامية المذكورة باستمارة الشروط ويتم الحصول على استمارة الشروط في قسم الادارية والمالية والقانونية - الصندوق مقابل مبلغ عشرين ديناراً غير قابل للرد ويكون اخر موعد لاستلام العطاءات بعد مضي (١٥) يوما من تاريخ نشر الاعلان في الصحف اليومية ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان في الصحف اليومية .

رياض جابر الرشيد
المدير العام

وزارة الاسكان والتعمير
هيئة تنفيذ مشروع (٩٩ح)
اعلان مناقصة

تدعو وزارة الاسكان والتعمير (هيئة تنفيذ مشروع ٩٩/ح) الكائنة في الصويرة صب . ب ٤٥ كافة المقاولين ذوي الاختصاص للاشتراك بالمناقصة الخاصة باعمال شبكة الماء الصافي وماء السقي للابنية الاضافية في مشروعنا . فمن يجد في نفسه الكفاءة مراجعة ادارة المشروع قسم العقود لاستلام نسخة الدعوة مع جدول الكميات مقابل دفع مبلغ قدره (٢٠/-) دينار غير قابل للرد تقبل العطاءات لغاية ١٩٩٠/٢/١٦ ....

مدير المشروع

اعـــــلان رقم ٧ / ١٩٩٠
صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتحميل ونفاض المواد الغذائية والمعلبات في محافظة دهوك لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في منطقة جميلة الصناعية قرب ساحة (١) ايار او من فرعها في دهوك بسعر ٧٥ ديناراً للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .

فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ المسجلين في غرفة التجارة من ذوي الكفاءة المالية الجيدة المؤيدة بتاييد صادر من جهة مالية مختصة والذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها (١٠٠٠٠) عشرة الاف دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القبض في العطاء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العطل وبخلافه يرفض العطاء .

توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة او تقدم الى فرعها في محافظة دهوك لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٣/٨ وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويقبل اي عطاء تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

ع/ المدير العام

شركة المعتصم للمقاولات
مديرية الشؤون القانونية
اعـــــلان

تود شركة المعتصم للمقاولات ان تدعو السادة المناقصين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم لمناقصة اعمال السقف الثانوي لاحد مشاريعها في بغداد وفقا للشروط والمواصفات والكميات المدرجة في مستندات المناقصة والتي يمكن الحصول على وثائقها من مقر الشركة / مديرية الشؤون القانونية / الكائنة في بغداد - النهضة حي الكيلاني - ويكون تقديم العطاءات داخل غلاف مختوم ومؤشر عليه اسم المناقصة وذلك خلال الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٢/٢٠ وهو اخر موعد لقبول العطاءات مرفقة به التامينات الاولية والمستمسكات المطلوبة والشركة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات او اي عطاء اخر .

ع/ رئيس الشركة
اقبال عبد الرزاق حسن

اعلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية عن اجراء مناقصة لتصليح وصيانة اجهزة الطابعة بمقر الشركة ويمكن الاطلاع على انواع ومواصفات الاجهزة من القسم الاداري لقاء مبلغ مقداره ٢٥ خمسة وعشرون دينارا غير قابل للرد وان الشركة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات وتقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠ / شباط / ١٩٩٠ ..

المدير العام
نور الدين صافي حمادي

رئاسة جامعة البصرة
لجنة البيع
اعلان

تعلن جامعة البصرة عن وجود مزايدة علنية لبيع (٦٧) سخانا كهربائيا نوع رايكو - ١٨ - كيلو واط (٢٨) منها مفتوحة و(٣٩) غير مفتوحة فعلى الراغبين في الشراء مراجعة لجنة البيع في رئاسة جامعة البصرة بكرمة علي الساعة العاشرة من صباح يوم ١٢ / ٣ / ١٩٩٠ على ان يدفع مبلغا قدره -/١٠٠٠٠ عشرة الاف دينار تامينات اولية بصك مصدق او نقد قبل ساعة المزايدة ومستصحبا معه ما يكمل ٢٠٪ من القيمة لمن ترسو عليه المزايدة مع تحمله اجور الاعلان والدلالية وان ترفع المواد من الموقع خلال خمسة عشر يوما وبعد تزويدنا بكتاب تاييد براءة ذمة من مديرية ضريبة الدخل ....

داخل حسن جريو
رئيس الجامعة

رئاسة جامعة البصرة
لجنة البيع
اعلان

تعلن جامعة البصرة عن وجود مزايدة علنية لبيع اجهزة ومكائن غسيل وملحقاتها المذكورة ادناه فعلى الراغبين في الشراء مراجعة لجنة البيع في رئاسة جامعة البصرة في موقع كرمة علي الساعة العاشرة من صباح يوم ٥ / ٣ / ١٩٩٠ .

على ان يدفع مبلغا قدره -/٤٠٠٠٠ اربعون الف دينار تامينات اولية بصك مصدق او نقد قبل ساعة المزايدة ومستصحبا معه ما يكمل ٢٠٪ من القيمة لمن ترسو عليه المزايدة مع تحمله اجور الاعلان والدلالية وان ترفع المواد من الموقع خلال خمسة عشر يوما وبعد تزويدنا بكتاب / تاييد براءة ذمة من مديرية ضريبة الدخل -

١ / ماكنات تجفيف كهربائي نوع كايسل ٢
٢ / مناضد مكواة مع ملحقاتها ٦٠
٣ / اجهزة غسل جافة نوع دونيديز ايطالي سعة ١٠٠ كغم ٨
٤ / اجهزة غسل جاف نوع دونيريو ايطالي الصنع ٢
٥ / ماكنة غسل نوع ميلز اميركي الصنع سعة ١٦ كغم ٢٠
٦ / ماكنات تجفيف نوع اميركان كهربائية صنع اميركي سعة الهيتر ٢٠ كيلو واط عدد / ١٦

داخل حسن جريو
رئيس الجامعة

محكمة بداءة سوق الشيوخ
العدد ١٩٩٠/٦٣
اعـــــلان

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي رحيم كاظم عبدالحسن على المدعى عليه امين السجل المدني اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله (الحسن) بدلا من (الداغر) استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل عليه تدعو من له اعتراض على هذا التبديل مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية وبعكسه سوف ينظر في الدعوى وفق القانون .

القاضي
فاروق عبدالواحد

دائرة التسجيل العقاري في عفك
اعـــــلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٧١٩ محلة العكبة الى طالب التسجيل العراقي حسين جودة دبور بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٩٠/٧/٧ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

القاضي
حسين خليل عبدالخالق

محكمة بداءة الموصل
العدد ٩٨٩/٤٤١٢
اعـــــلان

ان العقار تسلسل ٦٠/٤٠٤ خزرج العائدة الى المدعي شيت محمود وشركائه والمدعى عليها جبرية شيت والبالغة مساحتها ١٠٠ م² ملك صرف والمتكونة من دار تحتوي على قنطرة وحوش مكشوف وسرداب وغرفتين وخزانة وحمام تحت الدرج ويشغل من قبل الشريكة جبرية شيت بدون ايجار وترغب السكن بعد البيع وهو قديم الانشاء ويقع في محلة خزرج مقابل سوق اللحم في راس الجادة من الجهة الخلفية ومشيد من الجص والحجر ولعدم قابليتها للقسمة بين الشركاء قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها في احدى الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر وبانتهاء المدة تجري الاحالة على المزايد الاخير مع العلم بان الاحالة تكون معلقة على حصول المشتري على موافقة السيد محافظ نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ والمؤرخ ١٩٨٨/٧/١٣ وان المزايدة ستجرى في ديوان هذه المحكمة فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة ثمانية الاف دينار والمنادي محمد سعيد .

قاضي اول محكمة بداءة الموصل
موفق توفيق خطاب

محكمة بداءة الموصل
العدد ٩٨٩/٣٨٦٠
اعـــــلان

ان القطعة ٣١/١٥٠ م ٤١ نينوى الشمالية العائدة الى المدعية منى عبدالنافع محمود والمدعى عليهم سعيد محمد علي وشركائه والبالغة مساحتها ٣١٤/٥٠ م² ملك صرف وهي ارض خالية من المنشات في حي النور وفي منطقة سكنية وتقع على شارع علم مبلط ولعدم قابليتها للقسمة بين الشركاء قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها في احدى الصحف المحلية اليومية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر وبانتهاء المدة تجري الاحالة على المزايد الاخير مع العلم بان الاحالة تكون معلقة على حصول المشتري على موافقة السيد محافظ نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ والمؤرخ ١٩٨٨/٧/١٣ وان المزايدة ستجرى في ديوان هذه المحكمة فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة خمسة وعشرين الف دينار والمنادي محمد سعيد .

قاضي اول محكمة بداءة الموصل
موفق توفيق خطاب

فقدان بطاقة شخصية

فقدت البطاقة الشخصية الصادرة من دائرة الاحوال المدنية / الموصل باسم (ناظم عبدالاحد صفو) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

اعـــــلان

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية بوزارة المالية ببيع السيارات المدرجة تفاصيلها ادناه في ساحة بيع السيارات الحكومية بالحصوة ليوم السبت المصادف ١٩٩٠/٢/١٧ وكما يلي : -

فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات اولية ٢٠٪ من قيمة الشراء او مراجعة مقر اللجنة خلال فترة الاعلان لدفع التامينات على السيارات التي يرغب دخول المزايدة عليها وعلى المشتري دفع التامينات المذكورة عند رسو المزايدة عليه مع العلم ان الدلالية ٢٪ يتحملها المشتري وعليه سحب السيارة خلال فترة ثلاثة ايام بعد انتهاء عملية البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية عشرة دنانير عن كل يوم تاخير ولغاية شهر واحد ثم تصادر التامينات المسددة عنها ويعاد بيعها مجددا بالمزاد العلني .

نوع السيارة	الموديل	العدد
فورد حوضية	–	١
باص ٤٤ راكباً	١٩٧٠ - ١٩٧٤	٥
تويوتا لاندكروز ستيشن وبيكب	١٩٧٨ - ١٩٧٩	١٢
داتسن بيكاب قمارة ودبل قمارة	١٩٧٨ - ١٩٨٠	٥
شفل وكريدر	–	٢
بيجو اسعاف	١٩٧٩	١
لاند روفر	–	١
تويوتا سوبر	١٩٨٤	١
لوري رومان قلاب	١٩٨٢	١
لوري سكانيا	١٩٧٥	١
تويوتا كوستر	١٩٨٢	٥
تويوتا بيكاب حوضية	–	٣
لوري سافيم مع حاوية اضافية	–	٢

٤٠ المجموع

منيب ابراهيم حسن العبيدي
رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

اعلان

١ - يدعو قسم الشؤون الهندسية في هيئة المعاهد الفنية المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص والذين سددوا ضريبة الدخل لهذا العام وممن سبق لهم القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصات المبينة في الجدول ادناه .

المعهد	المناقصة	التامينات الاولية
١- المعهد الفني / كركوك	تكملة انشاء السياج	٤٠٠٠ دينار
٢- المعهد الفني / بعقوبة	أ- انشاء قاعة دراسية	٨٠٠٠ =
	ب- انشاء ورشتين	٤٥٠٠ =
٣ - المعهد الفني / دهوك	أ- انشاء بناية مختبرات	٦٠٠٠ =
	ب- انشاء ورشة	٢٠٠٠ =
٤ - المعهد الفني / اربيل	أ- انشاء قاعة دراسية نوع (ج)	٨٠٠٠ =
	ب- تطوير موقع	٢٠٠٠ =
٥- المعهد الفني / السماوة	أ- تطوير موقع	١٥٠٠ =
	ب- انشاء ورشتين	٤٠٠٠ =
٦ - المعهد الفني / السليمانية	انشاء ورشة ذات طابقين	٤٠٠٠ =
٧ - المعهد الفني / الناصرية	انشاء مكتبة	٤٠٠٠ =

٢ - يمكن الحصول على اوراق المناقصات والخرائط من قسم الشؤون الهندسية في هيئة المعاهد الفنية الواقعة في المجمع التربوي / قرب ساحة الطيران لقاء مبلغ قدره (٣٠/-) فقط ثلاثون ديناراً لكل مناقصة غير قابل للرد .

٣ - تقدم العطاءات الى قسم الشؤون الهندسية / هيئة المعاهد الفنية داخل اغلفة مختومة مؤشر عليها اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاء الوثائق التالية : -

أ - التامينات الاولية (خطاب ضمان او صك مصدق) وتكون مبالغها كما مبين ازاء كل مناقصة في الجدول اعلاه على ان يكون خطاب الضمان نافذ المفعول لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .
ب - تقديم مايؤيد انتمائه الى اتحاد المقاولين العراقيين
جـ - هوية تصنيف المقاولين
د - وثيقة بالاعمال المماثلة التي قام بها مقدم العطاء والجهة التي نفذت لحسابها
هـ - قائمة بالاعمال التي يقوم بتنفيذها وقت تقديم العطاء مع تاريخ المباشرة فيها وكلفتها .
و - عنوانه الكامل الذي يمكن مخاطبته مع رقم الهاتف
ز - كتاب من الهيئة العامة للضرائب مجددا لهذا العام

٤ - ان قسم الشؤون الهندسية غير ملزم بقبول اوطا العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستوف الشروط اعلاه

٥ - تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٢/٢٨ وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان . محسوبا على اساس اجور نشر الاعلان للمقاولة الواحدة بنسبة مبلغ المقاولة المحالة بعهدة المقاول الى كلفة المقاولات المذكورة في الاعلان .

عصام عبدالهادي
ع/ رئيس هيئة المعاهد الفنية

الملا يستقيل من اتحاد الكرة والهيئة العامة تجتمع اليوم

دعا الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم السادة اعضاء الهيئة العامة لاجتماع طارىء يعقد في الساعة الخامسة من عصر اليوم في قاعة الاجتماعات باللجنة الاولمبية.

وستتم خلال الاجتماع مناقشة استقالة السيد كريم محمود الملا من رئاسة الاتحاد وانتخاب رئيس واعضاء للاتحاد.

وسيحضر الاجتماع اعضاء الهيئة الادارية الحالية للاتحاد وممثل عن كل اتحاد فرعي والمدربون المعتمدون لدى الاتحاد والمدربون العاملون المعتمدون لدى الاتحاد ومدربو اندية الدرجة الاولى وممثل واحد عن كل نادٍ درجة اولى ولاعبو المنتخب الوطني والحكام الدوليون وحكام الدرجة الاولى.

بطولة النصر الكروية للناشئين تختتم اليوم

تختتم بملعب بعقوبة عند الساعة الثالثة من عصر اليوم بطولة النصر بكرة القدم التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة.

ففي الساعة الواحدة ظهرا يلتقي منتخب ناشئة بغداد مواليد ١٩٧٤ مع منتخب ناشئة ديالى تعقبها في الساعة الثالثة مباراة فريقي ١٧ تموز من بغداد وميتالورك السوفيتي لمواليد ١٩٧٥.

وكانت بطولة السلام التي اقيمت بمدينة كركوك قد اسفرت عن فوز منتخب شباب بغداد مواليد ١٩٧٢ بكأس البطولة بعد فوزه على منتخب بغداد مواليد ١٩٧٣ (٤ - صفر) وعلى فريق ميتالورك السوفيتي مواليد ١٩٧٢ (٢ - ١)، وتعادله مع منتخب التأميم بدون اهداف.

وجدير بالذكر ان الفريق الفائز بكأس البطولة يشرف على تدريبه السيدان داود العزاوي وجليل محمود.

تحديد موعد بدء مباريات دوري اليد

حدد الاتحاد العراقي المركزي لكرة اليد الرابع والعشرين من شباط الحالي ذكرى اليوم الاولمبي العراقي موعدا لانطلاقة مباريات الدوري الممتاز بكرة اليد.

وتشارك في الدوري ستة فرق تمثل اندية الرشيد والجيش والكرخ والشرطة بالاضافة الى البحري والطلبة اللذين تصدرا الدوري المكثف الذي اختتمت منافساته امس الاول.

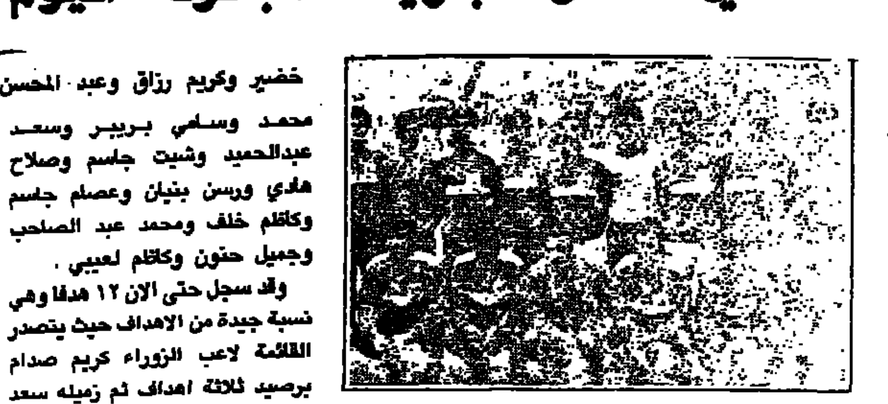
منتخب كوريا الجنوبية يصل بغداد

وصل الى بغداد مساء امس منتخب كوريا الجنوبية بكرة القدم وذلك لاجراء مباراة ودية مع منتخبنا الوطني يوم الخميس المقبل في ملعب الشعب الدولي.

وسيتدرب الفريق الضيف في ملاعب كلية التربية الرياضية في الجادرية استعدادا لمباراة الخميس وهي الاخيرة ضمن منهاج منتخبنا الوطني الاستعدادي لبطولة كأس الخليج العربي العاشرة بكرة القدم.

في بطولة دول مجلس التعاون العربي

الفيصلي يلاعب اهلي صنعاء في خامس مباريات البطولة اليوم



يلتقي في الساعة الثالثة والنصف من عصر اليوم في ملعب الشعب الدولي فريقا ناديي الفيصلي الاردني واهلي صنعاء في خامس مباريات بطولة اندية دول مجلس التعاون العربي والثانية بكرة القدم التي ينظمها نادي الزوراء الرياضي.

ويتوقع ان يقدم الفريقان مباراة جيدة المستوى .. فاهلي صنعاء اثبت من خلال المباراتين اللتين خاضهما امام الزوراء والاسماعيلي انه فريق مكافح ويلعب بروحية عالية فيما سيحاول الفيصلي تعويض مافاته وتحسين صورته خاصة وانه لم يظهر في هذه البطولة بمستواه الحقيقي .. فهو بطل اندية الاردن ويضم في صفوفه لاعبين دوليين امثال جمال ابو عابد وخالد عوض وميلاد عباسي.

وسيسبق هذه المباراة اللقاء الذي سيجري بين رواد المنتخب الوطني ورواد نادي الزوراء حيث سيمثل رواد المنتخب اللاعبون جمال علي ونزار اشرف وحسن فرحان ودكلص عزيز وعبد كاظم ورياض نوري ومجبل فرطوس واحمد صبحي وعلاء احمد وهادي احمد ورحيم كريم وعلي حسين وضرغام الحيدري وشدراك يوسف ومحمد طبرة وفيصل عزيز وطارق عزيز وكاظم شبيب وحارس محمد وفتاح نصيف.

اما رواد الزوراء فيمثله اللاعبون فلاح حسن وجلال عبد الرحمن وابراهيم علي وعلي حسين بطوش وحساني علوان وعبد الاله عبد الواحد وثامر يوسف وعلي كاظم وحازم جسام وسالم عنبر وعادل خضير وكريم رزاق وعبد المحسن محمد وسامي بربير وسعد عبدالحميد وشيت جاسم وصلاح هادي ورسن بنيان وعصام جاسم وكاظم خلف ومحمد عبد الصاحب وجميل حنون وكاظم لعيبي.

وقد سجل حتى الان ١٢ هدفا وهي نسبة جيدة من الاهداف حيث يتصدر القائمة لاعب الزوراء كريم صدام برصيد ثلاثة اهداف ثم زميله سعد عبد الواحد برصيد هدفين بينما سجل هدفا واحدا كل من اللاعبين رائد خليل من الزوراء وعماد سليمان واشرف فاروق واحمد قناوي من الاسماعيلي وخالد عوض وجمال ابو عابد من الفيصلي وجمال علاو من اهلي صنعاء.

واصبح ترتيب الفرق كالاتي:

الفريق	م	ف	ت	خ	ل	ع	ن
١- الزوراء	٢	٢	-	-	٦	١	٤
٢- الاسماعيل	٢	١	١	-	٣	٢	٣
٣- الفيصلي	٢	-	١	١	٢	٦	١
٤- اهلي صنعاء	٢	-	-	٢	١	٣	صفر

ضمن الاحتفال بذكرى ثورة ٨ شباط المجيدة

فريق الامن يحرز كأس وزير الداخلية بكرة القدم



احرز فريق الامن العامة بطولة كأس السيد وزير الداخلية بكرة القدم اثر فوزه امس على فريق كلية الشرطة بهدف واحد ضد لاشيء في المباراة النهائية التي جرت بينهما في ملعب نادي الشرطة بحضور ممثل السيد وزير الداخلية السيد خليل ابراهيم جاسم وكيل الوزارة والسيد عبدالرحمن الدوري مدير الامن العام والسيد عبدالمحسن خليل محمد مدير الشرطة العام.

وجاء الهدف الوحيد للمباراة التي جرت ضمن الاحتفال بذكرى ثورة ٨ شباط المجيدة في الدقيقة الاخيرة بواسطة اللاعب علي راضي من كرة قوية لعبها من خارج منطقة الجزاء.

وكان فريق الامن العامة هو الاكفأ طوال وقت المباراة حيث قدم عرضا جيدا ولعب قريبا من مرمى كلية الشرطة الذي كان مهددا باستمرار.

ورغم ارجحية فريق الامن العامة الا ان فريق كلية الشرطة الذي لعب بعشرة لاعبين في معظم دقائق الشوط الثاني بعد ان طرد الحكم السيد طارق احمد احد لاعبيه استطاع ان يشن بعض الهجمات الخطرة وزد قائم مرمى الامن احدى كراته الخطرة في الشوط الاول.

وتم خلال فترة الاستراحة بين شوطي المباراة التي حضرها ايضا عدد من كبار ضباط الشرطة تكريم عدد من رياضيي الشرطة القدامى ممن اسهموا في خدمة الحركة الرياضية في صفوف الشرطة وفي عموم القطر منهم السادة يونس حسين وجواد كاظم وفانوس الاسدي وحميد جبر وعلي الكيار واخرون غيرهم.

وكان فريق اليات الشرطة قد حصل على المركز الثالث في البطولة التي شارك فيها (٢٨) فريقا مثلت مختلف مديريات قوى الامن الداخلي واستمرت ثلاثة اشهر.

ابو الخصيب نادٍ رياضي جديد في البصرة

وافقت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية على تأسيس نادي ابو الخصيب الرياضي في محافظة البصرة لينضم الى قائمة الاندية البصرية.

وقد تقدم بطلب التأسيس السادة طعمة فالح وعبدالله نجم وعامر عبدالصمد وطه ياسين عبد واحمد جابر وجاسم محمد وزكي محمد صالح ومحمد علي رضا وغسان عبود وعبد الكريم مدلول.

●●●●

المشاركة ببطولة لوبليانا الدولية للجمباز

يشارك المنتخب الوطني للرجال بالجمباز ببطولة لوبليانا الدولية باللعبة التي ستقام في يوغسلافيا في العاشر من نيسان المقبل.

وسيسمي الاتحاد المركزي اللاعبين الذين سيمثلون العراق في البطولة التي تستمر منافساتها ثلاثة ايام في وقت لاحق.

●●●●

بطولة بالسباحة تبدأ غدا

تبدأ في الساعة السادسة من مساء يوم غد منافسات بطولة ٨ شباط بالسباحة التي يقيمها الاتحاد العراقي المركزي للسباحة للفئات العمرية ١٠ و١٢ و١٤ عاما في مسبح القادسية.

دورتان تدريبيتان بالطاولة

تلقى الاتحاد العراقي المركزي للطاولة دعوتين للمشاركة في دورتين تدريبيتين دوليتين.

وستقام الدورة الاولى في العربية السعودية خلال اذار المقبل بينما تضيف الثانية المغرب خلال تموز المقبل.

اليوم في دوري الطائرة

الجيش يلاعب الشباب والرشيد يقابل الصناعة

في نطاق مباريات الدور الخامس من المرحلة الاولى لدوري اندية الدرجة الممتازة بالكرة الطائرة تقام عصر اليوم مباراتان ..

ففي الساعة الرابعة يلتقي في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية فريقا الجيش والشباب بتحكيم السادة فاضل حجارة وحسن علي وشهاب احمد تعقبهما مباراة ثانية في الساعة السادسة بنفس القاعة بين فريقي ناديي الرشيد والصناعة بتحكيم السادة محمد الوزني واكرم رجب ونبيل عبدالجبار.

اختتام الدورة الخماسية للفتيان بكرة اليد

اختتمت بمدينة النجف الدورة الخماسية بكرة اليد للفتيان التي نظمها نادي النجف.

وشارك في الدورة منتخب القطر للفتيان والفحيحيل الكويتي والنادي البحري ونادي النجف الذي زج بفريقين للفتيان.

وقد فاز منتخب القطر للفتيان بالمركز الاول بعد تغلبه في مبارياته الاربع على البحري (١٢ - ٧) وعلى الفحيحيل (١٣ - ٩) وعلى النجف - ب (٢٢ - ١٨) وعلى النجف ١ (١٣ - ١١).

بطولة المناطق بالدراجات الشهر المقبل

ينظم الاتحاد المركزي للدراجات بطولة المناطق في الثاني من الشهر المقبل لقطع مسافة ثمانين كيلو مترا وتستمر يوما واحدا فقط.

وستقام منافسات المنطقة الشمالية في مدينة دهوك والوسطى ببغداد والجنوبية بالبصرة.

وسيتم ترشيح فريقين عن كل منطقة للمشاركة في بطولة العراق لقطع مسافة ست مئة كيلو متر التي تقام في المنطقة الشمالية في الثامن من الشهر المقبل.

●●●●●●●●●●●●●

افتتاح البطولة القطرية المدرسية بالجمباز والطاولة للبنين والبنات

المثنى - مراسل «الثورة»:

افتتحت بمحافظة المثنى امس البطولة القطرية المدرسية الثانية بالعاب الجمباز والطاولة للبنين والبنات التي تنظمها المديرية العامة للتربية الرياضية بوزارة التربية بالتنسيق مع المديرية العامة لتربية المحافظة وتستمر ثلاثة ايام.

وقال السيد غالب راشد مدير عام التربية لقد تم تشكيل لجنة عليا للاشراف على البطولة ولجان اخرى للادارة والتنظيم والاعلام والاسكان والفنية والتي باشرت اعمالها منذ وقت مبكر لتوفير مستلزمات انجاح البطولة التي تجري في قاعتي الشهيد ماجد ونادي السماوة الرياضي.

واضاف كما تم عقد اجتماع موسع لكافة الفرق المشاركة تم خلاله تقسيم فرق الجمباز الى مجموعتين ضمت الاولى فرق تربية بغداد / الكرخ وواسط والبصرة والتأميم ونينوى وصلاح الدين وذي قار والنجف وكربلاء فيما ضمن الثانية فرق تربية بغداد / الرصافة والانبار وميسان وبابل والقادسية وديالى ودهوك واربيل والسليمانية والمثنى.

واسفرت نتائج مباريات الطاولة للبنات عن فوز تربية بغداد الرصافة على اربيل والقادسية على الانبار والنجف على ميسان والمثنى على ذي قار وبابل على واسط وصلاح الدين على كربلاء ٢ صفر فيما اسفرت سباقات البنين عن فوز ميسان على كربلاء وواسط على الانبار ٢ - صفر وبغداد / الرصافة على البصرة ٢ - ١.

اتحاد الطائرة العربي يجتمع في دبي .. الجمعة



يعقد مجلس ادارة الاتحاد العربي للكرة الطائرة اجتماعا الجمعة المقبلة في مدينة دبي بالامارات العربية المتحدة.

ذكر ذلك لوكالة الانباء العراقية امس السيد ماجد الكحلة رئيس الاتحاد وقال ان الاجتماع الذي يضيفه اتحاد الكرة الطائرة بالامارات ويستمر ثلاثة ايام سيكرس لتحديد البطولات والدورات التحكيمية والتدريبية للعام الحالي وتسمية المشرفين للبطولات للفئات المختلفة.

واضاف ان المجتمعين سيتدارسون الامور التي ستطرح خلال اللقاء مع السيد روبن اكوستا رئيس الاتحاد الدولي في الاجتماع الذي سيعقد في برشلونة خلال تموز المقبل ويحضره رؤساء الاتحادات بالوطن العربي.

واشار الى ان المجتمعين في دبي سيطلعون كذلك على امكانيات الاقطار الاعضاء لتضييف بطولات الاندية التي تقدمت لتضييفها اندية من العراق والاردن ومصر ومنها بطولتا النساء والشباب اضافة الى تحديد موعد لبطولة المنتخبات العربية التي اعلنت الامارات موافقتها على تضييفها.

واوضح انه سيتم تثبيت اسماء المرشحين من قبل الاتحاد العربي للدورة التدريبية التي ستقام في اليابان خلال نيسان المقبل وهم من العراق والجمهورية العربية اليمنية والاردن.

منتخبات القادسية تستعد لتصفيات الدورة الرياضية المدرسية المقبلة

القادسية - من باسم عطية:

تقرر في المديرية العامة لتربية القادسية اقامة معسكر تدريبي لفرق منتخبات طلاب وطالبات التربية وذلك استعدادا لتصفيات الدورة المدرسية التي ستبدأ في الرابع والعشرين من الشهر الحالي.

اعلن ذلك السيد محمد جاسم عيسى مدير تربية المحافظة وقال بانه تم توجيه قسم النشاط الرياضي والكشفي حول تهيئة جميع مستلزمات المعسكر بهدف اعداد الفرق بالمستوى المطلوب.

واشار للاستعدادات المتخذة من قبل مديرية التربية لتنظيم بطولة منتخبات الطلاب لعموم القطر بالكرة الطائرة وللفترة من ٦ الى ١٥ اذار المقبل وقال .. ان فرق التربية للطلاب والطالبات تواصل تدريباتها باشراف المدربين عزيز شريف لكرة القدم وعبد الحسين جابر للسلة ورحيم محمد للطائرة وعادل عبد الكريم لليد وحسين عبد الله للطاولة وفاهم عبد علي كاظم لالعاب القوى ومحمد عبد للجمباز فيما تقوم المدربات خالدة حسين بتدريب فريق الجمباز وعفراء عبد الحسين للطائرة وخلود لايذ لليد وميعاد كامل للسلة ووفاء عبد زيد للطاولة ونعيمة ناجي لالعاب القوى.

بطولة القوس والسهم الجمعة المقبلة

تشهد ملاعب كلية التربية الرياضية بالجادرية في الساعة الواحدة من ظهر يوم الجمعة المقبل مهرجان بطولة القوس والسهم الذي يقيمه الاتحاد العراقي المركزي للالعاب الخفيفة لمناسبة ذكرى ثورة الثامن من شباط المجيدة.

وقال رئيس الاتحاد الدكتور سامي الحجية ان (١٢) راميا يمثلون المنتخب الوطني بالاضافة الى ثمانية رماة يمثلون منتخب بغداد للشباب سيشاركون في البطولة.

اما عن مسافات الرمي فانها حددت بثلاث هي ٣٠م و٥٠م و٧٠م.

في دوري انكلترا واسكتلندا

مانجستر يونايتد يتقدم خمسة مراكز ورينجرز باق بالصدارة



سجل مانجستر يونايتد اول فوز له بعد احدى عشرة مباراة وذلك بعد ان خرج فائزا بملعبه (اولد ترافورد) على نادي ميلوول بهدفين مقابل هدف واحد في نطاق مباريات الاسبوع الخامس والعشرين للدوري الانكليزي بكرة القدم.

وكان ميلوول قد تقدم بهدف في الدقيقة السادسة والعشرين غير ان داني والاس الذي اشتراه مانجستر من ساوثها مبتون هذا الموسم عادل النتيجة في الدقيقة الخامسة والستين ثم اختتم مارك هيوز نجم ويلز الدولي هدف الفوز قبل سبع دقائق من نهاية المباراة. وبهذا الفوز صعد مانجستر دفعة واحدة من المركز الاخير الثاني والعشرين بالجدول، وهو الموقع الذي لايتناسب مع نجوم هذا الفريق العريق الى المركز السابع عشر .. ومازال وضع النادي قلقا ومهددا بالهبوط للدرجة الثانية التي هبط اليها بالسبعينات اذا لم يسع اليكس فيرغسون مدربه الى رفع مستوى اداء الفريق وروحه المعنوية ..

اما بالنسبة لمواقع الصدارة في قمة الجدول فقد تقلص الفارق بين ليفربول واستون فيلا الى نقطة واحدة عقب تعادل ليفربول سلبيا مع نادي نوريتش سيتي في ملعب الاخير (كارو رود) ولم يستطع ليفربول تكرار فوزه على نوريتش قبل اسبوعين باربعة اهداف مقابل لاشيء في بطولة الكاس واصبح رصيد ليفربول خمسين نقطة من ست وعشرين مباراة في حين بلغ رصيد استون فيلا، الذي هزم شيفيلد ونزداي صاحب الموقع التاسع عشر بهدف واحد احرزه هدافه الدولي بلات (عشرون هدفا) في الشوط الثاني، تسعا واربعين نقطة مع احتفاظه بمباراتين مؤجلتين.

وقاد المهاجم الدولي الانكليزي غاري لينيكر ناديه اللندني توتنهام هوتسبرز مرة اخرى للفوز على جاره جيلسي بعد احرازه هدف الفوز الثاني في الدقيقة الاخيرة من المباراة التي انتهت لصالح الاول بهدفين مقابل هدف واحد واسهمت النقاط الثلاث هذه في صعود توتنهام الى المركز الرابع بتسع وثلاثين نقطة من خمس وعشرين مباراة. كما فاز ايفرتون بهدفين سجلهما اللاعبان الدوليان طوني كوتي ونورمان وايتسايد مقابل هدف واحد على تشارلتون اثلتيك الذي لم يحقق الفوز خلال المباريات الاثنتي عشرة الاخيرة له .. وبالنتيجة ذاتها فاز داربي كاونتي على كوينز بارك رينجرز.

كما تلقى ساوثها مبتون هزيمة غير متوقعة بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد من كريستال بالاس الصاعد الجديد للدرجة الاولى .. وتعادل مانجستر سيتي بهدف واحد مع النادي اللندني ويمبلدون ..

ومازال نادي رينجرز الاسكتلندي محافظا على صدارته (٣٨ نقطة) في قمة اندية الدرجة الاولى وبفارق من النقاط يبلغ سبعا عقب تعادله عصر السبت الماضي بهدف واحد مع مضيفه مذرويل احرزه المهاجم الاسكتلندي الدولي مو جونستون الذي انتقل اليه هذا الموسم من نادي نانت الفرنسي كما تعادل ابردين الثاني خارج ملعبه ايضا مع دندي يونايتد بالنتيجة ذاتها وقد طرد حكم المباراة لاعب ابردين الهولندي فيلم لاعتراضه على قراراته. اما هارتس الثالث فقد خسر بهدفين مقابل لاشيء خارج ملعبه مع دنفر ملاين فخسر موقعه السابق وهو المركز الثاني بسبب هذه الخسارة .. وتعادل صاحب الموقع الرابع سلتيك مع هيبر نيان بهدف واحد وسانت ميرين مع دندي سلبيا ..

● عبد اللطيف محمود ●

رسالة تلفازية يومية عن بطولة الخليج

الكويت - ١١ - واع: يبدأ تلفاز الكويت بث رسالة يومية لمدة نصف ساعة يعرض خلالها استعدادات الاقطار السبعة المشاركة بدورة كأس الخليج العربي العاشرة لكرة القدم وذلك ابتداء من يوم السبت المقبل.

كما سيتم بث الرسالة الموحدة لكل الدول ابتداء من يوم افتتاح الدورة علما بانه يتم حاليا عرض يومي حول الدورة مدته عشر دقائق ضمن برنامج مساء الخير حيث تعرض مقابلات ولقاءات مع اعضاء اللجنة المنظمة العليا ورؤساء واعضاء اللجان الفرعية.

دعوة منصور مفتاح لمنتخب قطر

الدوحة - ١١ - واع: قرر الاتحاد القطري لكرة القدم في اجتماعه امس برئاسة السيد عبد الرحمن عمير نائب رئيس الاتحاد توجيه دعوات الى رؤساء الاندية القطرية ورؤساء الاتحادات لحضور افتتاح دورة كأس الخليج العربي العاشرة لكرة القدم التي تضيفها الكويت يوم ٢٠ شباط الحالي.

كما تم خلال الاجتماع ضم اللاعب القطري الدولي منصور مفتاح الى تشكيلة المنتخب التي تضم ٢٦ لاعبا يتم اختيار ٢٢ منهم لتمثيل دولة قطر في هذه البطولة.

واخيرا .. سقط «الثور الهائج» بالقاضية والمنظمتان الدوليتان لا تعترفان بالنتيجة

طوكيو - ١١ - رويتر: قدم معسكر مايك تايسون احتجاجا رسميا على نتيجة المباراة بعد ان لحقت به اليوم الاحد اول هزيمة عندما فاز عليه مواطنه الاميركي جيمس دوغلاس بالضربة القاضية في الجولة العاشرة لينتزع منه لقب بطل العالم للملاكمة للوزن الثقيل.

وقال اداريون من جانب تايسون ان الحكم كان يعد ببطء عندما اسقط تايسون خصمه في نهاية الجولة الثامنة حتى نهض دوغلاس.

واعلنت منظمتا ملاكمة رئيسيتان انهما لن تعترفا بنتيجة هذه المباراة.

وقالت رابطة الملاكمة العالمية ومجلس الملاكمة العالمي انهما سحبتا الاعتراف بالنتيجة بسبب حادث مثير للجدل حيث اسقط تايسون منافسه في اواخر الجولة الثامنة ثم نهض دوغلاس قبل ان يكمل الحكم العد عشرا مما اثار جدلا حيث قال معسكر تايسون ان الحكم كان يعد ببطء.

وكان تايسون الذي لم يهزم في المباريات السبع والثلاثين السابقة التي لعبها قد سقط على ارض الحلبة من لكمة سددها دوغلاس بيمناه الى راسه بعد مرور دقيقة و٢٣ ثانية من الجولة العاشرة من النزال الذي كان مقررا له ١٢ جولة.

وحاول تايسون بشق الانفس ان ينهض وقد اصيبت شفتاه بكدمات الا ان الحكم كان قد عد عليه عشرا قبل ان يتمكن من الوقوف على قدميه.

وقد هيمن دوغلاس الذي كان معظم الخبراء يتوقعون هزيمته على معظم جولات النزال حيث كال اللكمات بمجموعات بيمناه ويسراه كما ان اللكمات التي سددها بيمناه الى راس تايسون نالت من البطل السابق كثيرا.

وفي الجولة الخامسة كانت عين تايسون اليسرى قد تورمت ومع نهاية النزال كان من الصعب عليه فتحها.

وكان معظم القضاة من خارج الحلبة قد احتسبوا لدوغلاس خمس جولات على الاقل من الجولات التسع الاولى وقد سنحت لتايسون اكبر فرصة في النزال في الجولة الثامنة عندما سدد لكمة بيمناه الى دوغلاس طرحه بها ارضا قبل ثوان قليلة من نهاية الجولة.

وتمكن دوغلاس من النهوض ثم سيطر على الجولتين التاسعة والعاشرة.

وكان دوغلاس المصنف الرابع في لائحة المنافسين لتايسون وسجله ٢٩ فوزا واربع هزائم وتعادل واحد.

الا انه دخل مباراة اليوم بروح التحدي وهو عازم على هزيمة تايسون فسدد له مجموعات منذ الجولة الاولى حيث كان يبدأ بتوجيه الضربات بيسراه ثم يتبعها بلكمات قاسية بيمناه.

وبدا تايسون الذي الحق بخصومه التسعة السابقين هزائم منكرة كما لو كان في حيرة من امره. فلجأ في الجولات الثلاث الاولى الى الامساك بخصمه اكثر من مرة.

فقدان دفتر

فقد دفتر الاسواق المركزية المرقم (٤٨٤٠١) الصادر من المديرية العامة لتربية بغداد/الرصافة باسم (تغريد كامل احمد) فعلى من يعثر عليه تسليمه الى دائرة اصداره مشكورا.

اعلان

قرار رئيس لجنة تثبيت الملكية بالتسجيل باسم البلدية

استنادا الى محضر تثبيت الملكية المؤرخ ١٩٩٠/١/٣ الخاص (بتملم العقار) بتسلسل ٢٠٥١ محلة العزة ونتائج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة لي بموجب المادة ٤٨ من قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل وحيث لم يدع احد بعائدية العقار اعلاه.

فقد قررت التسجيل باسم دائرة وزارة المالية وفق مقتضى بنك الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٥٢٩ في ١٩٨٧/٤/١٨

واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام المادة (٤٩) من القانون المذكور.

رئيس لجنة تثبيت العائدية
قاضي محكمة البداءة في الكوت

خطوات حثيثة لتحقيق الوحدة الالمانية

موسكو تؤيد الاسراع بدمج الالمانيتين

قال المستشار الالماني الغربي هيلموت كول ان [illegible] عن موافقته على الاسراع باعادة توحيد المانيا [illegible] في وقت لاحق.

[illegible]

وصرح السيد كول بان جميع الاحزاب التي ستشترك في الانتخابات الالمانية الشرقية في ١٨ اذار المقبل تؤيد التوحيد وان الوحدة قد تتم بعد ذلك بقليل.

وتاييد موسكو للوحدة خطوة كبيرة باتجاه تحقيقها وكانت موسكو تفضل منذ عقود بقاء الالمانيتين على ما هما عليه ولم تتخل عن تحفظاتها الا في الاسبوع الماضي.

وقال السيد كول بعد اجتماعه بالزعيم السوفيتي انهما (اتفقا على انه من حق الشعب الالماني وحده تقرير ما اذا كان يريد العيش في دولة واحدة).

واضاف قوله (ابلغني غورباتشوف بان الاتحاد السوفيتي سيحترم القرار الالماني).



وقال السيد غينشر في مؤتمر صحفي عقد في وقت لاحق ان الالمانيتين ستتفقان اولا بشان الوحدة في ما بينهما ثم ستناقشان مسالة الامن مع بريطانيا وفرنسا والاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة.

وستعزز موافقة موسكو على الاسراع بالوحدة من موقف السيد كول عندما يجتمع مع السيد هانز مودروف رئيس الوزراء الالماني الشرقي في بون بعد غد (الثلاثاء) لمناقشة الوحدة النقدية بين البلدين.

بينظير بوتو :

باكستان لا ترغب في خوض حرب ثالثة مع الهند بسبب كشمير

اسلام اباد ـ ١١ ـ واع : اكدت السيدة بينظير بوتو رئيسة وزراء باكستان تاييد بلادها التام لحق تقرير المصير لشعب كشمير وقالت ان باكستان لا ترغب في خوض حرب ثالثة مع الهند بسبب كشمير.

واضافت بوتو في كلمة امام الجلسة المشتركة للبرلمان الباكستاني امس ان بلادها مع الكشميريين في قضيتهم العادلة مؤكدة ضرورة ايجاد حل سلمي لنزاع كشمير.

وقد اجاز البرلمان الباكستاني بالاجماع الليلة الماضية قرارا يعرب فيه عن التضامن مع سكان كشمير الذين يخوضون نضالا لتحقيق حق تقرير مصيرهم.

وعلى صعيد الوضع في كشمير قالت مصادر الشرطة وشهود عيان في كشمير ان سلسلة هجمات بالقنابل وقعت امس في تلك المنطقة عشية الذكرى السنوية السادسة لاعلان « مقبول بوت » زعيم جبهة تحرير جامو وكشمير حملة للمطالبة بانفصال الولاية عن الهند.

وذكرت المصادر ان ١٧ هجوما بالقنابل شهدتها الولاية كان معظمها في العاصمة سرينغار.

وقد قتل ٨٥ شخصا في الاقل في الحملة التي بدات منذ ثلاثة اسابيع في كشمير التي تخضع لحكم الهند والتي تؤكد باكستان على ضرورة منح شعبها حق تقرير المصير.

في غضون ذلك قام وزير الدفاع الهندي راجارامانا بزيارة لكشمير حيث دعا القوات الهندية على الحدود مع باكستان الى الوقوف على اهبة الاستعداد القتالي.

وقال ناطق حكومي في سرينغار ان حظر تجول صارم سيفرض على كشمير اليوم.

اطلاق مركبة فضائية سوفيتية

موسكو ـ ١١ ـ رويتر : قالت وكالة تاس السوفيتية للانباء انه تم اطلاق سفينة فضاء سوفيتية اليوم الاحد وعلى متنها ملاحان في طريقها للالتحام بالمحطة المدارية مير.

واضافت الوكالة قولها انه تم اطلاق السفينة سويوز تي/ام/٩ من قاعدة بايكونور الفضائية السوفيتية وعلى متنها قائد الرحلة اناتولي سولوفيوف ومهندس الرحلة الكسندر بالاندين.

ومن المقرر ان تلتحم المركبة بالمحطة المدارية مير لتغيير افراد طاقمها بالملاحين الكسندر فيكتورينكو والكسندر سيريبروف اللذين يقيمان في المحطة منذ خمسة اشهر.

وسيكون الملاحان سولوفيوف وبالاندين هما سادس طاقم يشغل المحطة المدارية مير منذ اطلاقها في شباط عام ١٩٨٦ لتحل محل المحطة ساليوت/٧ التي نزعت معداتها وتركت في الفضاء.

ومن المتوقع عودة الملاحين فيكتورينكو وسيريبروف الى الارض في ١٩ شباط الحالي بعد ان قاما بعدة تجارب كالسير في الفضاء وفحص الاجهزة المثبتة في مير.

الفرصة الاخيرة لكوكب الارض .. هي مكافحة التلوث

واشنطن ـ ١١ ـ رويتر : اعلن معهد وورلدووتش للحفاظ على البيئة امس ان الاقلال من تناول اللحوم في الوجبات الغذائية واستخدام التسخين بالطاقة الشمسية في المنازل والدراجات في الانتقال هي افضل الطرق لحماية البيئة من التلوث في المستقبل.

وقال المعهد الذي يتخذ من واشنطن مقرا له في تقريره السنوي لعام ١٩٩٠ انه يتعين تكريس الجهود من اجل اعادة معالجة المواد والسعي لتحقيق الاكتفاء في الغذاء والطاقة وخفض معدلات النمو السكاني خلال ٤٠ عاما للحفاظ على المدنية والتحضر في العالم.

وقال السيد ليستر براون مدير المعهد اذا لم تنجح في هذا بحلول عام ٢٠٣٠ فسيحل بنا التدهور الاقتصادي مما سيؤدي الى تفتت الهياكل الاجتماعية.

وما اعلنه السيد براون ليس جديدا بالنسبة الى المعهد الذي يتوقع في تقاريره السابقة منذ عام ١٩٨٤ مستقبلا كئيبا للعالم.

ويستخدم السيد براون الدراجة في تنقلاته في مدينة تكتظ بالسيارات الفارهة.

وافرد تقرير المعهد فصله الاخير لوصف مفصل لمجتمع الغد الذي وصفه السيد براون بانه الفرصة الاخيرة لكوكب الارض.

وقال التقرير ان المجتمع القادر على البقاء والاستمرار هو ذلك المجتمع الذي يمكنه تلبية احتياجاته دون ان يعرض حياة الاجيال القادمة للخطر.

وقال التقرير ان صورة الغد تحفل بمشاهد لتوليد الكهرباء من طواحين الهواء في شمال اوربا واستخدام السخانات الشمسية لتلبية الاحتياجات المنزلية، والسيارات التي تعمل بالطاقة المستمدة من الهيدروجين والدراجات التي تنتشر في الشوارع.

وقال التقرير ان تقليل الاعتماد على الوقود الحفري كالبترول والفحم سيساعد على القضاء على زيادة درجة حرارة الارض الناشئة عن تراكم غاز ثاني اكسيد الكربون والغازات الاخرى في الغلاف الجوي للارض ما يهدد بالقضاء على الثروات الزراعية على الكوكب.



سجين العصر

٢٧ عاما من السجن ... اطلاق سراح الزعيم الافريقي نيلسن مانديلا

[illegible] خبر مفاده ان حكومة جنوب افريقيا العنصرية [illegible] الضغوط الدولية ـ سترفع الحظر عن منظمة المؤتمر الوطني الافريقي والافراج عن زعيم المنظمة نيلسون مانديلا. [illegible] ارجاء اطلاق سراحه لعدم التمكن من الوصول الى [illegible] غير ان زوجة الزعيم مانديلا كشفت النقاب [illegible] وصرحت بان سبب ذلك هو الرفض القاطع للزعيم مانديلا [illegible]

[illegible] بريتوريا العنصرية لمطالب مانديلا العادلة حيث [illegible] بعد فترة سجن طائلة استمرت ٢٧ عاما.

[illegible]

الضغوط انكار اصلي ومكان مولدي وحقي بالانتماء ولا انا على استعداد لبيع حق الشعب في ارضه ثمنا لحريتي الشخصية فانا سجين يمثل الشعب ويمثل منظمته ـ المؤتمر الوطني الافريقي.

اية حرية يريدون منحها لي وحزب الشعب محظور عليه ؟

اية حرية هذه يلقى القبض علي بموجبها لمخالفتي قانون الاسكان الذي لايسمح لي بموجبه اجتياز حدود المنطقة المخصصة لسكناي ؟

اية حرية هذه التي تحتم علي العيش مع زوجة منفية ومحكوم عليها بالاقامة الجبرية.

اية حرية هذه التي تفرض علي الحصول على موافقة للتنقل من حارة الى اخرى او من مدينة الى اخرى في ارض الوطن ؟

اية حرية هذه التي تحتم علي الحصول على موافقة من اجل تفتيش عن عمل ؟

اية حرية هذه لاتحترم حقنا في المواطنة على ارضنا التي ولدنا فيها وولد فيها اجداد اجدادنا.

ان التفاوض الذي تريده السلطة هو من حق الرجال الاحرار ولا يمكن لسجين مثلي ان يفعل ذلك لانني لست حرا فانا ارفض المساومة وحريتي هي حريتكم ولايمكن الفصل بينهما .. غير انني عائد اليكم.

تقول السيدة وني زوجة مانديلا معلقة على مذكرة الرفض :

«ان المشكلة تكمن في كيفية اطلاق سراح هؤلاء القادة والبلاد لم تخط خطوة واحدة الى الامام بالنسبة الى مطاليب الشعب ـ هذه المطاليب التي قدموا حياتهم قربانا من اجل تحقيقها ؟ كيف يطلق سراحهم تحت نفس الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي طالبوا تغييرها ؟ فالفصل العنصري والعوائق الاجتماعية والسياسية قائمة والحالة في البلاد تسير من سيء الى اسوا والاجناس تتقاتل في ما بينها لقد خلق النظام فرانكشتاين سيؤدي بهم الى الهلاك فلو استمع النظام الى هؤلاء القادة لما واجهت البلاد مثل هذا الارباك السياسي والاقتصادي فما يحدث الان هو قراءة تاريخية لرجال تحسسوا المستقبل واتخذوا قرارا حاسما للالتجاء الى الكفاح المسلح الذي هو اخر ماتبقى لهم من حلول.

وفي ١٨ تموز من كل عام تحتفل الشبيبة في اقطار عديدة من العالم بعيد ميلاد «سجين العصر» الزعيم المناضل نيلسون مانديلا الذي اصبح اسمه رمزا للنضال من اجل الحرية والسلام فهو حكاية العصر وهو



مانديلا مع زوجته عام ١٩٥٨



مانديلا في شبابه

اللحن الذي تعزفه مئات الفرق الموسيقية وينشده الشيب والشبان.

من هو هذا الزعيم العملاق الذي حظي بكل هذا الاهتمام من الاوساط الدولية الرسمية وغير الرسمية والذي ظل صامدا لايقبل المساومة .. هذا الزعيم الذي اقلق حكومة الفصل العنصري في السجن اكثر مما اقلقها وهو طليق.

نيلسون مانديلا والمؤتمر الوطني الافريقي

قدم نيلسون مانديلا (رواهلا هلا) الى جوهانزبرغ من ترانسكي سنة ١٩٤١ وهو من مواليد ١٨ تموز ١٩١٨ ومن افراد الاسرة المالكة للتامبو كانت طفولته ريفية تقليدية رعي الماشية وحرث الارض وتاثر منذ طفولته بالقصص التاريخي الذي رواه شيوخ القبيلة عن الايام التي سبقت مجيء الرجل الابيض ـ نشا مانديلا وهو يمتلك شعورا فطريا بالمسؤولية واعتزازا بتراثه وارضه وقد اشار الى نشاته القبلية في دفاعه اثناء محاكمة ريفونيا سنة ١٩٦٢ :

كان اهلنا يعيشون بسلام تحت حكم ملوكهم الديمقراطيين ـ فالارض تحمل اسمنا وهي ملك للجميع اذ لم تكن هناك طبقات لافقير ولاغني ولااضطهاد كان الجميع احرارا ومتساوين في الحقوق وكانت الديمقراطية دستور الحكم وقد اجاز مجلس الشورى الديمقراطي لجميع افراد القبيلة الاشتراك في المشاورات والتاثير على مقررات المجلس .. قد يكون مجتمعنا بدائيا وعاجزا عن

اعداد : سهيلة سعد نيازي

★ اعتمدت المعدة على كتاب «شيء من روحي» الذي سيصدر قريبا عن دار سين للنشر

الحلقة الاولى

الاستجابة لمطالب الحياة العصرية غير ان بذور الديمقراطية نبتت فيه وعلينا نحن ان ناتي بالحصاد من غير ان يكون هناك عبيد وخدم ولاعوز او خوف او قلق ...

«في سنة ١٩٤٨ تسلم الافريكانيون القوميون وهم الاقلية البيضاء السلطة وجاءوا بسياسة الفصل العنصري وبقوانين تعسفية لعزل واذلال من اسموهم بالاغلبية غير البيضاء اي المواطنين الاصليين ومن هذه القوانين :

قانون الترحيل القسري وتجميع الافارقة السود في مستوطنات وتحديد حرية التنقل وتفكيك العائلات بموجب عقود عمل واقتصار الاعمال المهنية الرفيعة على البيض وفرض ثقافة متدنية على البانتو الذين يشكلون اربعة اخماس نفوس البلاد وبهذا استطاعت الاقلية البيضاء وبهذا المنهج الشرس وبكل ثقل اسلحتها وقوى امنها ان تنعم بالسلطة والامتيازات وخيرات الارض.

كان نيلسون مانديلا من بين الالاف من الافارقة السود الذين نزحوا من الريف الى المدن في فترة الانتعاش الصناعي والاقتصادي بعد الحرب العالمية الثانية وكان نصيبه كغيره من الافارقة العيش في مستوطنات مزدحمة خصصت لهم والعمل باجور زهيدة لاتفي متطلبات الحياة الضرورية من الماكل والملبس.

بدا وعيه السياسي يتبلور منذ ذلك الحين وازداد ثقافة بمساعدة صديق له يدعى (وولتر سيسولو) الذي يكبره بعدة سنوات وعلى درجة من الثقافة الذاتية والخبرة العملية حيث كان قد اشتغل في مناجم الذهب وعمل خادما وعاملا في المصانع فصل مانديلا من كلية (فورت هير) بعد اشتراكه في الاحتجاج الطلابي وقدمه سيسولو الى المؤتمر الوطني الافريقي حيث التقى بـ (اوليفر تامبو) الذي كان قد وصل حينذاك الى جوهانزبرغ ليدرس في مدرسة (سان بيتر) وهي مدرسة للافارقة اسسها الاب (هدلستون) سنة ١٩١٢.

اثارت القوانين التعسفية التي فرضتها الدولة حملات احتجاج عديدة فوضع تحالف الشباب على اثرها منهجا للعمل واتخذ سياسة اللاعنف اسلوبا له ومن هذا التحالف ولدت «حملة التحدي» . سنة ١٩٥٢ وانتخب مانديلا رئيسا لها وقد ضمت هذه الحملة عددا كبيرا من المتطوعين منهم على سبيل المثال (مولفي كاجاليا) وهو من عائلة معروفة بنضالها من اجل الحرية حيث كان والده من مؤيدي غاندي في حملة المقاومة السلمية سنة ١٩٠٧.

وقد دخل السجون عدد كبير من الرجال والنساء في المجابهات التي قاموا بها ضد السلطة وكان مانديلا من بين الذين اتهموا بتنظيم هذه الحملات وبدات السلطة عمليات تطهير بابعاده مع عدد اخر من القادة الواحد تلو الاخر وحددت اقامته وعند انتخابه رئيسا لمؤتمر ترانسفال اضطر الى العمل السري بسبب اوامر الحظر.

نيلسون مانديلا محاميا

وبتشجيع من (وولتر سيسولو) اكمل نيلسون مانديلا دراسة القانون واصبح محاميا وبالاشتراك مع (اوليفر تامبو) واتخذ لنفسه مكتبا للمحاماة وقد كان في فتح هذا المكتب الذي كان قريبا من المحاكم تحديا لاوامر السلطة التي طلبت منه نقله الى المستوطنة السوداء . وفي هذا المكتب احتشدت ضحايا النظام الحاكم من كل صنف ولون وفود من القرويين الذين رحلوا من اراضيهم التي عاشوا فيها منذ بضعة اجيال ازواج وزوجات فرقتهم السلطة بحجة عقود عملهم التي لاتسمح لهم بالعيش في مكان واحد وقضايا اخرى كثيرة لايقبلها العقل البشري السليم وهي شهادة على وحشية السياسة العنصرية التي تنتهجها السلطة.

كان مانديلا في هذا الوقت يزاول تحرير سلسلة من المقالات التي توجه اصابع الاتهام الى السلطة وقد ذكر ذلك في كلمة الدفاع التي القاها في محاكمة ريفونيا سنة ١٩٦٢ بكل صراحة حيث قال :

«ان حياة اي مفكر افريقي عبارة عن صراع بين ضميره من جهة وبين القانون من جهة اخرى .. هذا القانون الذي هو من وجهة نظرنا لا اخلاقي وغير عادل ولايمكن قبوله .. فنحن نحتج عليه ونقاومه وعلينا تغييره مهما كلفنا ذلك».

كذلك اشترك مانديلا في وضع الخطط لمؤتمر الشعب ودرس الوسائل التي يمكن بواسطتها اسناد وتقوية المؤتمر الوطني الافريقي غير انه لم يستطع مع غيره من القادة حضور مؤتمر الشعب في ٢٦ حزيران ١٩٥٥ الذي انعقد في كليبتاون بسبب اوامر الحظر والذي تبنى فيه المؤتمرون من كل الاجناس «دستور الحرية» الذي اصبح دستور مؤتمر التحالف الذي انضم اليه المؤتمر الوطني الافريقي والمؤتمر الهندي لجنوب افريقيا ومؤتمر الشعوب الملونة ومؤتمر الاتحادات التجارية والمؤتمر الديمقراطي الابيض.

في كانون الاول ١٩٥٦ القي القبض على نيلسون مانديلا مع (١٥٦) رجلا وامراة بتهمة الخيانة العظمى والعمل على الاطاحة بالحكومة العنصرية وبالتامر مع قوى اجنبية عن طريق العنف والارهاب.

تقول السيدة وني زوجة مانديلا معقبة على ذلك :

لم نكن بحاجة الى تاثير اجنبي كما تدعي السلطة لكي نشعر باننا جياع فالعامل يعمل وهو جائع والطفل يقطع الاميال مشيا على الاقدام كل يوم للوصول الى المدرسة وهو حافي القدمين وجائع والنساء يعملن خادمات وعاملات وهن جائعات.

احداث شارب فيل ـ اعتقال نيلسون مانديلا

تعد سنة ١٩٦٠ السنة الافريقية في الامم المتحدة حيث تمت الموافقة العالمية لمبدا الاستقلال لجنوب افريقيا بعد تاريخ طويل من الاستعمار وفي هذه السنة طالب الرئيس لوتولي ـ المدير العام للمؤتمر الوطني الافريقي بالمقاطعة العالمية لبضائع جنوب افريقيا.

كما كانت هذه سنة «شارب فيل» عندما اطلق البوليس النار على حشد اعزل من الرجال والنساء والاطفال الذين خرجوا في تظاهرة احتجاج على قوانين التنقل فقتل منهم ٦٩ وجرح ١٧٦ .. ارتفعت اصوات الغضب والاستنكار في العالم كله وخرجت تظاهرة ضخمة هزت جنوب افريقيا فاعلنت حالة الطوارىء والقت قوى الامن والجيش القبض على (٢٠٠٠) من القادة والمنظمين والغي المؤتمر الوطني الافريقي وحلت جميع الاتحادات والاحزاب الافريقية.

شجب مجلس الامن في الامم المتحدة بتسعة اصوات مقابل لاشيء مع امتناع بريطانيا وفرنسا عن التصويت ـ سياسة حكومة جنوب افريقيا وفتح النار على العزل وطالب المجلس اقرار الانسجام العنصري الذي يعتمد على المساواة.

كان نيلسون مانديلا مع التسعة وعشرين متهما من الذين سجنوا في بريتوريا وقد اطلق سراحه بكفالة طوال مدة المحاكمة التي استمرت طويلا وعندما انسحب فريق الدفاع الذي يتالف من عدد من المحامين الكبار محتجا بانه من غير الممكن ممارسة عمله في محاكمة سياسية والبلاد في حالة طوارىء تولى مانديلا والمحامي دوما نكوي الدفاع عن المتهمين واستعد لذلك وهو في السجن وعندما ساله الحاكم كشاهد فيما اذا كان هناك خطر يهدد الافريكانيين البيض في حالة منح الافارقة السود الاستقلال اجاب :

«نحن لانعادي البيض غير اننا نقف ضد التسلط الابيض ونكافح من اجل ازالته ولدينا من الافارقة البيض من يؤيدنا ... وقد اعلن المؤتمر الوطني الافريقي باستمرار كما هو واضح سياسة الانسجام العرقي وشجبنا سياسة التمييز العنصري والطرف الذي يمارسه.

كما طالب المؤتمر بالحصول على الحقوق الدستورية للافارقة السود ومنحهم حق الانتخاب سيكون سلاحنا الضغوط الاقتصادية وحملات الاحتجاج والاعتصام بالبيوت والامتناع عن العمل الى ان تستعد الحكومة للحوار والكلام المجدي»

وبعد خمسة شهور قضاها مانديلا في السجن اطلق سراحه بكفالة ومع استئناف محاكمة الخيانة التي بدات بعد انقطاع طويل بدا مانديلا عمله كمحامي دفاع وبدات سفراته الطويلة من والى المحكمة.

وفي ٢٩ اذار ١٩٦١ اصدر الحاكم حكمه ببراءة المتهمين واعلن :

«بعد التحقيق وتقصي الحقائق لم تستطع السلطة اثبات سياسة العنف لدى المتهمين كما انها لم تتمكن من اثبات شيوعية المؤتمر الوطني الافريقي ولا دستور الحرية لذا تعلن المحكمة براءتهم وباستطاعة المتهمين مغادرة المحكمة فورا».

كان امر تحديد اقامة مانديلا قد انتهى قبل اسبوعين من هذا التاريخ ولاول مرة منذ تسع سنوات اصبح بمقدوره حضور الاجتماعات والتكلم بحرية.

كانت جنوب افريقيا على وشك ان تصبح حكومة جمهورية بيضاء لذا عقد اجتماع لجميع المنظمات الافريقية في بيترز ماريتزبرغ حضره ١٤٠٠ مندوب من جميع انحاء البلاد فظهر مانديلا بشكل غير متوقع لالقاء الخطاب الرئيسي الذي كان له وقع صاعق.

ثم انتخب لتنظيم حملات احتجاج ضد الحكومة والمطالبة بمؤتمر وطني وفي حالة عدم الاستجابة سيعلن الاضراب العام .. قامت الحكومة نتيجة لذلك بحملة واسعة جديدة من المطاردات والاعتقالات فاختفى مانديلا وظل يعمل في الخفاء لحين القاء القبض عليه سنة ١٩٦٢.

● يتبع ●





كان قائدا منذ شبابه



مؤتمر الحسم بين شيراك وباسكوا وبين اليمين ومستقبله السياسي

باريس ـ مكتب « الثورة » :

سيبقى تاريخ ١١ شباط ١٩٩٠ محفورا في السجل الرسمي والشعبي لحزب التجمع من اجل الجمهورية ، الذي يتزعمه عمدة باريس ، ورئيس الحكومة السابق جاك شيراك هذه الزعامة التي تعود الى الخامس من كانون الاول ١٩٧٦ عقب استقالته من منصب الوزارة الاولى في رئاسة جيسكار ديستان وتاسيسه لحزب جديد منبثق عن اتحاد الديمقراطيين من اجل الجمهورية ، رغبة في ترسيخ القيم الديغولية اي اقرار سلطة الدولة والاستقلال الوطني المبني على الردع النووي والمشاركة .

منذ ١٩٧٦ لم يعرف جاك شيراك منازعا له في رئاسة حزبه ولا زعيما يطال ظله رغم تكالب هزيمتين نفسيتين عليه الاولى في ايار ١٩٨١ والثانية سنة ١٩٨٨ خلال مواجهته لفرانسوا ميتران في انتخابات رئاسة الجمهورية اما اليوم فان الشرخ مفتوح في اكبر بيت يميني فرنسي وذلك منذ ان اعلن وزير الداخلية السابق شارل باسكوا وبتحالف مع فيليب سيغان (وزير سابق للشؤون الاجتماعية في حكومة شيراك) في ٩ كانون الثاني المنصرم عن بلاغهما الذي يدعو الى بث روح التجديد واعادة هيكلة التجمع من اجل الجمهورية او تنبيه عمدة باريس الى ضرورة تبني استراتيجية سياسية جديدة تعيد للحزب هيبته ولزعيمه القدرة على استئناف المعركة بما يؤهل للديغولية الحق امكانية استعادة زمام الامور في البلاد .

امس الاحد في البورجي بالضاحية الباريسية كان موعد الحزم في الصراع الذي نشب بين شيراك وامين عام الحزب الان جوبي من جهة وباسكوا ـ سيغان من جهة ثانية ، وذلك بمناسبة انعقاد المؤتمر العام للتجمع من اجل الجمهورية الذي يصادف مرور مئة سنة على ميلاد الجنرال ديغول ٢٥ الف مؤتمر و ٤٥٠٠ مندوب مكلف بالتصويت سيحسمون في مقررين مطروحين امامهم الاول هو المقرر الرسمي الموالي لشيراك والثاني لخصومه كما سيعيدون التصويت على انتخاب عمدة باريس لفترة جديدة رئيسا للتجمع غير ان التصويت لهذه الدورة سيكون ذا طابع استثنائي [illegible] المرشح الوحيد على نيل ثلثي الاصوات كاملة دون نقصان على الاقل شرط بقائه في الرئاسة والا انسحب منها وذلك ليكون هذا الحدث اداة حسم بينه وبين باسكوا في نزاع مر على نشوبه شهر الى غاية اليوم .

والواقع ان الشرارات الاولى للنزاع اندلعت اسابيع قليلة بعد الهزيمة المرة التي مني بها شيراك في الانتخابات الرئاسية ١٩٨٨ اذ ان الفريق العامل معه وفي مقدمته باسكوا رجل المهمات الصعبة لم يخف استياءه الكبير من النتيجة وبدا الهمس يسري حول شخصية المرشح وراح يتحول الى اصوات مرتفعة وخاصة بعد ان انطوى هذا الاخير طويلا في عزلة ملتبسة وبدا كما لو كان قد استسلم لقدره في حين ان الديغوليين الاورثوذوكس يريدون الاستفادة من اخطائهم وهزيمتهم لاسترجاع المبادرة في ساحة الحكم ومن اجل ان يستمر التجمع من اجل الجمهورية اقوى قوة يمينية معارضة في البلاد .

واذا كان التجمع قد عرف هزة لا يستهان بها في ايار ١٩٨٩ عشية الانتخابات الاوربية التي نظمت في الشهر الحالي لدى ظهور فريق من المجددين بزعامة عمدة مدينة ليون ميشيل نوار الرافضة لتقديم لائحة واحدة لهذه الانتخابات يقف على راسها جيسكار ديستان فان الهزة العنيفة حقا هي التي شرع شارل باسكوا يهيىء لها منذ الشهور الثلاثة الاخيرة على الاقل وقد اصبح رئيسا للمجلس الاقليمي لاعالي السين في الضاحية الباريسية ورئيسا لفريق التجمع داخل مجلس الشيوخ وشخصية يكاد ثقلها يعادل ثقل شيراك ولا تكتفي بقول نعم ابدا .

لقد بدا وزير الداخلية السابق الديغولي الراسخ ذي النزعة الشعبية حتى العظم مشروعه برفض ما يعنيه توجه التجمع نحو الدعوة الى توحيد كافة فصائل اليمين مهاجما الفكرة التي يرى فيها ضربا من التخلي عن القيم الديغولية الخالصة والتي ستجعل من الحزب تابعا وهو الذي ينبغي ان يبقى رائدا مهاجمته لفكرة الاندماج الكلي لفرنسا في مجال اوربي شامل نتيجة التحولات الطارئة في اوربا الشرقية ثم انتقل تدريجيا الى الحديث عن اعادة هيكلة التجمع وانعاش روحه بعد ان لاحظ ان روح الصمود طفقت تفتر عند الزعيم بلحثا عن الحلفاء هنا وهناك ويكثر من المثابرة والتصميم وجه رسالة الاشعار الى شيراك يخبره فيها انه صاحب مقرر خصوصي للمؤتمر القادم لتجديد الحزب ورفض اندماج اليمين والمعني تحديدا ضد اتحاد الديمقراطية الفرنسية بزعامة ديستان وتنظيم تصفيات اولى في الصف اليميني للمرشحين الى رئاسة الجمهورية انطلق الاشعار في التاسع من الشهر الماضي او طيلة الاسابيع الثلاثة التالية راح الحلفاء الخصوم يجوبون اطراف فرنسا للدفاع عن اطروحاتهم هذه التي تجابهت امس في مؤتمر بورجي الذي افتتح تحت شعار وحدة وفاء وطنية وينتظر ان يمثل منعطفا في تاريخ التجمع من اجل الجمهورية وبالنسبة للمستقبل السياسي للقادة الكبار لهذا الحزب .

واذا كان المراقبون السياسيون للسياسة الفرنسية يعتقدون ان عمدة باريس سيحصل على ثلثي الاصوات كما يصر على ذلك ويترسخ من جديد رئيسا للتجمع فانهم يضيفون بان هذا لن يعني هزيمة كاملة لمخطط باسكوا الذي لن تفتر عزيمته بل سيصبح من الان فصاعدا في خط المواجهة الاولى لشيراك داخل اسرة اليمين كما ان هذا الاخير مطالب من الا ن بان ياخذ هذا الواقع الجديد في حسابه بما يقتضي من اعادة نظر في الاستراتيجية وتقييم للتنازلات اذا اراد البقاء في الزعامة ومنها المرشح الاول للرئاسيات القادمة .



اضراب للعاملين في شركة الخطوط الجوية الفرنسية

باريس ـ ١١ ـ واع : الغي العديد من الرحلات الجوية بين العاصمة الفرنسية وعدن العالم على اثر الاضراب الذي بداه اليوم العاملون في شركة الخطوط الجوية الفرنسية (اير فرانس) ويستمر يومين .

واضطربت حركة الملاحة الجوية بين المدن الفرنسية بسبب اضراب مماثل بداه الفنيون والطيارون العاملون على الخطوط الجوية الداخلية الفرنسية (اير انتير) ويستمر يومين ايضا .

وتأتي هذه الاضرابات استجابة لدعوة وجهتها نقابة فنيي الملاحة الجوية الفرنسية لتحسين ظروف العمل والاجور والضمانات الاجتماعية .

وذكرت مصادر مطارات العاصمة الفرنسية ان جميع الرحلات الجوية لشركة الخطوط الجوية الفرنسية نحو العواصم الاوربية وبلدان شمالي افريقيا المقررة لهذا اليوم قد الغيت .

مجلس ـ بقية

جاء ذلك في الجلسة الختامية للمجلس التي عقدت في العاصمة اليونانية اثينا اليوم .

وقد شاركت في اجتماعات المجلس التي استمرت ستة ايام وفود تمثل (٩٧) دولة من مختلف قارات العالم اضافة الى عدد من المنظمات الدولية .

ويذكر ان العراق قد شارك في اعمال المجلس بوفد يراسه السيد عبدالفتاح محمد امين رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن .

وقد شارك اعضاء الوفد العراقي في اللجان الثماني التي شكلها المؤتمر لبحث قضايا السلام والتحرر في العالم حيث كرست احدى اللجان عملها للنزاعات الاقليمية واختير العراق مقررا لهذه اللجنة .

وقد كلف الوفد العراقي بالقاء كلمة الختام بالنسبة للنزاعات الاقليمية حيث اكد على مبادىء السلام العادل التي يؤمن بها العراق .

في برقية ـ بقية

وقال اننا نقدر هذه المبادرة باعتزاز بالغ ونأمل ان تستفيد ايران من هذه الفرصة وتستجيب لنداء الحق والسلام والنيات الطيبة التي كان عراق الصمود والنصر ومازال يطلقها منذ ان فرضت عليه الحرب ولحد الان والتي ستبقى نهجا ثابتا يعبر عن حقيقة المواقف الانسانية والمبدئية للقيادة العراقية .

الراية القطرية ـ بقية

وقالت الصحيفة في ختام مقالها اذا كان الكيان الصهيوني وبعض الدول الكبرى قد ابدت قلقها من امتداد اليد العراقية الى الفضاء الخارجي والتحكم في المجال الفضائي للمنطقة العربية التي استباحها الكيان الصهيوني قبل اعوام فانه بات من الضروري ان تتضافر الجهود العربية لضمان تحقيق قوة دفع تقنية وتطويرها في اطار خطة عربية مشتركة .

الكويت ـ بقية

وزارات الاعلام بدول مجلس التعاون الخليجي وتبادل المعلومات حول كل ماتنشره اجهزة الاعلام الاجنبية قد

اسهم في تفويت الفرصة على هذه الاجهزة وتفهم الاعيبها وكشف دوافعها الحقيقية .

وحث وزير الاعلام الكويتي الاعلاميين العرب على وضع الخطط والبرامج الكفيلة لمواجهة الغزو الثقافي القادم عبر الاقمار الصناعية وعلى توعية المواطنين باخطار البرامج التي تستهدف ابناء الامة العربية وتسعى الى تشويه ثقافتهم .

مستودع الاسلحة ـ بقية

تل ابيب وكيلا للمصالح الاميركية في العالم الخارجي بعد ان هبطت اهمية اوربا بالنسبة للمخاطر على المصالح لاميركية وكذلك بعد ان تغيرت سياسات العديد من الدول الاوربية ولم تعد متحمسة او مرتبطة بالولايات المتحدة كما كانت في السابق خاصة بعد ان تستكمل اوربا عام ١٩٩٢ وحدتها الاقتصادية !!

ويؤكد «زئيف شيف» انه جرى البحث ما بين وزير الدفاع ومستشار الامن القومي الاميركي في قضيتين رئيسيتين هما نقل جميع مستودعات الاسلحة الاميركية من جميع المراكز الاوربية الى فلسطين المحتلة ورفع قيمة المساعدات الاميركية لتل ابيب مقابل الدور الجديد الذي ستضطلع به بعد انفكاك اوربا عن اميركا !

ويقول «زئيف شيف» ان موضوع مستودعات الاسلحة الاميركية في (اسرائيل) ليس جديدا فان فيها حاليا ومنذ سنوات طويلة مخازن للاسلحة والمعدات القتالية المتطورة التابعة للجيش الاميركي والتي بامكان تل ابيب استخدامها في حالات الطوارىء !!

وهذا الكلام خطير طبعا ولاشك كلام صحيح مئة بالمئة لانه نشر في واحدة من اعرق الصحف الصهيونية وتولى نشره واحد من اشهر المعلقين العسكريين !!

وطبعا تمكن ترجمة هذا الكلام الى ان اميركا قد منحت ثقتها المطلقة بالكيان الصهيوني واستبدلت به كل حلفائها واصدقائها وانها تتعامل معه وكانه الولاية الحادية والخمسون وانها بذلك اصبحت مسؤولة عن جعل الكيان الصهيوني دولة كبرى ودولة عظمى من اجل ان تتمكن من القيام بدورها الجديد في رعاية وحماية المصالح الاميركية في الشرق والغرب ولو كان ذلك على حساب المصالح العربية وحقوق الانسان العربي الذي اصبح مهددا بكيانه وبمصيره امام هذه الهجرة اليهودية السوفيتية التي لم تشهدها اية هجرة مثيلة في التاريخ !

وهنا لابد لنا من ان نتوقف لنسال : من الذي يضحك على من ؟ ومن الذي يسخر الاخر لمصالحه ؟ الكيان الصهيوني ام اميركا ؟ !

ان محاولة «اسحق رابين» في اقناع اميركا ان تقوم تل ابيب بالسهر على مصالحها ورعاية شؤونها في الشرق والغرب لم تكن محاولة اولية او محاولة مخلصة فتاريخ الحركة الصهيونية مليء بمثل هذه الاساليب الاحتيالية التي قامت عليها في خداع العالم والدول الكبرى من اجل بلوغ اهدافها في سرقة الوطن العربي الكبير .

يقول الكاتب اليهودي الشهير موشي مينوهين الذي عارض الصهيونية وعدها حركة استعمارية ستجر الويلات على الشعب اليهودي .. يقول هذا الكاتب .. ان الحركة الصهيونية تقوم باستمرار في رسم الخطط لتسخير الدول القادرة الكبرى لتنفيذ احلام الصهيونية المدمرة !

ويقول ايضا : ان الصهيونية تتاجر بالديانة اليهودية اذا اقتضى الامر فهي تقوم بتحويل (اليهودية) في بعض الاقطار من دين الى قومية كما حصل في الاتحاد السوفيتي والدول الشيوعية اذ ان اليهودي في الاتحاد السوفيتي هو الوحيد الذي يقال عنه «يهودي» بينما حرم ذلك على المسلم او المسيحي وعلى جميع الذين ينتمون الى الديانات والعبادات الاخرى !

ويؤكد موشي مينوهين : انني كيهودي اعد كل مهاجر الى تل ابيب ليس الا رصاصة اضافية في بندقية تعدها (اسرائيل) لقتل العرب !!

●● اما عن محاولات خداع الدول الكبرى فان للحركة الصهيونية سجلا حافلا في هذا المضمار .. فعندما جاء «تيودور هرتسل» مؤسس الحركة الصهيونية الى السلطان عبدالحميد وعرض عليه استيطان فلسطين طلب منه ان يكون ذلك تحت السيادة التركية لوضع كل امكانات يهود العالم لخدمة الباب العالي والسلطنة العثمانية !

●● وعندما عرض على «نابليون» ان يقيم دولة في فلسطين وفي دلتا مصر قدم له مخططا يغري فرنسا بان هذه الدولة ستكون موطىء قدم للجيوش والمصالح الفرنسية في المنطقة !

●● وعندما اجتمع بامبراطور المانيا ويلهلم وطلب منه مساعدته في اقامة الدولة اليهودية اكد له ان هذه الدولة ستكون الحليف المخلص لالمانيا في منطقة الشرق الاوسط !

●● وعندما رات الحركة الصهيونية ان بريطانيا تتمتع بالقوة والنفوذ تحولوا اليها لاقناعها بان هدف الحركة الصهيونية هو اقامة كومنولث يهودي يكون سندا للكومنولث البريطاني ، بالاضافة الى المشروع الذي قدمه «هرتسل» للحكومة البريطانية عام ١٩٠٢ لتوطين اليهود كمرحلة اولى في العريش في صحراء سيناء الا ان اللورد كرومر نائب الحكومة البريطانية في مصر رفض المشروع بحجة انه لاتوجد في سيناء مياه ولهذا فان اي مشروع استيطاني ستكون نتيجته محتومة بالفشل !!

هذه جملة صور من الحاضر والماضي عن الالاعيب واساليب الخداع والاحتيال التي تتبعها الحركة الصهيونية منذ نشاتها حتى اليوم في الضحك على الدول الكبرى لتنفيذ اهدافها ومآربها .. واننا اذ نتاكد بانه لم تخضع للمخططات الصهيونية الا بريطانيا التي اعطت وعد بلفور لاقامة وطن قومي لليهود في فلسطين .. واميركا التي اعطت كل شيء ومازالت تعطي للحركة الصهيونية على امل ان يبقى الكيان الصهيوني (البارجة) البحرية العسكرية التي تحمي المصالح الاميركية ليس في منطقة الشرق الاوسط كما كان في السابق بل وفي اوربا كما يجري الان الاتفاق عليه بين وزير الدفاع الصهيوني ومستشار الامن القومي الاميركي !!

وعندما نقلنا بان الاتحاد السوفيتي يفتح ابواب هجرة اليهود تحت شعار «حقوق الانسان» وتمتنع الولايات المتحدة لاول مرة عن استقبال اي يهودي تحت شعار «حقوق الانسان ايضا» ندرك ان المخطط الصهيوني الذي تتبناه الولايات المتحدة قد وضع حيز التنفيذ لان نقل مستودعات الاسلحة الاميركية من اوربا الى فلسطين المحتلة بحاجة الى ارض اكبر لهذا فان الولايات المتحدة قد رصدت المخصصات اللازمة للتوسع الصهيوني الذي سيكون على حساب المواطن والوطن العربي لان كل مهاجر يهودي ـ كما اكد على ذلك الكاتب اليهودي الشهير موشي مينوهين ـ سيكون رصاصة في بندقية تعدها تل ابيب لقتل العرب !!

وبعد ان يتضح عالم يكن بحاجة الى ايضاح ، فهل يبقى في الوطن العربي من يعاتب اميركا لانحيازها او يامل في استجابتها لنداء الانسانية والعدل وحقوق الانسان ؟ !

بل هل يبقى احد يعطي الاتحاد السوفيتي عذرا لاستجابته لشعارات «حقوق الانسان» الزائفة وهو لاياخذ بعين الاعتبار حقوق الشعب الفلسطيني في اعادة مهاجريه اولا وفي بقائه على ارضه وفي وطنه بعد ان اخذت جموع اليهود السوفيت تهددهم في مستقبلهم وحياتهم ومصيرهم ؟ !

تتمة المنشور ص ٥

= حميد محمود محمد علاوي
= عبد ضياء مطلك علي
= احمد عبدالجبار مرعي حسن
= حسين جابر تومان عواد
= يوسف ناصر حمد خضر
= حيدر حمزه كاظم علي
= جلال علي محسن موسى
= راضي عوازه خضير هادي
= رزاق والي فرج الله نبيح
= جعفر فيصل صالح مطشر
= علي عبدالله حسين علوان
= حميد هفي صالح جاسم
= عباس حميد عبد ترف
= جلال طلب جابر جاسم
= عبدالزهره نجم منصور جاسم
= محمد طه خضير عباس
= حيدر حسين يسر موسى
= مسلط داخل ناجي شعبان
= احمد حسين علوان ابراهيم
= محمود حمادي حسين عبقه
= عارف محمود هامل جامل
ج اول مش فلاح محسن عبود منخي
= هيثم قاسم كاظم جاسم
= فاضل جابر عطيوي نوروز
= احمد فتحي حياوي عيد
= صادق محسن علي حسين
= كاظم ديوان هادي صعل
= عزيز عبدالله محيميد جاسم
= كريم عبدالسادة حاشوش لواث
= عبدالغني خضير هلال
= خضير لفته بدع عبد
= جواد عصفور جعفر علي
= راغد هادي حمزه جبر
= حسين علي حمزه فلاح
= امير عبد زيد كسوب
= كريم خماط كمين مدلول
= مسافر كريم صالح عباس
= حسين عبدالله شعبان ابراهيم
= ابراهيم حمزه بريس عباس
= خميس عيد صياح عكله
= عباس جاسم هامل كاظم
= محمد لفته جاسم محمد
= عبدالله حسين علي
= عبدالله قرار حسين علي
= هادي عباس فرحان رهيف
= حسين فيصل منجي خلف
= محمد مري سربوت حسن
= صبيح نعمه ناصر عبدالجبار
= محمد ساجت حاجم مهدي
= خميس حسين محمد جواد
= حامد كاظم دننه سوادي
= حيدر فاهم منجود جابر
= سعد نعمه راضي فاخر
= شياط صخي عويد خليف
= سالم عبد عيسى علي
= عيدان علي كاظم كميان
= عبدالامير عبدالهادي كريم حسين
= عبدالستار عبد عواد دهيمش
= جواد كاظم عبد رهيف
= احمد حسوني عبدالله علوان
= مسافر هلول عجيل رمثان
= علي عبدالله رحيم علي
= حسين شريف حمزه موسى
= عزيز كاظم زاير جاسم
= فاخر ناصر كاظم حمد
= قحطان نويش راضي ثاني
= قاسم ملجود محسن زاهي
= محمد حاتم محمد حمد
= سعد حاكم تومان عبدالزهره
= وليد كريم مزبان مجبور

= طه عبيس مهدي ناصر
= مكي كاظم راضي عطيه
= مقداد ناصر حسن ناصر
= عامر عبد محسن سلمان
= رحيم علي نجم عبدالله
= صالح ادريس حمادي خلف
= محمد عرمان فياض حسين
= صادق جعفر حمادي جاسم
= عامر جعفر موسى محمد
= قحطان حميد محمد محمود
= احمد محمدعلي شحاذه
= علي محمد شحاذه عجوج
= احمد حياوي نجم عبود
= محمد عمران مازع غلوم
= صالح ابراهيم محمدعلي
= محمود علي لطيف ابراهيم
ر ع كيم جبار خلف مطر سلوم
ج اول كيم عبدالامير صابر جاسم محمد
= نجم عبدالله خلف رمضان
= هاني جاني حمود عبد
= عاشور عبود علي عبد
= مش رزاق صالح جولان علي
ج م مش فيثم محمد امين حسين
ن ض ك حميد عناد احميد زيدان
ج اول مش سفير نجوم حسين زنيد
= احمد صالح سلمان حسون
= عباس منعم عثم فكع
= احمد سلطان حسين منشد
= خليل ابراهيم سلمان شمه
= قحطان عبدالحمزه سلمان رهيف
= كاظم زيدان محمدعلي
= احمد يونس احمد محمد
= مظهر هادي زرك كركوش
= عبدالزهرة وحيد دواس محمد
= محمد بتال خلف حسين
= امر حمودي حسون محمود
= سالم هلال حجيل بقار
= محمد عبد احمد جاسم
= خلف حمد محمد جاسم
= حسين سعيد زباله حسين
= قاسم وحيد جبار علوان
= عباس محسن علي حسين
= غازي مهاوش حسين محسن
= كزار حمزه مهدي صالح
= جليل مطير عبدالحسين علي
= حسين ناظم مطرود مهدي
= غالي حمادي عبد محمد
= علي عبدالحسين جبرالله
= انيس خميس حمزه توفيق
= عبدالرحمن خضر علي سطم
= حامد محمد سلمان عبد
= خضير نعمه عبدالله راضي
= حميد اسماعيل عماره احمد
= محمد خليل دايح جسام
= [illegible] محو شمو بكر
= [illegible] علي طه محمد
= [illegible] حميدي صالح
= حسين [illegible] علیوي حمزه
= ماجد محسن حسين نويخ
= هاشم عويد حنتوش علي
= ستار احمد اسود حنيد
= مهدي شوقي فرج جاسم
= جميل حليش مرزه محمد
= رعد جهاد جلوب جمد
= علي عزيز عبدالله ناصر
= جبار شاني شياع شنعيل
= محمد قاسم جاسم سبهان
= مصطفى محمود طيوب حسين
= ثامر محمود احمد علي

محكمة بداءة الحلة

اعـــلان

اقام المدعو عبدالهادي حسن جواد وجماعته الدعوى البدائية المرقمة ١٢٣٠ / ب / ١٩٨٩ على المدعى عليه جاسم عباس طالبين فيها ازالة شيوع العقار تسلسل ٩٨ مهدية وحيث لوحظ بان الدعوتية المرسلة اليه اعيدت غير مبلغة من قبل مديرية التبليغات القضائية والعدلية في بابل بعدد ١٣٠٩ في ١٩٨٩/١١/٤

حسب الشروح المدونة عليها ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/٣/٥ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفقا القانون .

القاضي
محمد صاحب محمد جواد

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى المرحوم الصيدلي الحاج (مرتضى عباس ابو نايلة) والد المهندس سليمان المدرس في كلية الهندسة وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في حسينية الجوادين في الكريمات اعتبارا من ١٩٩٠/٢/١٢ ولمدة ثلاثة ايام ابتداء من الساعة الرابعة وحتى الساعة الثامنة مساء انا لله وانا اليه راجعون .

البو كلل يشكرون

نرفع اسمى ايات الشكر والامتنان وعظيم التقدير لكافة وجهاء العشائر وكذلك السادة الافاضل مدنيين وعسكريين وداريين وفي مقدمتهم السيد محافظ النجف وامينا سر فرعي النجف والقادسية للحزب والسادة المسؤولين ولكل من تفضل بمواساتنا بفقيدنا الغالي المرحوم شوكة الشيخ كردي الحاج عطية ابو كلل سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او من تجشموا عناء السفر لحضور مجلس الفاتحة اوارسلوا برقيات التعازي ، وكان لهذه المشاركة الاثر الطيب في تخفيف مصابنا سائلين المولى ان يحفظهم ويجزيهم عنا جميعا خير الجزاء وان لايريهم اي مكروه انه نعم المولى ونعم المجيب .

اختتام اجتماعات ـ بقية

اعتزاز الشعب اليمني بصمود الشعب العراقي في معركته القومية وانجازاته الكبيرة التي حققها في مختلف المجالات واسهامه في مجال التعاون بين القطرين الشقيقين .

كما اكد تاييد الجانب اليمني ودعمه لمبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين في الذكرى الـ (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي الباسل وعبر المحضر عن الارتياح الكامل لسير العلاقات بين القطرين والمستوى المتقدم الذي بلغته هذه العلاقات .. وتقرر ان تعقد اللجنة العليا اجتماعها الثالث في بغداد في النصف الاول من عام ١٩٩١ .

وكان السيدان طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير والدكتور محمد سعيد العطار نائب رئيس الوزراء وزير التنمية في الجمهورية العربية اليمنية قد وقعا على محضر اجتماعات الدورة التاسعة للجنة العراقية اليمنية المشتركة .

واكد المحضر على اهمية تطوير وتعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية والفنية من خلال اعطاء الاولوية لصادرات كلا القطرين وتكثيف تبادل الوفود التجارية وتنظيم اللقاءات الميدانية والندوات واستثمارها واستمرار المشاركة في المعارض التي تقام في كلا القطرين وتدريب الملاكات .

وقد زار السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء يرافقه السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية اليوم محافظة مارب .

واطلع السيد طه ياسين رمضان خلال الزيارة على مصفاة صافر النفطية واستمع الى شرح قدمه السيد احمد المحنى وزير النفط والثروات المعدنية بالجمهورية العربية اليمنية عن عمل المصفاة والطاقة التكريرية لها والاعمال التطويرية فيها .

كما قام السيد عضو مجلس قيادة الثورة بزيارة للاماكن الاثارية في المحافظة واستمع الى شرح عن اعمال الترميم والتنقيب والصيانة .

الارض المحتلة ـ بقية

عن قلقهم من زيادة عدد القتلى والجرحى في قطاع غزة خلال الايام الخمسة الاخيرة .

وقال الموظفون ان القوات الصهيونية قتلت بالرصاص اثنين من الفلسطينيين وجرحت اكثر من ١٣٠ اخرين في غزة في الاسبوع الماضي .

وقد اتهمت الامم المتحدة الكيان الصهيوني مرارا باستخدام القوة في اشتباكات مع الفلسطينيين الذين يرشقون القوات الصهيونية بالحجارة .

الرئيس القائد يتلقى ـ بقية

الخالدة التي يحتفل فيها شعبنا الابي بالذكرى المجيدة لثورة الثامن من شباط يشرفني ان ارفع الى بطل النصر الرئيس القائد صدام حسين باسم المنظمة وباسمي شخصيا اخلص التهاني مع اطيب امنيات العز والفخار والمجد للشعب الذي حقق اروع الانتصارات ورسم اجمل صور الشهامة والنخوة ..

كتب عراقية ـ بقية

في العشرين من شهر كانون الاول الماضي والذي ضم اكثر من الفي عنوان لكتب عراقية وعربية ومؤلفات واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين قد تم اهداؤه الى المكتبة الوطنية بعدن .

بيكر ـ بقية

الاتحاد السوفيتي الداخلية حسب بل وفي العلاقات السوفيتية الاميركية ايضا .

واكد ان السياسة السوفيتية الجديدة في مجال العلاقات الدولية والدفاع تتجاوب مع مصالح الشعب الاميركي مشيرا الى ان الخلافات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يجب ان لاتتحول الى ازمات من شانها ان تزيد من خطر نشوب الحرب بينهما .

تعزيز خطوط ـ بقية

بالاخفاق بسبب سوء الاحوال الجوية والمقاومة العنيفة .

وقالت مصادر امنية ان الميليشيات في قريتي القليعات وعجلون اللتين تبعدان ١٨ كيلومترا شمال شرقي بيروت ردت قوات الجيش التي كانت تحاول الاستيلاء على مشارف قرية ريفون امس السبت .

واضافت المصادر ان قوات الجيش صمدت لنيران الصواريخ والمدفعية التي واجهتها وتحركت نحو القليعات ومشارف عجلون ولكن افراد الميليشيات استغلوا الضباب وشنوا هجوما مضادا لتنشب واحدة من اشرس المعارك منذ اندلاع القتال بين الجانبين في [illegible] كانون الثاني وفي النهاية اضطر [illegible] الى الانسحاب من اجزاء من [illegible] من عجلون .

واشار المصدر [illegible] الى ان كثيرين سقطوا بين قتيل وجريح في معارك عنيفة استمرت [illegible] ساعة دون تحديد العدد .

وكان القصف مستمرا خلال تلك المعركة على مناطق اخرى في بيروت الشرقية مما ادى الى مقتل ثلاثة مدنيين .

المراقبون الامنيون اشاروا الى ان القتال في الشوارع الضيقة المتعرجة وعلى السفوح المنحدرة لاقلال سيكون شاقا ومكلفا .

وقال زعيم الميليشيات سمير جعجع لاذاعة مونت كارلو ان احدث المعارك كانت اعنف معركة يخوضها رجاله خلال ١٥ عاما من الحرب في لبنان .

وقال ان الميليشيات تتوقع مزيدا من الهجمات وان الايام القليلة المقبلة ستكون صعبة .

وفي خضم انباء المعارك والاستعداد لجولة القتال الجديدة قالت اذاعة صوت لبنان التابعة للميليشيات ان اللجنة الامنية المشتركة ولجنة الوساطة اللبنانية ستجتمعان في وقت لاحق اليوم لوضع التدابير اللازمة لتثبيت وقف اطلاق النار .

وقال معلقون سياسيون انهم ليسوا واثقين من قدرة هذه اللجنة على انهاء القتال بشكل كامل .

وفي غضون ذلك ناشدت المستشفيات الناس التبرع بالدم ، فيما قالت تقارير عدة من بيروت الشرقية ان الاوضاع المعيشية بلغت حدا ماساويا بسبب استمرار احتجاز السكان في ملاجىء تفتقد الى جميع الخدمات مع النقص الخطير في الامدادات الغذائية والطبية .

يلتسين ـ بقية

وتشيكوسلوفاكيا ام ان وجود جهاز ضخم من المخابرات السوفيتية (كي جي بي) سيجعلنا نتبع خط الحرب الاهلية الروماني .

وقال يلتسين انه مستعد لانشاء حزب سياسي خاص به اذا لم يتم ابعاد المتشددين من زعامة الحزب الشيوعي خلال مؤتمر الحزب القادم في حزيران المقبل .

ويلتسين هو من ابرز معارضي غورباتشوف حيث يطالب بتسريع الاصلاحات وجعلها اكثر جذرية وكان العضو الوحيد في اللجنة المركزية للحزب الذي اعترض في الاسبوع الماضي على خطط اصلاح اقترحها غورباتشوف .

على صعيد اخر مازال التوتر مخيما على جمهورية اذربيجان فيما بدات معالم ازمة في اوكرانيا .

واعترف الجنرال فلاديمير دوبينيك القائد العسكري لمدينة باكو عاصمة جمهورية اذربيجان السوفيتية بان الموقف مازال متوترا في هذه المدينة وان عمليات النهب والسلب وخرق حظر التجول واطلاق الرصاص مستمرة هناك دون توقف .

وذكرت وكالة انباء المانيا الديمقراطية ادن ان معظم المصانع في جمهورية اذربيجان متوقفة عن ممارسة انشطتها وان الاضطرابات مازالت مستمرة في اقليم ناغورني كاراباخ المتمتع بالحكم الذاتي في جمهورية اذربيجان وان العديد من المصانع متوقف عن العمل في جمهورية ناخيتيشفان المتمتعة بالحكم الذاتي بسبب نقص المواد الخام وغيرها من الامدادات الضرورية في حين اصيبت حركة النقل وعمليات البناء بالشلل .

وتقدر الخسائر المالية بما يزيد على العشرين مليون روبل .

وحول الوضع في ارمينيا قالت الوكالة ان حركة الطيران المدني لم تعد امنة كما ان الجرحى في هذه الجمهورية يعانون من قلة العلاج الطبي المتخصص .

اما في اوكرانيا فقد اجبر عدد من زعماء الحزب الشيوعي المحليين على ترك مناصبهم بينما تجتاح موجة استياء المنطقة قبل الانتخابات التي ستجري في اوائل الشهر القادم .

وقالت صحيفة ازفستيا الحكومية امس ان اناتولي فينيك زعيم الحزب الشيوعي في منطقة دونيتسك الشهيرة بمناجم الفحم استقال بعد ان ادان اكثر من نصف الذين تحدثوا في اجتماع للحزب طريقة ممارسته لمهام منصبه .

ولم تذكر الصحيفة تفاصيل عن الاتهامات الموجهة الى فينيك .

وجاءت استقالته عقب اجتماع حاشد يوم الاربعاء الماضي في دونيتسك لعمال مناجم الفحم الذين طالبوا باستقالة اللجنة الاقليمية للحزب والغاء لجان المدينة والمنطقة .

هكذا منذ الأصل

يوميات مهرجان المسرح العربي

● في الساعة العاشرة تبدأ الجلسة النقدية الاولى لمناقشة مسرحيتي دزدمونة وخروج بشر بن الحارث حافيا وذلك في قاعة بابل بفندق المنصور ميليا .

● الساعة الرابعة سيشهد منتدى المسرح عرض مسرحية احتفالية العبور مسافر ليل لفرقة مسرح التسعين .

● الفرقة السعودية ستقدم على مسرح الرشيد مسرحية البطيخ الازرق .

● لعبة الشاطر عنوان المسرحية التي ستقدمها فلسطين في قاعة الرباط الساعة السادسة مساء .

● الفرقة القومية للتمثيل ستقدم على مسرح المنصور مسرحية (جسر ارتا) وذلك في الساعة السابعة .

● على مسرح النجاح ستقدم فرقة اربيل للفنون الشعبية مسرحية الاجازة وذلك الساعة الثامنة مساء .

● اهلا يا بكوات عنوان المسرحية التي ستقدمها فرقة المسرح القومي المصري وذلك الساعة التاسعة مساء في قاعة المسرح الوطني .

منضدة بمليون باون فقط !

هذا الشكل الغريب هو منضدة مصنوعة من الكريستال تم عرضها للبيع في احد المحال التجارية بلندن بمبلغ مليون باون فقط وقد علق احد باعة هذا المحل بقوله «انها اغلى قطعة اثاث تم عرضها هنا منذ افتتاح هذا المحل الى الان» .

وقد سميت هذه المنضدة باسم منضدة «المهراجا» وهي نسخة طبق الاصل من المنضدة التي تم صنعها عام ١٨٨٩ لاحد الامراء الهنود .

ووصل خبيران فرنسيان الى لندن لتركيب هذه المنضدة التي خضعت لحراسة مشددة .



المنضدة واحد رجال الشرطة لحراستها

اخبار .. اخبار

اخبار ..

امسيتان موسيقيتان

● مركز صدام للفنون سيشهد يومي الخميس والجمعة المقبلين امسيتين موسيقيتين للكمان والبيانو للفنان ارام زارسيان واكنس بشير .

يتضمن منهاج الحفل الذي يبدأ الساعة السابعة والنصف باخ شاكونا . فينافسكي رومانس من كونشرتو رقم٢ ، اكنس بشير ثلاثة برليوت . بيتهوفن سوناتا رقم ٥ الربيع . باغانيني كابريس رقم ٢٤ ..

● على قاعة النادي الاجتماعي في الشطرة يلقي القاص محسن الخفاجي محاضرة بعنوان (فن القصة واثر الحرب في بلورة الكتابة القصصية) وذلك في مساء غد الثلاثاء ..

يقدم الامسية القاص علي لفتة سعيد ..

● تدعو دار ثقافة الاطفال كافة الاصدقاء للمشاركة بمسابقة الطفل الموهوب في القصة والرسم والمقال والتي ينظمها المركز القومي لثقافة الطفل في مصر .

شروط المسابقة هي الايزيد عمر المشارك عن ١٥ سنة وله الحق المشاركة بعملين .. وان يكون الرسم معبرا عن بيئة الطفل وعن المستقبل والا تقل اللوحة عن ٢٠ × ٣٠ سم لايسمح التخطيط بقلم الرصاص .

اما عن المشاركة بالقصة والمقال فيجب ان تكون باللغة الفصحى .. ترسل المشاركات الى دار ثقافة الاطفال واخر موعد هو نهاية شهر حزيران المقبل .

● اسهاما في ندوة العلاقات العراقية المصرية التي تنعقد جلساتها في جمهورية مصر العربية اوفدت جامعة الموصل كلا من الدكتور ابراهيم خليل احمد الاستاذ المساعد في كلية التربية والدكتور سيار كوكب علي الجميل المدرس في كلية الاداب والدكتور عبد الجبار عبد مصطفى المدرس في كلية الادارة والاقتصاد الى مصر .

ارتفاع زيجات ابناء البصرة

سجلت محكمة الاحوال الشخصية بمدينة المدن البصرة الباسلة خلال عطلة نصف السنة الربيعية . ارتفاعا ملحوظا في عقود الزواج

فقد بلغ عدد عقود الزواج المبرمة خلال العطلة ٤٥٠ عقدا دخل بموجبها مثل هذا العدد من الشباب والشابات في ما اصطلح على تسميتها مجازا باقفاص الزواج الذهبية

وقد انعكس هذا العدد الكبير من الزيجات على شوارع المدينة التي شهدت عشرات من مواكب الافراح يوميا وهي تطوف بالسيارات الخاصة وتصدح بالاغاني على انغام الفرق الموسيقية الشعبية .









دراسات ومؤلفات موسيقية

ضمن السلسلة الموسيقية (٣) صدر للسيد معتز محمد صالح البياتي استاذ العود في كلية الفنون الجميلة وفي معهد الفنون الجميلة كتاب «دراسات ومؤلفات موسيقية» ضم عددا من المواضيع في مجال الموسيقى .

ابطال المسرحية

في حسين فهمي ومحمود ياسين نقول :

اهلا يا بكوات

● اهلا يا بكوات ..

● البعض قال انها البداية الحقيقية لمؤلفها لينين الرملي ..

● والبعض الاخر قال انها بداية مرحلة جديدة في حياة الفنان حسين فهمي حيث قدمته ممثلا كوميديا لاول مرة .

● البعض الثالث قال انها المحاولة الاولى لمخرجها عصام السيد في الخروج الى مخاطبة جمهور عريض ..

● واخيرا .. قال البعض ان مسرحية (اهلا يا بكوات) اعادت الاضواء الى خشبة المسرح القومي ..

فما حكاية هذه المسرحية ؟

● بدءا نقول ان المسرحية تعرض للموسم الثاني في القاهرة وهي تنتمي الى المسرح الجاد والهادف وقد اخرجت هذه المسرحية مؤلفها من دائرة الجمهور الخاص الى دائرة الجمهور العريض المحب للمسرح والذي يملك ارضية ثقافية تؤهله لمتابعة النصوص المسرحية والحوار معها والدخول مع دقائقها في مناقشة طويلة .

● المسرحية تقدم لنا صديقين يتحاوران احدهما عالم هو الفنان حسين فهمي والاخر شاعر هو الفنان عزة العلايلي الذي تخلى عن دوره وخوفا من توقف المسرحية لعب دور الشاعر الفنان محمود ياسين فابدع في ادائه ..

● ومن خلال الحوار نفهم ان العالم انسان عملي ليست له علاقة بالفكر او الايديولوجيا في حين كان الشاعر مكافحا من اجل تاكيد القيم الانسانية الفاضلة .

● لكن ..

ليس هذا كل شيء في المسرحية . اذ ان المؤلف لينين الرملي يخترع لنا حيلة لوضع افكار الصديقين على محك التجربة فيتصور عودة الزمن الى الوراء وسقوط الصديقين في مرحلة الحكم المملوكي على مصر ..

فماذا نشاهد ؟

● العالم (حسين فهمي) يتصرف بانتهازية وينضم الى ركب النفاق والتخلف في حين نشاهد الشاعر وهو ينحاز الى افكاره ذاتها ويرفض التخلي عن مواقفه ..

ومن هنا نرى ان الصديقين يسيران في طريقين مختلفين لكن هل يلتقيان سوية لنقول لهما (اهلا يا بكوات) هذا ماسنشاهده من احداث في المسرحية التي سنشاهدها اليوم على المسرح الوطني .

● واهلا يا بكوات .. مسرحية لاقت نجاحا كبيرا في مصر وقد عدها النقاد بداية بعث تيار المسرح الجاد والهادف .. هذا المسرح الذي حاولت تيارات مسرح الهزل القضاء عليه ..

● مؤلف المسرحية لينين الرملي رغم انه قدم عشرات المسرحيات الهزلية الا انه كان يشعر انه لابد ان يقدم شيئا جادا وهادفا فكانت هذه المسرحية التي كسر بها حائط جمود مسرح الدولة حيث كان يشهد فراغا كبيرا في كراسيه .. ومع هذه المسرحية اعيدت الاضواء الى المسرح القومي ..

مخرج المسرحية عصام السيد تحمل عبء مواجهة جمهور المسرح القومي الذي يبحث عن المتعة الذهنية . وقد تمكن المخرج من تحويل النص الى لغة حية تنطق بالحركة فنقل رؤية المؤلف الى عمل مسرحي متحرك نفذ الى قلب وعقل الجمهور .

● اهلا يا بكوات .. مسرحية تستحق المشاهدة ولاندري من سيفوز بفرصة مشاهدتها اذ ان المسرح الوطني سيشهد اقبالا كبيرا مساء اليوم .. وكل الذي نتمناه ان يكون الدخول (منظما) وحسب البطاقات او البلجات التي نتمنى ان تكون لها اهمية تذكر !!

● حسين عمران ●

تصوير : منير جورج

مؤلف المسرحية

عزة العلايلي مع فاتن انور في لقطة من المسرحية قبل ان يترك دوره فيها

يوميات «الثورة»

ليرتفع الصوت الشريف

يكتبها احمد سليمان الاحمد

● باريس ●

في آخر عريد وقفت فيه اعلنت على مسمع من الدموع الحاشدة «على مسمع من التاريخ :

وطني ، وذاك انا ، وتلك قصائدي
ودمي فداؤك ان اردت فدى»

كان ذاك حقا هو ايماني المطلق حتى الشهادة . اننا بحاجة الى شعراء يعطون دمهم وحياتهم وموهبتهم في سبيل عودة سورية الى حقيقتها واصالتها .

ان لنا تاسيا كبيرا بعظمائنا .. سقط الفاروق عمر بن الخطاب تحت خنجر مسموم من مجوسي حاقد عميل . وسقط الامام علي بن ابي طالب تحت سيف مسموم من شقي مشؤوم . وانا وان لم اكن الا تلميذا وفيا من تلامذتهما ، اقتدي بهما واسير على نهجهما ما استطعت الى ذلك سبيلا فانه ليملأ نفسي اعتزازا ان اقاتل وان اسقط في سبيل الرسالة التي قاتلا من اجلها ، ورجعا ، في سبيلها ، الى ربهما راضيين مرضيين .

ان مؤامرات الغدر والجبن والاغتيال التي يلاحقني بها حافظ اسد ، ونجح اخيرا في تنفيذ احداها في مطار صوفيا (بلغاريا) اذ انقض علي اعضاء سفارته المعتمدون لدى الحكومة البلغارية وحقنوني في ثلاثة مواضع بحقنة جرثومية مركبة ومصنعة في مختبراتهم الاجرامية . والقت الشرطة البلغارية القبض على احدهم وهو المدعو حمزة الحجي حسب هويته الدبلوماسية - وهو ارهابي دولي من الواجب الانساني تعميم صورته وما توفر من معلومات عنه الى الانتربول - ثم اطلقت سراحه متذرعة بحصانته الدبلوماسية . ان هذه المؤامرات . وما اعانيه الان من عقابيلها ، اجد نفسي مستعدا لان اجابهها عشرات المرات

ولئن شملتني رحمة الله وعنايته وهو القادر الرحيم والجبار المنتقم لاعودن الى الساحة . بكل ماقي الكلمة ومن شرف وطاقة . وانا اشد عزيمة واقوى اصرارا . واخبر ايضا باساليبهم الاجرامية الجبانة .

ان هذا الاصرار على قتلي وعلى تجنيد خبراتهم في الاغتيال - وانا الان بصدد اقامة دعوى دولية واستصدار مذكرة ملاحقة لحمزة الحجي وحافظ اسد . بجريمة محاولة الاغتيال بمواد قاتلة كما جرت ملاحقة تاجر المخدرات نورييغا ماهو الا اصرار على قتل كل كلمة شريفة شجاعة تريد ان تكون صوت شعبها وامتها ، صوت المعذبين ، صوت المقموعين ، صوت المسجونين ، صوت المسحوقين ، صوت الشهداء ، صوت الوف المجهولين الذين مضوا الى خالقهم يشكون اليه جرائم حافظ اسد وحمزة الحجي واشباههما . ولاصرارهم ايضا في القضاء على الانسان والمناضل والمثقف الذي اراد .

وعمل جهده ونجح الى حد كبير في ان يسحب من ايديهم ورقة الطائفية المشؤومة التي كانت اللعبة القذرة للاعب قذر من اجل تجزئة هذا الوطن خاصة ونحن نكابد على حدودنا اعداء مسرفين في فجورهم . وفي عنصريتهم ، وفي تنكرهم لكل قيم اخلاقية وانسانية . وانما هم يريدون ان ينتفخوا ويشتدوا على حساب تجزئتنا وقتل مناضلينا ومثقفينا . وسيان كان اسم القتلة والارهابيين حافظ اسد او حمزة الحجي (وهذا الاسم قد يكون مزورا ولكن ما اهمية ذلك وهو وشركاؤه وكبير شركائه انما همهم التزوير . زوروا الوطن . زوروا الشعب . زوروا الثقافة والاخلاق . اشاعوا الافقار والاقفار . حادوا بسورية عن طريقها القومي . جعلوا منها شيئا مخجلا بعد ان كانت مدعاة للاعتزاز) فان الذي اريده ليس ان يلاقي كبيرهم او صغيرهم مصير الطغاة العملاء الجبناء فحسب . ان الثار الذي اريده - والجراح تحز في نفسي وجسدي - هو ان تعود سورية لابنائها ويعود ابناؤها اليها . هو عندما يقيم الشعب نظامه الديمقراطي بعد ان يعصف بامثال الحجي واسد . ويكون صانع ازدهاره وتلاحمه وتاخيه ومالك مصيره ومقدراته .

ان ما احاطني به الاطباء والممرضون والاداريون ومن دار في فلكهم لهو عنوان كبير من عناوين الانسانية التي لاتعرف تمييزا عنصريا او لغويا او دينيا ويتجه شكري لهم ، بعد حمد الله القدير الرحيم .

وقبل ان تمر شهور الخطر المطبقة على امل ان نفرح بسقوط هؤلاء الذين : -

لم يعرفوا شرف القتال . وانما
قد اثروا ان يغدروا جبناء
وسيقتل شعارنا الانساني .
ايها القاتلون موعدنا يوم -
تلاشي تقاطكم في شوارع
ذاك ثار الشهيد . ثارك يا -
حريتي - يا كرامة الانسان
الذي يعرف انتفاضة هذا الشعب
يدري مأثورة البركان

نقاط امام .. راكان دبدوب

كثيرا ما اتردد على صديقي العزيز الفنان المبدع موفق الخطيب في «الرواق» وان لم اره ليومين يتصل بي هاتفيا ليخبرني بان فنانا ما موجود في الرواق وكثيرا مايدلني على عنوان فنان يصعب علي لقاؤه ومرة قرات في سجله الخاص كلمة للاستاذ لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام : «الى الفنان المبدع موفق الخطيب الذي يتعاون مع جميع الفنانين» واخر زيارة لي قال ان الفنان راكان دبدوب في طريقه الينا وحدد لي الموعد والتقيت بالفنان الرائع راكان دبدوب لاكتشف انه فنان وانسان مدهش وعذب فالمعروف عن معظم الفنانين عدم اهتمامهم بالثقافة لكن راكان قلب هذه المعادلة فهو مثقف ممتاز وحين ابديت له اعجابي بهذا الجانب قال لاتستغرب فانا ادرس في جامعة الموصل مادة النقد الفني واتابع اخر الاصدارات . قلت له مادمت فنانا مثقفا فساكون قاسيا معك في نقاطي هذه . قال : لكن وهكذا بدانا .

● يقال ان راكان دبدوب يكرر نفسه مامدى صحة ذلك ؟

- انا لا اكرر نفسي حتى انني في بعض الاحيان افقد لوحة عزيزة علي احاول ان اعيدها او حتى لو تشبهها قليلا فلا اتمكن من ذلك . فكيف اعيد لوحاتي وانا المعروف غني غزير الانتاج . وربما هناك لبس عند قائل هذا . حين يشاهد تكرار الفورمات ولو انها تختلف في كل لوحة عن اللوحة الاخرى من حيث الموقع والدلالة . او ربما لاني استخدم نفس الرموز والمفردات نفسها كتكرار المراة في لوحاتي مثلا .

● انك رسام مكثر على حساب النوعية فهل تغتم اذا قيل ان بعض اعمالك فاشلة ؟

- انا لست مكثرا على حساب النوعية فلدي كمية ونوعية جيدة لكني مكثر على حساب حياتي الشخصية اليومية وعلاقاتي الاجتماعية ، لاني اقول عن نفسي انني اعيش فني ليل نهار . اعتقد انني خلقت من اجل ذلك وساستمر مهما قيل عن الكمية والنوعية وخير شاهد هي جائزة صدام التي تشرفت بها وانا كنت احسب نفسي بعيدا عن الانظار في مرسمي ارسم لوحدي واذا بنظرة كريمة تقوم عملي وتمنحني هذه الجائزة التي اتشرف بها وسابقى مدينا للاجادة والعطاء الفني طيلة حياتي . تستطيع التاكد من هذا من مشاهدة اعمالي الفنية بنفسك لترى حقيقة الاعادة والتكرار . وهل هناك تاثير للكمية على النوعية . فاذا كانت هناك كمية فلماذا لا اختار منها النوعية الجيدة كي لا اتهم باني مكثر على حساب النوعية .

● هل ترسم احيانا بطلب من شخص ما ووفق مزاجه ورغباته ؟

- يستحيل لاني لا اطلب من الرسم خدمة او تحقيق غرض مهم . انها متعة اعيشها بنفسي ، وقد وجدت ذاتي في الفن . فلا ارسم الا لشعور داخلي لايمكن تفسيره انها حاجة اشعر بها كما اشعر بحاجتي للطعام والشراب .

● منذ منتصف السبعينات وكانك قد اكتفيت بما لديك ولم تحاول ان تخرج عن الحدود التي رسمتها لنفسك والمشاهد يفكر احيانا بانه قد شاهد لوحاتك في مكان ما من قبل ..

- هذا هو الاسلوب ، تماما كما تقرا بيتا من الشعر فتقول انه شعر فلان ، انه حضور الاسلوب في العمل الفني ، ارى في هذه الفكرة ان في نفوس الناس سمة لاعمال تذكرهم او تلح عليهم كلما شاهدوا مايشبه هذا الاسلوب او يقترب منه ، وهذه حالة صحية جيدة تعني انني حاضر في ضمائر المشاهدين ولاعمالي نكهة خاصة .

● هل صحيح انك قد حققت رقما قياسيا في عدد المعارض التي اقمتها ، وهي عشرون معرضا تقريبا . ويقال ان لديك معارض كاملة تنتظر العرض ؟

- نعم ، انا مكثر بالعمل الفني صحيح لكن عدد معارضي ليس (٢٠) كما قلت انها (٢٤) معرضا شخصيا ، وهناك اعمال لو جمعتها لشكلت اكثر من معرض عدا التخطيطات التي هي بالالاف ممكن عمل عشرات المعارض منها . فمثلا حين كنت اؤدي واجبي الوطني في صفوف الجيش الشعبي في اقصى الشمال رسمت مجموعة من اللوحات المائية تشكل معرضا متكاملا وجيدا ولكني لم اعرضها حتى الان .

● لماذا لاتقوم بعرضها ؟

- لانها تتسم بالواقعية وتعكس جمال جبالنا وبيئتنا الشمالية ، وهي تختلف عن بحثي واسلوبي .

● اذن لماذا قمت برسم ذلك ؟

- اثارتني الطبيعة الساحرة وجمالها الاخاذ فلايمكن ان اقف مكتوف الايدي امام اقتحام هذا الجمال فلابد ان اعكسه في لوحاتي فكانت المائية هي الاسرع اداء في ظروف كهذه .

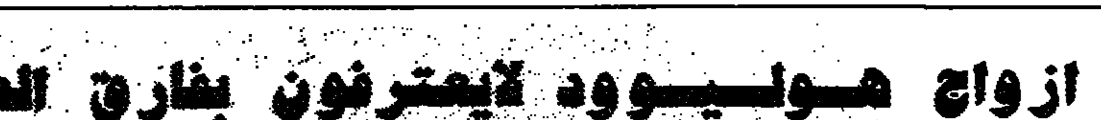
● كيف تتعامل مايكتب عنك هل صحيح انك لاتهتم بما يكتبه النقاد ؟

- نقاد في المعنى العلمي المثالي لم اعثر على نقاد بهذه المواصفات . لذلك فكل مايكتب عني لايترك تاثيرا عميقا في نفسي . لان كتابة كهذه ليست رؤية فنية عميقة فيها بحث في حياة الفنان ومقارنتها مع التراث وحياة الفنان الخاصة او هي دراسة واستنتاج فهي كتابة سريعة سطحية اما اشياء انا قلتها للناقد او نتيجة لقاء عابر ساعة او نصف ساعة في المعرض او امام لوحة من لوحاتي باعتقادي الناقد يكون اعمق واكثر بحثا وترويا في استخلاص اراءه النقدية وقد يستغرق بحثه عدة سنوات ليصل المرامي الفنية للفنان

وبحكم علاقاتي مع بعض الادباء معظمهم من مدينتي الموصل اراهم اكثر فهما لاعمالي نتيجة احتكاكهم اليومي ولعدة سنوات بي ويشاهدونني في حالات مختلفة فيكون هناك التحليل والربط بيني وبين اعمالي الفنية اكثر صدقا من اللقاءات السريعة التي تسميها احيانا نقدا وهي بعيدة عن النقد بمعناه الذي قصدناه

هاتف الثلج

ليس لدينا ناقد فني بالمعنى الصحيح



ازواج هوليوود لايعترفون بفارق العمر



صوفيا لورين (٥٥) عاما وزوجها (٧٧) عاما

بيلكس (٤٨) عاما وزادورا (٢١) عاما

رغم حالات الزواج العديدة الفاشلة التي يعاني منها نجوم هوليوود الا انهم متفقون على ان فارق العمر لايشكل مشكلة او عائقا في سبيل ديمومة الحياة الزوجية .

والشواهد على ذلك كثيرة .. فهاهي الممثلة الشهيرة صوفيا لورين (٥٥ عاما) متزوجة من المخرج الايطالي كارلو بونتي (٧٧ عاما) وتقول انها سعيدة جدا في حياتها الزوجية ولايشغلها ابدا فارق العمر (٢٢) سنة .

وهناك الممثل الشهير اوليفر ريد الذي يكبر زوجته بـ (٢٧ عاما) فقط . اما مغني البوب بيل ويمان فقد تزوج الموديل ماندي (١٩) عاما وهو في عمر (٥٢ عاما) .

وقد يحدث العكس حيث تتزوج المراة من يصغرها بعدة سنوات فجولين ميلز (٤٧) عاما تزوجت من احد ابطال مسلسل كولبي البالغ من العمر (٢٩) عاما وتقول عن هذا الزواج رغم انني اكبر زوجي بـ (١٨) عاما الا ان هذا الفارق في العمر لم يؤثر مطلقا على سعادتنا .

وهناك فارق كبير يزيد على الـ (٢٤) عاما بين الممثل بيتر فالك وزوجته ملكة الجمال ، اما الممثلة والمغنية بيازادورا فقد تزوجت الملياردير بيلكس البالغ من العمر (٤٨) عاما وكان عمرها فقط (٢١) عاما وهذا يعني ان الفارق بينهما (٢٧) عاما

لقطــــة ..

حين ارادوا المشاركة في حفل افتتاح مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي لم يعتلوا خشبة المسرح كما تفعل جميع الفرق في العالم بل اعتلوا بناية المسرح الوطني ومن سطوحها وشرفاتها راحوا يرحبون بوفود الاقطار الشقيقة بكل ما اوتوا من انغام والات موسيقية فكانوا بحق اول فرقة تقدم عروضها من على سطح المسرح .